

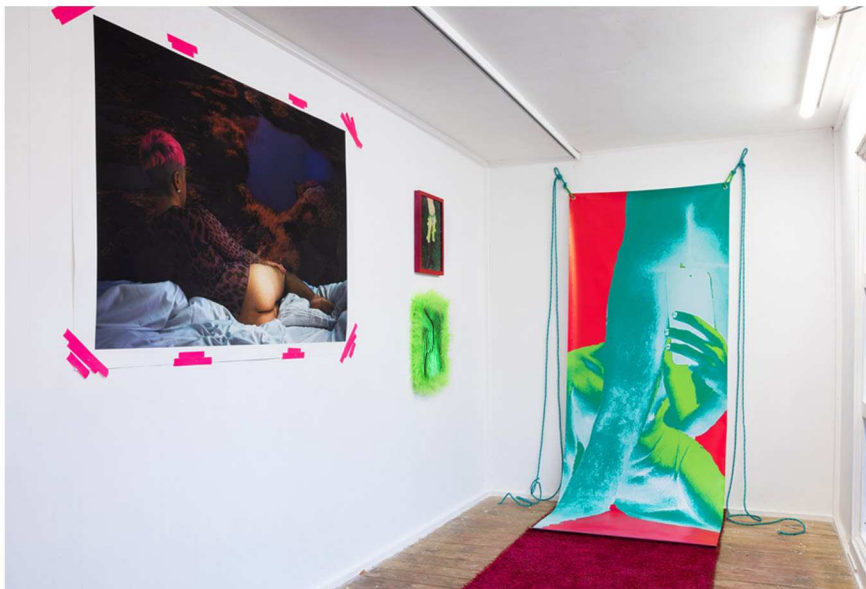
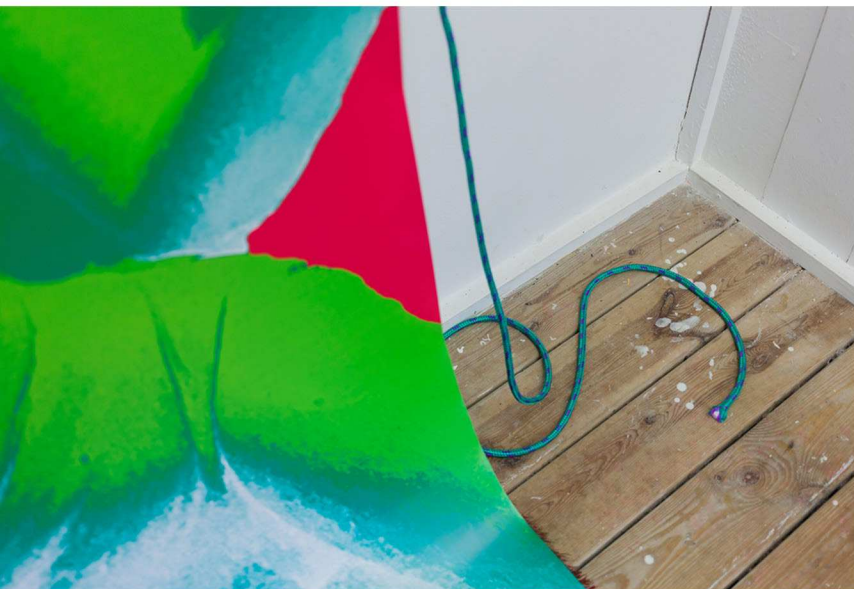
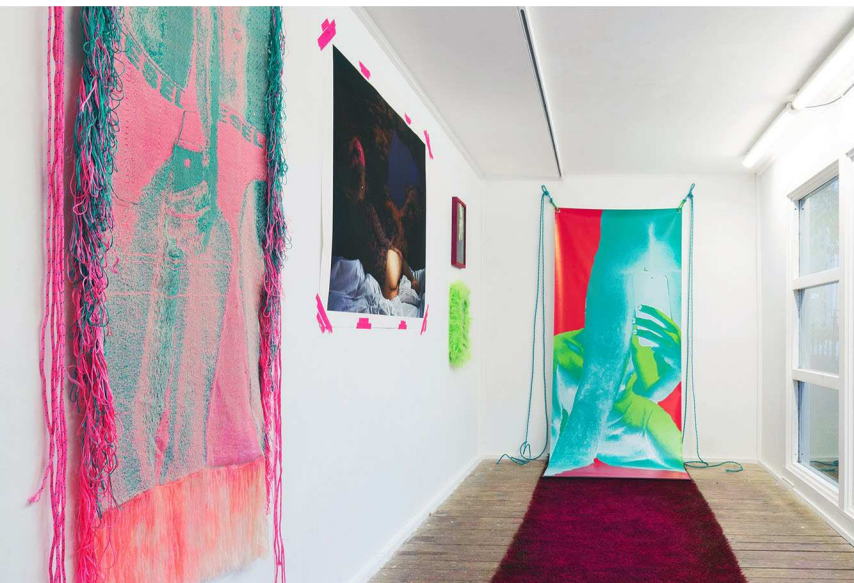


