



'Min rivalindes øje' - 2024  
børnekostume formet som en planet



'Min rivalindes øje' - 2024

5 øjne der var, 6 meter lang blev monteret ind i en bygningsfacade, røgkanoner, 20 runde planetkostu-  
ner, 1 cirkulær ring udsmykket med håndindfarvet japansk papir, performance ved Gry Bagøien



'Loeil de ma rivale' version 0.1 til Art Juxtapose Art Fair  
Århus 2021. i samarbejde med Yahya Chouchen (koncert)  
med deltagelse af Marianne Skaarup (kopper). Projektet rammesætte og visualiserede et ritual.  
Den runde form fungerede som en container for Yahyas banga optræden; en tunesisk tradition  
hvor tilskuerne går i trance. Jo mere han dansede jo mere gik i kopperne i et med gulvet og jo mere  
kom cirklen til live.

*Metalpavillion, håndindfarvet stof, papir og print*





'Helbredelsen' - 2021 lavet i samarbejde med Marie Louise Vittrup Andersen og Søren-emil Schütt  
Projektet der strak sig over et halvt år indebar undervisning i healing, ud-førsel af Hodo ritual. Til selve performancen hvor over 100 mennesker del-tog var der 42 håndindfarvede bannere, 80 masker, deltagelse af nær og fjernhealere, feat. musikalsk værk v. Felia Gram og Yahya Chouchebn, ud-lån af 10 kostumer af Hannah Tonticki og deltagelse af bl.a. Lilibeth Cuenca Rasmussen, Anna Bak, Matilde Duus m. flere.



'Begyndelsen' (bannerudsmykning 1/2)  
PVC banner på 10x15 meter - 2020 (første del af Helbredelsen)

