



6. marts 2014

Journalnr.
2014.69.3

/LJO

Københavns Kommunes Ungdomsskoles årsberetning

Ungdomsskolen i København udarbejder hvert år en beretning om ungdomsskolen med nøgletal fra og artikler om det forgangne år. I år er ingen undtagelse!

Hvert år byder vi over 6000 elever velkommen på vores skole. Nogle elever vender tilbage år efter år i fritidsundervisningen. For andre er der blot tale om et kort stop på en uddannelsesvej, der af den ene eller anden årsag er blevet lidt for kringlet eller bumpet. Det er blandt andet de elever, du kan læse om i denne udgave af årsberetningen.

I 2013 blev tilbuddet 10. Puls etableret. Her modtager rodløse og kriminalitetstruede unge undervisning i rammer, der blander bøgerne med highfives, humørbarometre og masser af idræt.

I årsberetningen kan du også læse om vores europæiske uge på Amager, faglig læsning, vores tilbud Aktiv 10. og meget mere.

Du finder den digitale version af årsberetningen på ungdomsskolen.kk.dk/omos

God læselyst!

Med venlig hilsen

Lajla Johansen
Specialkonsulent

Flere eksemplarer kan fås ved henvendelse til ungdomsskolens sekretariat: ungdomsskolen@ungdomsskolen.kk.dk.

Sekretariat

Fredericiagade 39, 4. sal
1310 København K

Telefon
33 36 44 70

Direkte telefon
33 36 44 70

E-mail
kb@ungdomsskolen.kk.dk

www.ungdomsskolen.kk.dk



ungdomsskolen



Årsberetning 2013

Københavns Kommunes Ungdomsskole

INDHOLD

••••

Ungdomsskolens bestyrelse 2013

Tue Hækkerup (A), formand
Rikke Lauritzen (Ø), næstformand
Cecilia Lonning-Skovgaard (V)

Stefan Ingerslev, Skole og Forældre
Maria Konstantinidou, LO/DA

Jens Toft, medarbejder
Jørgen Sams, medarbejder

Hinde Hadj Amderrahmane, elev
Mathias Nielsen, elev

••••

Københavns Kommunes Ungdomsskole

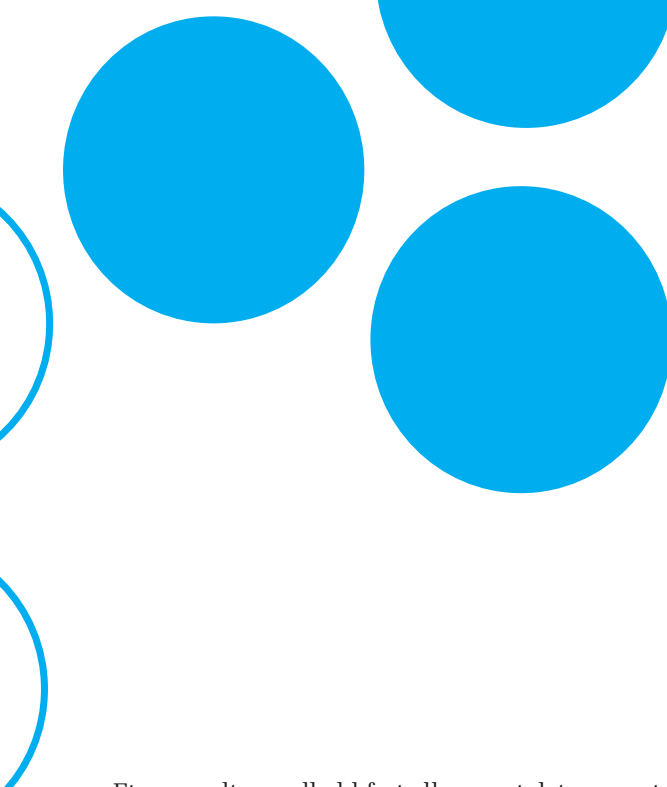
Fredericiagade 39, 1310 København K

Ansvarshavende: Kim Brynaa
Redaktør: Lajla Johansen
Fotos: Ungdomsskolen, Jesper Villadsen og Sonny Vandevelde

Forsidebilledet er fra forårets Future Sound,
hvor bandet O.U.S. deltog (foto: Jesper Villadsen)
Tryk: PE Offset, januar 2014

- 3 Forord
- 4-5 Amager tog imod Europa
- 6 Parat til videre uddannelse?
- 7 750 elever fra kommunens 6. og 7. klasser fik en bid af ungdomsskolen
- 8-9 10. Puls: Nyt skoletilbud til rodløse og kriminalitetstruede unge
- 10-11 Da 10. klasse rykkede ind i klubhuset ...
- 12-13 Grænseløs ungdomskultur
- 14-15 Fra Den frie Ungdomsuddannelse til New York Fashion Week
- 16-17 Hvad er effekten af at gå i heltidsundervisningen?
- 18-21 Apropos
- 22-23 Nøgletal





Et gammelt mundheld fortæller os, at det er svært at spå om fremtiden. Og i år er bestemt ingen undtagelse. For ungdomsskolen vil i det kommende år bevæge sig i ”reformfyldte farvande”, der på forskellige måder vil have indflydelse på ungdomsskolens mål, retning og virke. Der vil ske ændringer på vejledningsområdet, og der er en reform af såvel erhvervsskoleområdet som af folkeskolen.

Ungdomsskolen står med andre ord på tærsklen til en ny æra, hvor der blandt andet i folkeskolens reform er et opdrag til, at ungdomsskolen skal være en af folkeskolens nære samarbejdspartnere. Blandt andet ungdomsskolens fritidsundervisning vil her blive en særlig relevant aktør, fordi fritidsundervisningen om noget har muligheden for at støtte op om kernefagligheden ved at tilbyde anderledes tilrettelagt undervisning med fokus på motivation og andre måder at lære på.