Original Skin

En del af de værker som skal trykkes og indrammes til udstillingen

Fotografi, 2024-26

Trykkes på archival pigment print

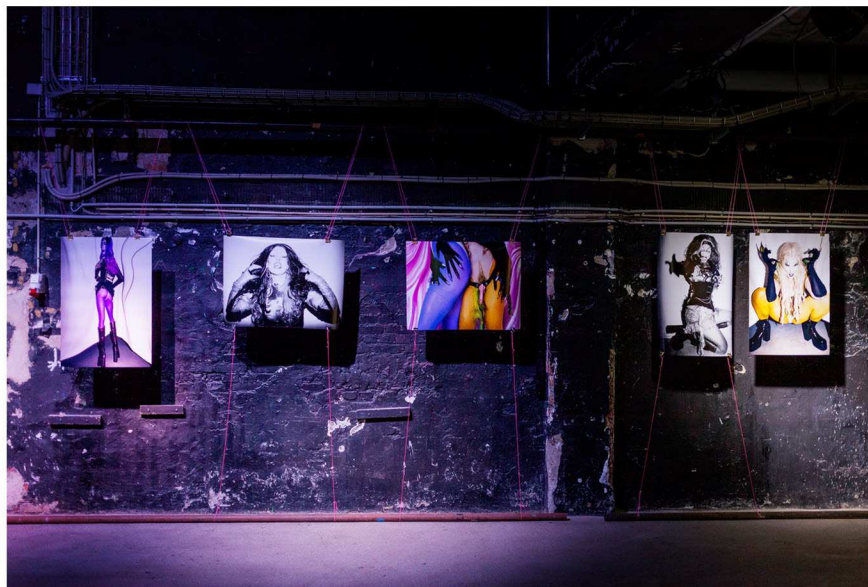
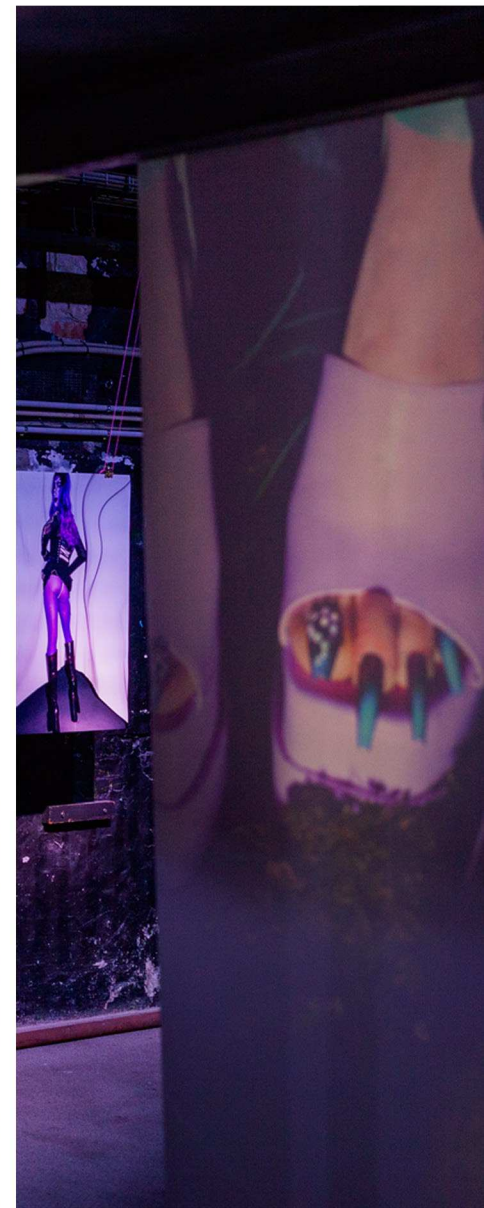
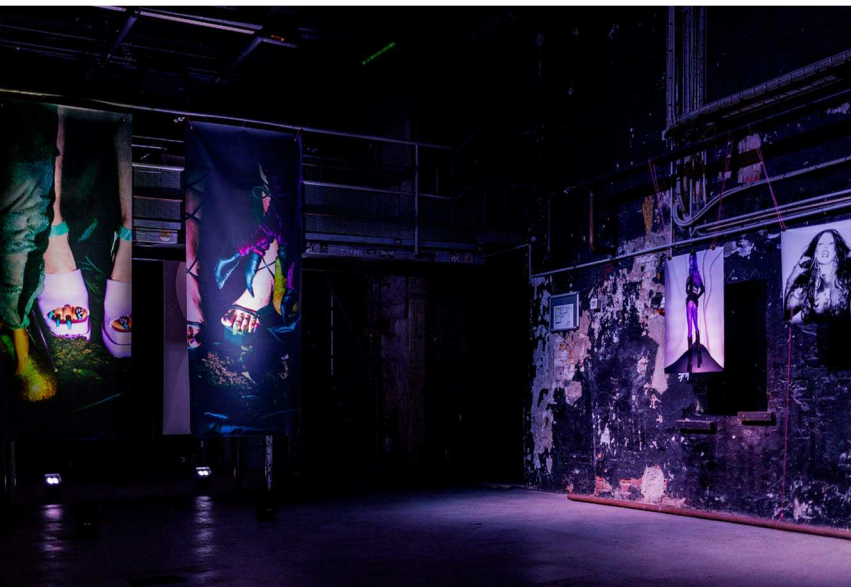


