

TEXTING THE IMAGE på SIC Cph | Sharing is Caring* - 1. juli-1. august 2026)

Jeg er blevet inviteret til at afholde en udstilling på SIC Cph i perioden 1. juli–1. august 2026. Titlen på udstillingen er *TEXTING THE IMAGE*, og de deltagende kunstnere er Rebecca Krasnik, Kristina Bengtsson, Ida Nissen og Elisabeth Molin.

TEXTING THE IMAGE cirkulerer omkring de strukturer, vi er en del af (personlige, institutionelle, arkitektoniske), og hvordan disse påvirker de historier, vi fortæller, samt hvilken rolle sproget har i at opbygge, modstå og skabe andre former for fortællinger.

Fælles for de deltagende kunstnere er den måde, de alle arbejder med tekst som en del af deres praksis. Igennem deres værker aktiveres en indirekte samtale om, hvordan tekst bliver et materiale i sig selv, når tekst bliver til et billede, og de forskellige måder, hvorpå tekster både informerer værker og fungerer som katalysatorer for dem.

Som en del af udstillingen organiseres to oplæsninger*, hvor de deltagende kunstnere læser egne tekster op.

Ferniseringen afholdes den 2. juli 2026. Arrangementerne afholdes den 3. juli og 24. juli 2026.

Motivation:

Idéen til udstillingen udspringer af en nomadisk platform ved navn Picnic**, som jeg startede i 2023 med et ønske om at skabe et rum, hvor kunstnere kan samles, dele og læse deres tekster højt. Udstillingen på SIC Cph er første gang, jeg bringer fysiske værker, som har en relation til tekst, sammen, og udstillingen åbner på den måde op for en anden samtale om, hvordan tekst og sprog relaterer sig til rum og tid.

*

Link til SIC: <https://artmatter.dk/en/venue/sic-sharing-is-caring>

**

Link til Picnic events:

<https://3ssstudios.com/blogs/past/picnic-april-15-2026-7-pm-8-30-pm>

<https://www.noshowspace.com/event/picnic>

<https://flattimeho.org.uk/events/picnic-x-grand-habitat-horror-vacui/>