Denne årsberetning er fyldt med artikler, der på hver sin måde fortæller om året, der er gået i ungdomsskolen, og de fortæller også om, hvordan man kan tilrette undervisning på inspirerende og motiverende vis. Fx har ungdomsskolen i år etableret en ny 10.-klasselinje i et klubhus, hvor sportsfaciliteterne giver gode udfoldelsesmuligheder, og kulturen bare emmer af idrætsglæde. Og den fortæller om undervisning, der er målrettet særlige problemstillinger, som fx intense forløb til unge, der ikke uden særlig støtte kan blive erklæret uddannelsesparate.

Og vi hvirvles tilbage i tiden og slynges ud i verden, når vi læser mailen fra den tidligere elev, Ingvar, der i år skrev til sin ungdomsskolevejleder, Jørgen. En artikel, der fortæller om vigtigheden af at møde unge i øjenhøjde, respektere deres håb og drømme for fremtiden og hjælpe dem med at realisere deres fulde potentiale.

Andre artikler fortæller om en anden vigtig dimension ved den gode undervisning: Mødet med andre unge, andre kulturer og glæden ved i fællesskab at kunne levere en

fantastisk optræden på en scene, et bragende musiknummer eller en provokerende kunstnerisk performance. Således kan du læse om Ungdomsskolen Amagers internationale udveksling, ungdomsskolens store events RAPKINGS, Future Sound og ikke mindst Ungdommens Vårsalong, der i 2013 blev udvidet med en fællesnordisk kunstudveksling, Grænseløst Billedsprog.

Alt i alt vidner årets beretning om, at ungdomsskolen trods sine 75 år er en moderne læringsinstitution, hvor den folkeoplysende tradition stadig står centralt, og beretningen fortæller også om det, der i høj grad bærer den gode undervisning – nemlig lærernes vedholdende arbejde med at udvikle kvaliteten af undervisningen.

Vi er glade for at have været med til at medvirke til ungdomsskolens udvikling. Ungdomsskolen vil i 2014 få en ny bestyrelse, og vi ser frem til at følge ungdomsskolen i sin videre færd.

God læselyst!

På bestyrelsens vegne

*Tue Hækkerup (A)
Bestyrelsesformand*



*Rikke Lauritzen (Ø) Cecilia Lonning-Skovgaard (V)
Næstformand*



Creativity - a Chance for Youth:

AMAGER TOG IMOD EUROPA

Samhørighed, entusiasme og kreativitet var nogle af ingredienserne, der i efterårsferien udgjorde en fabelagtig cocktail. Det var Ungdomsskolen Amager, der havde deres debut som værter for en større interkulturel udveksling, og det er forhåbentlig ikke sidste gang, fortæller lærer Søren Skov, der var en af hovedkræfterne bag udvekslingen. Fem kreative workshops gav eleverne motivation og livsgejst - og ikke mindst en oplevelse for livet!



En stor del af projektets succes var de enkelte workshop-grupper, hvor eleverne i løbet af ugen kom rigtig godt ind på livet af hinanden.



Det var spændte lærere, der lørdag den 12. oktober tog i mod 30 unge og deres lærere fra Portugal, Bulgarien, Sverige og Tyskland. Der var seks elever fra hvert land. Ungdomsskolen Amager havde indbudt unge fra Europa til at deltage i en kreativ interkulturel udveksling. Udvekslingens faglige fundament var fire kreative workshops, og det var målet, at udvekslingen skulle kulminere i en stor afsluttende performance.

Kærlighed og kreativitet – pebernødder og æbleskiver

Søren Skov er til daglig klasselærer på den 10.-klasselinje, hvis linjefag er internationalisering. Kollegaen Louise Saugmann er klasselærer for 10. klassen med linjefaget kreativitet, og sammen stod de for udvekslingen.

Søren fortæller:

- Vi har virkelig fået lyst til at lave flere internationale events, det var en stor oplevelse. De kreative workshops formåede virkelig at skabe en stemning af kærlighed og kreativitet.

Han fortsætter:

- Hver morgen startede vi med *energizers*, som var fysiske øvelser. De gav energi, og vi lærte hinanden godt at kende, selvom vi kun havde fem dage. To aftener havde vi *cultural evenings*, hvor vi satte fokus på traditioner, stereotyper og mad og drikke fra deltagernes hjemlande, fortæller Søren, der en af disse aftener sammen med de syv danske elever til stor glæde for de europæiske gæster serverede æbleskiver og pebernødder.

Portugisisk ros

"Den bedste oplevelse i mit liv". Sådan stod der i flere elevers evalueringer, fortæller Luis Mesquita, der var med som lærer fra Portugal. Han er skoleleder af Second Chance School of Matosinhos i Portugal, og så sidder han i bestyrelsen for den europæiske sammenslutning *second chance*-skoler, foreningen *E2C Europe*.

Han siger:

- Det var en stærk interkulturel oplevelse for os alle, der

"What a wonderful project, with amazing friendly sunny weather, in a beautiful city, with a fantastic group of young people, youth leaders and trainers! Congratulations to everyone!"

*Luis Mesquita
Skoleleder, Second Chance School of
Matosinhos i Portugal*

deltog. Foruden at deltagerne kom fra fem forskellige lande, så havde mange rødder i andre lande. Samtidig havde Søren lejet cykler til os alle, og det gav os en enestående mulighed for at opleve København og være *copenhagensers for a week!*

At tage ansvar ... sammen

Eventen kulminerede i en fantastisk *final performance*, hvor der var en stemning af samhørighed på tværs af landene. Luis fortæller:

- Mange af vores elever er ikke vant til at dedikere mange timer og kræfter til en opgave, men under eventen fik effekten af at møde nye venner og det at være i andre omgivelser dem til at mobilisere tidligere usete kræfter. De følte et stort ansvar for at løfte den fælles opgave, som det var, at lave en stor offentlig tilgængelig forestilling.

Efter fem dage var det slut. Men de interkulturelle venskaber og kærligheden fortsætter i eventens facebook-gruppe, hvor de unge fortsat "mødes" med hinanden...



Parat til videre uddannelse?