Garden of Queer Delights

Soloudstilling, 2025, i Nye Bokboden, Bergen, Norge

Varierende mål, år og materialer

(2022-2025, håndvævet digital jacquard af uld og murersnor, fotografi på archival pigment print, fotografi på PVC, malet kunstgræs, kunstpels)

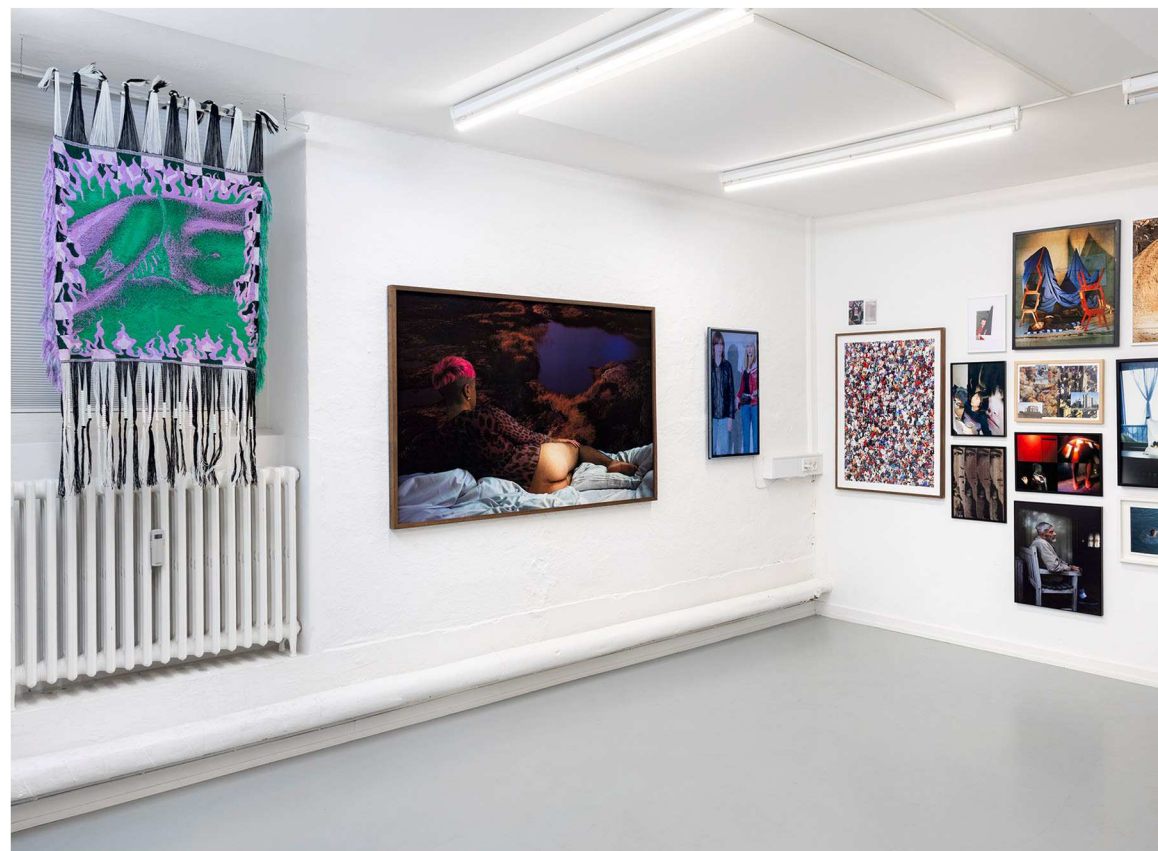


HagFags

Duoprojekt og -udstilling med Henna Nerg (FI), 2025, Copenhagen Photo Festival / Basement, København

Varierende mål, år og materialer

(2024-2025, fotografi på archival pigment print, fotografi på PVC, diverse fundne tekstilmaterialer)

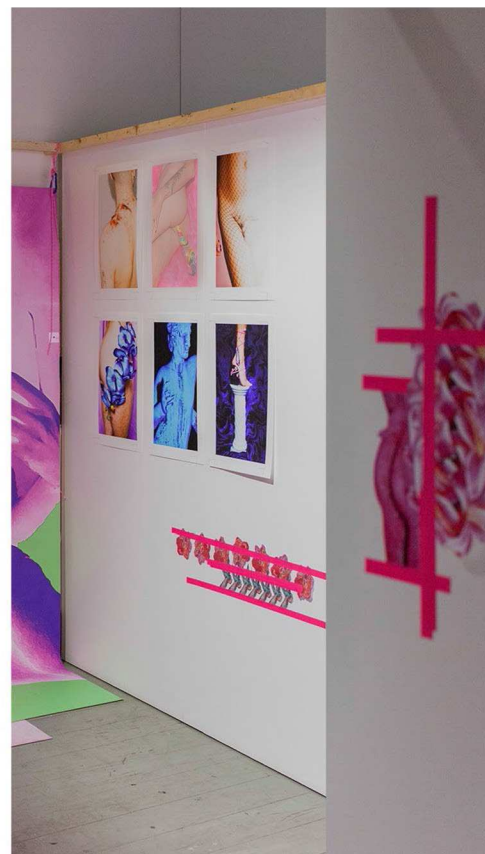
