



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Performance anxiety
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	04-09-2026
Slutdato:	19-09-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Bladr Griffenfeldsgade 27, st. th, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Samuel Brzeski
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Samuel Brzeski viser værker fra sit projekt Performance Anxiety, der undersøger speed-reading-kultur i relation til produktivitets-drive og den indre stemme. Udstillingen kritiserer tendensen til tvangspræget liste-skrivning og neoliberale produktivitetskrav. Værket præsenterer en måde, hvorpå den besøgende kan 'læse' bøger fra en '100 Books to Read Before You Die'-tjekliste gennem speed-reading-applikationen Spreeder. Amazon Kindle-læsere vil være arrangeret i et "panoptikon" omkring beskueren på rummets vægge. På disse tablets leveres bøgerne ét ord ad gangen med Spreeder-appens højeste indstilling på 5000 ord i minuttet - en hastighed, som udøvere af speed-reading hævder at kunne læse med. Teksten er knap nok læselig ved denne hastighed; den fremstår som et spøgelsesbillede. Brugen af Amazon eReaders som medie kommenterer på digitaliseringen af læsning, mens formen selvreflekterende kritiserer sig selv. I forbindelse med udstillingen vil værket blive ledsaget af en læse-performance.

Formidling af projektet
I forbindelse med udstillingen afholder vi en offentlig læse-performance og uformel diskussion, hvor vi inviterer beboerne i Griffenfeldsgade til at reflektere over produktivitet og læsning. Deruover vil kunstneren kuratere et udvalg af kunstnerbøger fra Bladrs arkiv. Udstillingens kunstværker vil på denne måde blive sat i kontekst. Vi vil annoncere udstillingen i vores nyhedsbrev, Art Matter Guide, og på SoMe.



Vi afholder en fernisering, en performance og en samtale. Derefter kan udstillingen ses i 3 uger og værkerne vil også kunne ses fra Bladrs vindue, som vender ud mod en travl gade i hjertet af Nørrebro. Arrangementet vil være åbent for offentligheden, og vi håber at kunne inspirere til fælles samtale.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Bladr
Momsregistreret	