Der står "Faglig læsning" med store bogstaver på tavlen denne mandag aften på Ungdomsskolen Nørrebro. På bordene og mellem elevernes hænder finder vi et eksamenssæt i matematik. Alle eleverne går i 9. klasse, og de har ét til fælles: De er af deres lærer eller UU-vejleder blevet opfordret til at tage et intensivt forløb i et eller flere fag for at opnå en positiv uddannelsesparathedsvurdering (UPV). Kurserne er blevet til i et samarbejde mellem ungdomsskolen og Ungdommens Uddannelsesvejledning for at række ud til de elever, der har brug for at forbedre deres faglige niveau inden ungdomsuddannelsernes optagelsesprøver.

Undervisningen varer otte uger, og der er to timer hver uge i matematik, engelsk og dansk. Eleverne kan gå til undervisningen på Amager eller på Nørrebro. Tilbuddet er populært, fordi kurserne giver eleverne en mulighed for at kunne gøre en markant og særlig indsats før den endelige uddannelsesparathedsvurdering, der falder i starten af februar. Uddannelsesparathedsvurderingen omfatter både en vurdering af faglige og af sociale og personlige kompetencer, og

Dilara og Amir, som ses her sammen med deres lærer, Søren Brinch, er elever på de særligt tilrettelagte UP-kurser.

eleverne vil i løbet af forløbet også blive evalueret på, om de er motiverede, deltager aktivt og tager ansvar for deres læring.

Nye metoder

Det volder tit problemer for eleverne at forstå, hvad opgaverne i problemregning egentlig går ud på. Derfor starter undervisningen i dag med en indføring i "faglig læsning". Det skal give eleverne redskaber til at få styr på, hvordan de skal læse og forstå en opgave. Derefter arbejdes deres med konkrete eksamensopgaver, som eleverne også kan tage med hjem og arbejde videre på.

Amir og Dilara er begge 15 år. De går til daglig i 9. klasse på Rådmandsgade Skole. De deltager begge på kurser i alle tre fag. Det er deres lærere, der har foreslået dem at deltage på kurserne, fordi de på nogle områder har brug for fagligt at blive dygtigere, hvis de skal blive optaget på og gennemføre den gymnasiale uddannelse, som de begge drømmer om.

Amir har ikke gået i ungdomsskolen før.

Han fortæller:

- Undervisningen er anderledes end i skolen, men vi arbejder med det samme som i skolen. Det giver mig en fordel, når jeg så skal arbejde med det i min klasse, fortæller han og uddyber:

- Det virker mere enkelt og simpelt, når jeg får det forklaret en gang til og på en ny måde.

Han fortæller, at det måske også skyldes, at lærerne er yngre og "jo før ikke så lang tid siden selv har prøvet det".

Dilara uddyber Amirs pointe:

- Du får nogle andre metoder til at regne på. Fx i dag har jeg lært at løse ligninger på en anden måde, end jeg er vant til. Og det var en metode, som var meget lettere for mig.

Ungdomsskolen har udbudt hold i to bydele i hver af fagene dansk, matematik og engelsk som gymnasieforberedende forløb. 34 elever gik til dansk, 40 elever til matematik og 49 gik til engelsk. Heraf gik en del af eleverne på flere fag.



750 elever fra kommunens 6. og 7. klasser fik en bid af ungdomsskolen

"Kære skoleleder og klasselærere i 6. og 7. klasse. Fotosafari, freerun, tegneserier, mavedans, taekwondo... Det og meget mere kan jeres elever prøve kræfter med fra uge 44-49. Her kan alle 6. og 7. klasser i Københavns Kommune booke et kursustilbud gennem ungdomsskolen."

Sådan startede en mail, der dette efterår blev sendt til alle folkeskoler og privatskoler i København. 15 skoler tog imod tilbuddet, og omkring 750 elever fik dermed en prøvesmag på fritidsundervisningen.

Jesper Grøn var projektleder, og han fortæller:

- Vi lavede et program til skolerne udelukkende med kreative hold og sportshold, fordi vi gerne ville være et synligt afbræk i en boglig hverdag. Og mange lærere gav udtryk for, at det var superfedt for dem fx at supplere dansktimerne med rapundervisning.

En af de skoler, der tog mod tilbuddet, var Katrinedal Skole.

- Tilbuddet kom på et rigtigt godt tidspunkt for os, for vi har netop udviklet en ny udskolingsmodel her på Katrinedal. Den indbefatter blandt andet, at der er en elevcafé om eftermiddagen, hvor eleverne selv skal tilrettelægge aktiviteter en time, fortæller lærer Nina Gro Hansen.

Hun fortsætter:

- Derudover passede det strukturelt fint ind i vores nye udskolingsmodel, fordi det ungdomsskolen tilbød lignede noget, der kunne tale sammen med vores cafeer. Vi endte med at udbyde otte forskellige workshops - fire workshops pr. cafedag, som eleverne kunne vælge i mellem.

Arkitektur, rap og tegneserier

Hele 7. årgang på næsten 100 elever deltog. Blandt fagene, der blev udbudt, var *Arkitektur: 2D til 3D*, *Rap* og *Tegneserier*. Og eleverne var meget begejstrede, fortæller Nina Gro Hansen:

- Vi lærere var spændte på, hvordan eleverne ville tage imod det, når det ikke var valgfrit. Men eleverne var super meget på.

Hovedformålet med de ekstra hold var at vise eleverne, der snart når

"ungdomsskole-alderen", hvad ungdomsskolen kan byde på.

Nina Gro Hansen slutter:

- Mange af eleverne har i forvejen et meget rigt fritidsliv, og jeg tror derfor ikke, at de har tilmeldt sig til ungdomsskolen. Men jeg tror, mange af eleverne blev vældig inspirerede af undervisningen og havde lysten til at fortsætte.

Lærerne kunne vælge mellem 30 forskellige hold.

Her er der fuld gang i Teatersport på Guldberg Skole.



10. PULS: NYT SKOLETILBUD TIL RODLØSE

10. Puls er et nyt 10.-klassetilbud i ungdomsskolen. Med *kram, high fives, tæt dialog* og et dagligt **humørbarometer** arbejder underviserne tæt sammen med de 16 elever på tilbuddet. Målet er en FS10-eksamen i 2014.