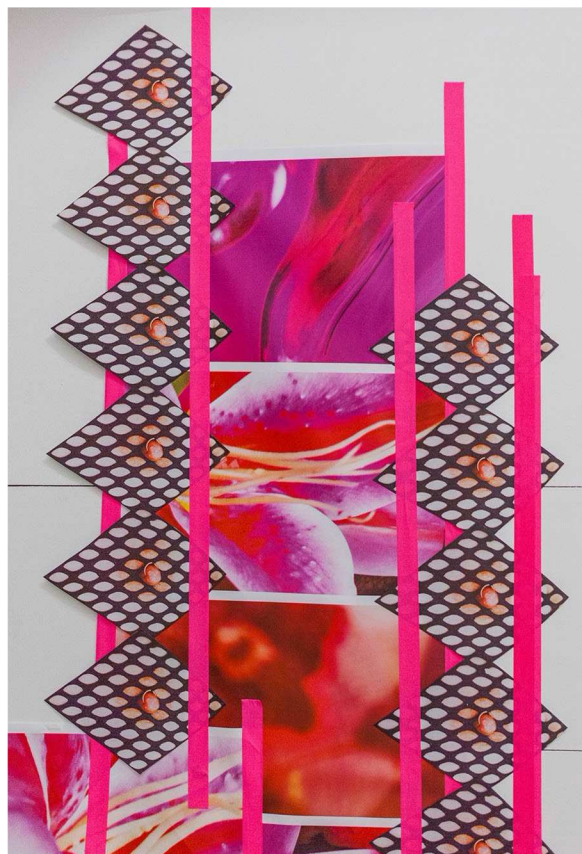


Candy og Reclining Nude

Her set i gruppeudstillingen *Soft Assembly*, OBLONG, København, 2025

Candy (2025), håndvævet digital jacquard (uld, bomuld, sukkerperler)

Reclining Nude (2022, trykket og indrammet 2025), archival pigment print af fotografi i ramme af røget eg



A Saturated Field of Visibility

Soloudstilling, 2023, Breaking, Fotografisk Center, København

Varierende mål, år og materialer

(2021-2023, håndvævet digital jacquard af uld og murersnor, fotografi på archival pigment print, fotografi på PVC, Xenox-trykket fotografi, collage)