- De fleste unge er identitetssøgende – de leder efter sig selv. Med 10. Puls har vi støbt et tilbud, der giver unge med særlige behov nogle trygge rammer og en struktureret hverdag, fortæller Martin Hermansen, der sammen med Thulani Lindberg udgør lærerteamet på 10. Puls.

Siden oktober 2013 har de to lærere arbejdet sammen om at skabe et tilbuddet til rodløse unge, der har haft behov for andre pædagogiske rammer, end dem de har mødt i mere traditionelle skoletilbud.

- Vi møder eleverne med ligeværd og tillid. Vi viser dem, at vi vil dem, når de møder ind her. Mange af dem har været "den urolige" i klassen på de skoler, de kommer fra, men vi vil gerne hjælpe dem på vejen mod en bestået 10. klasse uden nederlag. Derfor er nærvær, personlighed og idræt nøgleord for 10. Puls og de unges læring her hos os, fortæller Martin.

Buddy-forløb og sund mad

Brasiliansk kampsport (jiu-jitsu), fast fysisk træning og klatring er blot nogle af de aktiviteter, der fylder elevernes skema på 10. Puls. Hver onsdag er skemaet spækket med idræt, der er fitness-træning flere gange ugentligt, og i det nye år skal eleverne arbejde med et *buddy*-forløb, hvor de efter en periode med holdtræning kommer til at arbejde sammen i par, som *buddies*, om at forbedre deres selvværd og koncentrationsevner.

Eleverne får også sund mad på 10. Puls, fx smoothies som de selv laver, så de er friske, når der er fremlæggelse i engelsk eller et af de andre 10.-klassesfag, fortæller Martin.

- Efter de første måneder kan vi allerede se effekten af de rammer, vi har sat for eleverne. En ting er, at de får brændt en masse energi af i vores træningspas, så de er mere rolige og kan koncentrere sig om at lære nyt i klassen. En anden er, at de gennem de forskellige sportsgrene lærer en masse om grænser. Mange af dem har haft en distance til andre menneskers grænser: Hvad gør ondt på dig? Hvad er okay

– og hvad er ikke okay? På den måde arbejder de med sig selv, og der er allerede sket en klar forbedring hos eleverne siden vi begyndte – både i trænings- og i klasselokalet, forklarer han.

Fra 0-10: Hvordan har din dag været?

I undervisningen arbejder Martin og Thulani meget med elevernes relationer til hinanden og deres omverden. Hver dag bruger de fx ti minutter på dagens nyheder, og den enkeltes skoledag bliver aflæst med et *humørbarometer*. Som en fast del af skoledagen giver eleverne også deres skoledag en karakter fra 0-10, for ofte er det lidt nemmere at melde en 3'er, en 8'er eller en 10'er ud, end det er at fortælle hele klassen om, hvordan man har haft det.

- Vi noterer deres humør ned hver dag, og hvis én melder lavt på barometeret over flere dage, tager vi en snak med eleven. Vi tillader ikke, at nogen gemmer sig i et hjørne, at de putter sig med deres problemer. Vi har også arbejdet meget med tonen i klasselokalet. Det er helt okay med sjov og smådrillerier, men vi vil ikke acceptere mobning og andre negative udsving i elevernes hverdag. Vi skælder ikke ud,

FAKTA

Børne- og Ungdomsudvalget i Københavns Kommune besluttede i marts 2013 at tilføre ungdomsskolens ramme 2 mio. kr. som et engangsbeløb med henblik på at etablere nye og tidsbegrænsede undervisningsaktiviteter. Det blev til 10. Puls.

10. Puls er tilknyttet ungdomsskolens Nye Veje og er placeret på Struenseegade på Nørrebro. Der er 16 elevpladser på 10. Puls. Eleverne visiteres til tilbuddet gennem Ungdommens Uddannelsesvejledning.

I 2014 skal eleverne blandt andet indgå i et forløb med læringsvirksomheden True North.



OG KRIMINALITETSTRUEDE UNGE

men arbejder i stedet med de unges egne udfordringer stille og roligt, for mange af dem kommer fra skoler, hvor

10. Puls kombinerer de boglige fag med forskellige fysiske aktiviteter - som fx curling. Det foregår i trygge og strukturerede rammer, fortæller Thulani og Martin, der begge underviser i 10. Puls.

nederlag har været en fast del af skoleskemaet. Det bruger vi ikke tiden på her – vi arbejder med deres motivation til at se indad og til at forstå, hvorfor læring er vigtigt for dem, fortæller Martin.

Ifølge ham kræver rammen på 10. Puls, at de som undervisere er på, for at arbejdet med eleverne bliver en succes – et mål som de er godt på vej imod.

- Det er vigtigt, at vi selv er med i de ting, vi laver med eleverne. Vi er aktive i undervisningen, vi er med, når der er brasiliansk jui-jitsu på skemaet, og vi taler med eleverne og giver dem et *high five* eller en krammer, hvis de døjler med et problem. På den måde kender de os og de forventninger, vi har til dem og de mål, vi sammen sætter for deres forløb på 10. Puls. Så de når så langt som muligt; personligt, fagligt og socialt, så de kan komme videre med en ungdomsuddannelse, slutter Martin.



Da 10. klasse rykke



de ind i klubhuset...

Årets skolestart var særlig spændende for ungdomsskolens 10. klasse i år, for dørene blev nemlig slået op til et splinternyt tilbud, som har til huse i Fremad Valbys klubhus. Linjen er en af de seks 10.-klasselinjer, som 10. klasse Amager udbyder. De mange sportsfaciliteter i området bruges flittigt – for der er masser af sport på skoleskemaet hos Aktiv 10. Målet er at fremme elevernes lyst til at gå i skole - og noget tyder på, at det sportslige har en positiv indvirkning på elevernes faglige motivation.

Det er frikvarter, og det strømmer med 10.-klasseelever ud på kunstgræs-fodboldbanen. Lynhurtigt er der gang i en kamp, og der bliver spillet venskabeligt og ivrigt.

- Det er en af fordelene ved at bo i et klubhus, fortæller Kent Herholt Simonsen, der er koordinator for Aktiv 10.:
- Der er gode muligheder for at være fysisk aktiv hele tiden. Udover den boglige undervisning kommer eleverne omkring forskellige sportsgrene som fx disc-golf, fodbold og løb.

Det startede som en god ide hos UU-vejleder Søren Stange, der også er formand for Fremad Valby:

- I vores klub har vi forskellige ressourcer, der kan støtte op om 10. klassen. Eleverne indgår i det daglige liv her i klubhuset, og vi har en sponsorgruppe, der støtter op om projektet, fortæller han og fortsætter:
- Eleverne må bruge klubbens faciliteter efter skole. Det har cirka halvdelen af de unge benyttet sig af. Så det giver altså eleverne mulighed for at få et aktivt fritidsliv også, ligesom at de også kan tage træner- og dommerkurser.

Fremtidens 10. klasse

- Vi tror på, at det er godt for denne gruppe af elever at møde noget helt nyt, forklarer Kent og fortsætter:
- Vores elever er teenage-ramte - for nogle af dem er det faglige nærmest sekundært, og mange af dem er ikke klar til en ungdomsuddannelse. Vi ønsker at arbejde med deres udvikling i forhold til nye mål, og fra forskellige studier ved vi, at fysisk aktivitet fremmer den boglige læring. Og det er den synergieffekt, som vi håber på at se i denne 10. klasse. Vi kan allerede se, at de, der gør mest ved det sportslige, også får et forspring rent bogligt.

Kent har været 10.-klasselærer i flere år. For ham er det helt centralt, at man er pædagogisk parat til at tage imod en 10. klasse:

- Man skal som 10.-klasselærer være rigtig god til relationsarbejde. Man skal undgå at skælde ud, det handler i stedet om at få skabt en tillid. Og så man skal være god til at sætte sine faglige ambitioner efter elevernes niveau. En differentieret undervisning er rigtig vigtig i 10. klasse.

Han mener, at det er vigtigt, at eleverne møder ”noget helt andet”, når de når 10. klasse:

- Det er elevernes første – skolemæssige – ”frie” valg. De har selv valgt, hvilken 10. klasse de ville gå i, og der synes vi, at det er spændende at kunne give dem muligheden for at gå i skole i et klubhus – og ikke en institution. Her bliver de mødt med usete muligheder: Anderledes undervisning, gode sportsfaciliteter og en anden kultur – kommer man for sent om morgenen og misser den fælles start, hvor vi dyrker sport en time sammen, så får man fx en kost i hånden og hjælper alt-mulig-manden.

Aktiv 10. startede med 52 elever og har nu 43 elever. Kun tre er piger. Aktiv 10. har især appelleret til drenge, og derfor barsler man i gruppen omkring skoletilbuddet med ideer til, hvordan man kan få pigerne med.

Kent slutter:

- Vi ligger lidt afsides, og det har besværliggjort fremmødet. Og så har det krævet en del praksis at få klasselokalerne helt op at køre og indføre iPad-undervisning og så videre. Men vi er godt på vej, og vi ser Aktiv 10. som et godt bud på, hvordan vi på det 10. skoleår kan arbejde meget aktivt med at fremme elevernes motivation for at gå i skole igen.





17 unge fra Færøerne, Sverige, Letland og Danmark mødtes i ugen op til kunstudstillingen "Ungdommens Vårsalong" foråret 2013 i København for sammen at udforske fællesnordisk kunst. Målet var, at de - udover at dyrke deres passion for kunst - fyldt med kunstnerisk inspiration ville fungere som unge kunstambassadører, når de vendte tilbage til deres hjemlande.

Temaet for den skandinaviske kultur- og kunstudveksling "Grænseløst Billedsprog" var "Se lyset". Sammen med professionelle kunstnere lavede de en fællesnordisk performance, som blev afsløret til ferniseringen af dette års kunstudstilling på Københavns Rådhus.



Grænseløs ungdomskultur

RAP IS KING

På seks år har RAPKINGS fået slået sit navn fast som Danmarks største rapkonkurrence for unge. I deres *community* på facebook følger over 4.000 rapinteresserede unge med i alt, hvad der rører sig inden for rap.

Den 23. november mødte 500 unge op i DGI-byen for at være med til finalen, hvor gruppen Whi.B blevet kåret som årets rapkonger.

KUNST UDEN GRÆNSER

Der var lagt hjerteblod og sjæl i de godt 250 værker, der den 13. marts blev afsløret for en fuld rådhusal til Ungdommens Vårsalong.

Temaet var "Se lyset".

I år var den censurerede kunstudstilling for unge udvidet med en fælles-nordisk performance fra kunst- og kulturudvekslingen "Grænseløst billedsprog" - se side 12.

UNGE TALENTER BRØD LYDMUREN

Det var musikerne Barbara Moleko, Søren Balsner og Christian Hjelm, der som årets ekspertpanel delte gavmildt ud af gode råd, tips og tricks, da ungdomsskolen i maj var vært for Future Sound sammen med ungdomsskolerne i Gentofte, Rudersdal og Brøndby. En *live*-koncert med workshops for *up-coming* musikalske talenter - se forsiden.

DEMOKRATIET KOM PÅ SCENEN

50 unge satte spot på demokratiet, da de i marts 2013 stod bag ungdomsskolens store forårsforestilling "Mig og Magten". Forestillingen var en bragende nyfortolkning af tre kendte dramaer, nemlig Macbeth, Fluernes Herre og Kong Ødipus. Teaterstykket, der var fuld af skæve replikker og musik, dans, sang og rap, vakte til eftertanke.





Der kom en mail:
Fra Den frie Ungdoms

Fra: Ingvar Helgason - Ostwald Helgason
Sendt: 13. marts 2013 13:03

Til: Jørgen Sams
Cc: Jørgen Sams
Emne: Hilsen

Kære Jørgen

jeg ved ikke om du kan huske mig da du har sikkert været vejleder for i hvertfald hundredvis af elever siden '97 men jeg var på Den Fri Ungdomsuddannelse da den var stadig i oppe at køre. Jeg tog nogle kurser i mode design og lignende over en to års periode med dig som vejleder. Det er ikke første gang jeg har tænkt på at skrive men jeg har aldrig vidst hvad jeg skulle sige og det ved jeg stadig ikke. Den korte version er i hvert fald 'tusind tak for alt det du gjorde!'. Efter jeg var færdig med Den Frie så flyttede jeg lidt frem og tilbage mellem Island og Danmark og så en dag pakkede jeg min taske og tog til Paris hvor jeg boede i et år. Derefter flyttede jeg til London hvor jeg stadig bor og min drøm om at have mit eget tøj mærke gik i opfyldelse. Jeg mødte min kæreste og business partner for 10 år siden og vi startede mærket for ca. 5 år siden. Det har taget lang tid, men vi er lige begyndt at få lidt anerkendelse efter at vise på New York Fashion Week 3. sæson i træk så vi kunne ikke være mere glade for hvordan tingene har gået selv om vi ikke har haft en rigtig ferie i flere år :)

I hvert fald, så tak igen for al din hjælp og jeg håber at du har det rigtig godt!!

Kærlig hilsen,
Ingvar

p.s. undskyld min stavelse. Jeg har ikke skrevet på Dansk i mange, mange år :)



Uddannelse til



Her ses et uddrag af kollektionen, som Ostwald Helgason, Ingvars design-virksomhed, havde med på New York Fashion Week 2013 (foto: Sonny Vandevælde).

Hvor går eleverne hen, når de går videre?

Nogle gange modtager ungdomsskolens lærere og vejledere mails, der gør dem varme om hjertet! Ingvars mail til Jørgen var en af dem.

Ingvar bor på 12. år i London, hvor han sammen med sin kæreste driver design-virksomheden Ostwald Helgason, der kreerer tøj. De er ved at bryde gennem lydturen på den internationale design-scene.

New York Fashion Week

Ingvar er i dag 33 år. Han gik på Den frie Ungdomsuddannelse i 1997-99, og hans vejleder var Jørgen Sams. Efter tre måneder på gymnasiet droppede han ud og kom i kontakt med Jørgen og Den frie Ungdomsuddannelse:

- Når jeg ser tilbage, så var det en lettelse, at jeg ikke længere skulle gøre noget, jeg ikke havde lyst til. På Den frie Ungdomsuddannelse tog jeg designkurser, lærte at lave snit og tegne – alt sammen praktiske færdigheder jeg bruger i dag, fortæller Ingvar.

Oprindeligt stod både han og kæresten for designet af tøjet, men Ingvar har - i takt med, at virksomheden udvikler sig - mere og mere overtaget forretnings-delen i virksomheden, og hans kæreste står primært for at udvikle designet. De designer dog stadig sammen indimellem.

Jørgen Sams huskede fint Ingvar, og for ham er Ingvars karriereforløb et godt eksempel på, at uddannelse kan antage mange former:

- En genkomst af Den frie Ungdomsuddannelse vil være utopia, starter han og siger:

- Men det, som vi kan tage med derfra, er, at vi har brug for at skabe nogle brede uddannelses-alternativer, som også opererer med andet end kompetencegivende forløb i regi af ungdomsuddannelserne. Det kunne være at give den længe annoncerede flexuddannelse en spændvidde, så der bliver plads til både hånden og ånden, og den skal ikke kun være tiltænkt

en snæver målgruppe på erhvervsuddannelserne. Hvis vi skal have alle med, så skal vi lægge det snævre blik på uddannelse på hylden.

Han fortsætter:

- Den frie Ungdomsuddannelse var administrativt meget tung, men den havde nogle kvaliteter – som fx dens uddannelsesmæssige bredde. Derudover var den SU-berettiget, og så undgik den at få et ”taber-stempel”, selvom den var et alternativ til de unge, der ikke kunne trives i de ordinære ungdomsuddannelser.

Ingvar var i sin tid heller ikke begejstret for de boglige fag – men har lært at mestre dem gennem sit arbejdsliv:

- Egentlig savner jeg ikke de mere boglige og tal-mæssige færdigheder til at køre vores forretning. Når jeg selv ansætter medarbejdere, kigger jeg primært på, om de forstår at gøre det, der er brug for. Jeg har ikke brug for genier, men folk der kan tage fra. Det han være, at det er min egen lidt skæve baggrund, der gør, at jeg har det fokus, siger han og griner.

- Jeg kommer fra en akademisk familie. Min far er professor på universitetet på Island, og det var svært at fortælle dem, at jeg ikke gik den boglige vej, fortæller han. Han slutter:

- Derfor var det en stor lettelse, da jeg mødte Jørgen og fik øje på, at der var andre muligheder for sådan en som mig. Og det, jeg lærte, har jeg brugt lige siden...





Hvad er **effekten** af at gå i heltidsundervisningen?

Effektmåling er ofte forbundet med rigide målesystemer, kontrolkultur og en nådesløs fiksering på tal frem for menneskelige værdier. Ungdomsskolen har i 2013 arbejdet med effektmåling, og målet her er at skabe et internt udviklingsredskab, der både giver viden om, hvordan undervisningen løbende kan forbedres, men også giver kvalificeret bud på, hvilke elementer i undervisningen der bedst understøtter det overordnede mål: At flere unge bliver uddannelsesparate.

- Kravet og behovet for at blive bedre til at dokumentere og arbejde med effekt er stigende, men alligevel er det primære omdrejningspunkt for effektmålingen af vores heltidsundervisning ikke, hvordan effekten af vores arbejde kan dokumenteres eksternt, fortæller Sisse Liv Lauesen, der er projektleder for at indføre effektmåling i ungdomsskolen.

Hun fortsætter:

- I stedet er fokus på udviklingen af et værktøj, der kan anvendes internt til refleksion, læring og udvikling, forklarer hun og understreger, at værktøjet bliver et vigtigt supplement til det hidtidige måleindikatorer, der har begrænset sig til fraværsstatistikker, karakterer og hvilken uddannelse eleverne blev optaget på efter deres tid i ungdomsskolen.

”Det er ikke alt, der tælles, der tæller, og det er ikke alt, der tæller, der tælles”

Citatet er en let omskrivning af Einsteins berømte citat, der meget fint indkapsler forandringsteoriens DNA.

På tværs af ungdomsskolen arbejdes der med at gøre unge uddannelsesparate – det vil sige at sikre, at de få en nødvendig grad af personlige, sociale og faglige kompetencer.

På de enkelte skoler er det ledelsen såvel som medarbejderne, der tydeliggør, hvordan de på de enkelte skoler arbejder med effekt ved at have styr på, hvilke indsatser der skal til for at opnå den ønskede effekt. Det skal kort sagt udmønte sig i en mere nuanceret måling, der også viser

”Det er ikke alt, der tælles, der tæller. Og det er ikke alt, der tæller, der tælles”

udviklingen inden for personlige og sociale kompetencer, da disse er lige så meget i fokus som de faglige i heltidsundervisningen.

- Vi lægger meget vægt på, at det, vi kommer til at måle på, giver mening på tværs af organisationen og i særdeleshed for de medarbejdere, der skal udføre målingerne og anvende værktøjet. Derfor er det også de enkelte skoler, der ud fra deres daglige arbejde har været med til at udvikle og fastsætte, hvilke parametre der skal måles på, så parametrene relaterer sig direkte til det, de arbejder med. Formålet med projektet om effektmåling er, at det skal give os viden og læring om effekten af vores arbejde, og derved gøre os i stand til at reflektere og træffe valg på baggrund af en fælles viden og bevidsthed, slutter Sisse.

Målingerne bliver sat i kraft i ved skolestart sommer 2014.





En workshop holdt den 27. september blev startskuddet på ungdomsskolens arbejde med effektmåling. Ledere og medarbejdere var samlet for at drøfte ungdomsskolens overordnede mål, og hvordan det kan anvendes som udviklingsredskab. Workshoppen blev efterfølgende fulgt op af koncentreret arbejde med at udvikle forandringsteoriene lokalt på på skolerne.



Apropos

Ungeskolen i Valby: Et nordisk forbillede



På Ungeskolen i Valby er de gode til at etablere samarbejde på tværs af forvaltninger og institutioner omkring deres elever. Derfor havde Ungeskolen i Valby i foråret besøg af 25 fagpersoner fra projektet *SamTidigt* fra Göteborgregionens Kommunalförbund.

Projektets ansatte besøgte Ungeskolen i Valby for at blive klogere på, hvordan skolen i praksis arbejder om de unge, der har brug for en særlig indsats både fra den unges netværk og fra offentlige instanser.



Kulturnats-”premiere” for ungdomsskolen



Ungdomsskolens fritidsundervisning havde en scene ved den københavnske Kulturnat den 11. oktober. Det er første gang, at ungdomsskolen har deltaget på Kulturnatten, men det bliver næppe den sidste, for scenen gav ungdomsskolens fritidsundervisning en god platform for at vise et udpluk af ungdomsskolens mange aktiviteter frem - og det var også en god mulighed for eleverne til at skærpe deres sceneoptræden.

Og det var en stor succes. Kultorvet boblede og sydede, og ungdomsskoleeleverne høstede stor anerkendelse og opmærksomhed for deres optræden med blandt andet dans, rap og musik.



Learning Partnership i København



Under emnet *Vejledning og coaching i Second Chance Education* afholdt Ungdomsskolen i Hindegade den 1.-4. maj det afsluttende seminar i en række af seks internationale møder over de sidste to år. Den internationale gruppe bestod af i alt 25 deltagere fra Tyskland, Polen, Holland, Norge, Spanien og to københavnske skoler: CBSI Sprogcenter og Ungdomsskolen i Hindegade. Seminaret var bygget op om en kombination af teoretisk viden og praktiske erfaringer fra arbejdet med unge i *second chance*-regi. Mette Pless, ph.d. fra Center for Ungdomsforskning, holdt et foredrag om det danske uddannelses-system og de forventninger og krav, der er til de unge. Mere praktiske erfaringer kom også i spil – dels ved et besøg på U-turn, som er et behandlingstilbud til unge misbrugere, og dels på produktionsskolen K-U-B-A.

Rækken af seminarer de sidste to år har skabt god basis for erfaringsudveksling over grænser både på selve seminarerne, men også løbende, da partnerne har etableret og benyttet en internetplatform til formidling af materialer, debat og planlægning. Så selv om selve projektet nu officielt er afsluttet, fortsætter debatten og erfaringsudvekslingen mellem deltagerne.

Sammenlægning af Københavns Kommunes administrative opgaver



Den 1. marts 2014 skal ungdomsskolen afgive et administrativt årsværk til KoncernService samt 125.000 kr. Det sker som led i en sammenlægning af Københavns Kommunes administrative opgaver, som blev vedtaget af Københavns Kommunes Borgerrepræsentation i 2012. Den omlægning betyder, at ungdomsskolen i 2013 tog hul på en intern proces med såvel ledere som administrative medarbejdere om, hvordan de administrative opgaver bedst muligt kan varetages fremadrettet i ungdomsskolen. Det forventes, at denne proces afsluttes ultimo februar 2014, hvor en struktur på administrationen skulle være på plads.

Analyse af ungdomsskolens administrative opgaver



PA Consulting Group gennemførte i foråret 2013 en analyse af de administrative opgaver i henholdsvis ungdomsskolen og i Ungdommens Uddannelsesvejledning. Formålet var at undersøge omfang af og tidsforbrug på de to institutioners opgaver.

Analysen fremkom med fem anbefalinger:

1. Skab en sammenhængende ungeindsats med fælles mål
2. Skab entydige snitflader mellem Ungdom og ungdomsskolen
3. Styrk Ungdoms forudsætninger og rolle som ansvarlig for området
4. Skab et entydigt arbejds- og styringsgrundlag
5. Skab øget indsigt i ungdomsskolens kernerdrift

Ungdomsskolen, Ungdommens Uddannelsesvejledning og fagkontoret Ungdom har siden arbejdet videre med de fem anbefalinger.

Ungdomsskolens 8+9. klasse under samme tag



Efter juleferien blev alle elever fra Ungdomsskolens 8+9. klasse samlet på samme adresse på Hovmestervej 30 i Nordvest. Skolen har siden august 2009 haft til huse på henholdsvis Gammel Kalkbrænderivej 13, hvor Ungdomsskolen Østerbro bor, og den gamle Bispebjerg Skole på Hovmestervej 30.

Det har længe været et ønske at få samlet skolen under samme tag. 20 elever blev flyttet fra Gammel Kalkbrænderivej 13 til Hovmestervej 30, der fremadrettet vil huse op til 78 elever, 10 lærere, en vejleder, en administrativ medarbejder og én daglig leder.

På Gammel Kalkbrænderivej 13 flytter ungdomsskolens Nye Veje ind, og de sagde således farvel til deres mangeårige, men noget trange, residens på Struenseegade på Nørrebro.





Heltidslærere på efteruddannelse



Ungdomsskolen og Ungdommens Uddannelsesvejledning startede i september et fælles efteruddannelsesforløb under overskriften Fælles Viden. Kurserne var målrettet heltidsundervisere og vejledere, og forløbets fokus var at give deltagerne ny viden og inspiration til arbejdet med unge med særlige behov. Forløbet bestod af en kombination af obligatoriske eftermiddagskurser og frivillige fyraftensmøder. Forløbet er finansieret af en bevilling fra Københavns Borgerrepræsentation på i alt en mio. kr. til efteruddannelse i ungdomsskolen og Ungdommens Uddannelsesvejledning i København.

Blandt oplægsholderne var universitetsforskere, lærere fra læringsinstitutionen True North og en mægler fra Center for Konfliktløsning.

MED-struktur i ungdomsskolen



I efteråret blev rammerne for arbejdet med arbejdsmiljø og samarbejdet mellem ledelse og medarbejdere i Børne- og Ungdomsforvaltningen ændret. Arbejdsmiljøorganisationen og samarbejdssystemet, altså samarbejdet mellem ledelse og tillidsmandssystemet, blev lagt sammen i en fælles struktur med navnet MED, som det kendes fra andre kommuner. Intentionen med MED-aftalen er, at arbejdsmiljøet bliver optimeret, og at samarbejdet mellem ledelse og medarbejdere styrkes. Målet er at skabe attraktive arbejdspladser og rum for faglig udvikling og samarbejde. En af hjørnestenene i den ny aftale er demokratisk involvering på alle niveauer. Aftalen sikrer, at alle medarbejdere har mulighed for at få medindflydelse, medbestemmelse og medansvar for egne arbejdsforhold.



Ungdomsskolens 8+9. klasse deltager i et forskningsprojekt under CeFU

.....

Ungdomsskolens 8+9. klasse er udvalgt til at være en af seks case-skoler i et forskningsprojekt under Center for Ungdomsforskning ved Aarhus Universitet. Formålet med undersøgelsen er at undersøge, hvordan man motiverer unge i udskoling. Forskningsprojektet afsluttes i december 2014 med en konference, og undersøgelsen munder ud i en pædagogisk inspirationsbog med titlen *Lyst til læring* i udskoling.



Ungepanel i ungdomsskolen

.....

Ungdomsskolen fik i foråret 2013 et ungepanel. Det består af 13 unge, der repræsenterer både heltids- og almenundervisningen. Initiativet til ungepanelet kom fra ungdomsskolebestyrelsens to elevrepræsentanter. De ønskede at lade flere af ungdomsskolens unge komme til orde og få indflydelse på bestyrelsesarbejdet. For at styrke de unges deltagelse i demokratiet har ungepanelet fået kursus i retorik, præsentationsteknik og sociale medier.



Medarbejderarrangementer: Faglig dag og fællesspisning

.....

Sønderbro Skole på Amager var fyldt med 183 undervisere, ledere og administrative medarbejdere fra ungdomsskolen, da der blev afholdt faglig dag den 19. september 2013. Her deltog undervisere fra almenundervisningen i afdelingsmøder, imens heltidsunderviserne fik ny viden gennem et oplæg om ADHD. Herefter blev alle samlet til et fælles foredrag om kreativitet ved Louise Byrge fra Aalborg Universitet.

Dagen sluttede herefter med fællesspisning og kollegial hygge med musik og quiz.

Dagen er en af to fællesdage, som traditionen tro afholdes hvert år i ungdomsskolen.

Hvert år holder ungdomsskolen også en medarbejdertemadag sidste lørdag i januar. I år rundede ungdomsskolen med 150 deltagere det højeste deltagerantal nogensinde.

Medarbejdertemadagen i januar blev indledt med en fællessang, og så blev ordet givet videre til Københavns ungechef, Jacob Eberholst. Dernæst holdt professor Mads Hermansen oplæg om, hvordan man i læringsituationer kan arbejde med at gøre unge mere robuste.



Heltids- og almenundervisningen i tal

Normering og pris i heltidsundervisningen

Skole	Eleverpladser	Eleverpris
Dagkursus	64	84.749 kr.
Usk. i Hindegade	140	69.949 kr.
10. klasse Amager	186	37.779 kr.
Nye Veje	46	69.176 kr.
Byhøjskolen	102	87.594 kr.
8+9. klasse	op til 78	83.534 kr.

Udviklingen i elevtal

	10/11	11/12	12/13
13-17-årige i København	20.534	20.853	20.853
Heltidsundervisning			
• Antal elever	762	742	813
• Elever i % af målgruppen	3,7	3,6	3,9
Almenundervisning			
Cpr-elever*	5.770	5.652	5.701
Cpr-elever i % af 13-17-årige i Kbh	28,1	27,1	27,3
Hold-elever	11.455	12.181	12.460
Antal hold i gennemsnit pr. elev	1,99	2,15	2,19

* Cpr-elever er elever, der går til et eller flere hold.

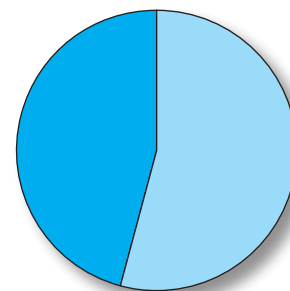
Lønudgifter for almenundervisning pr. elev

	2012	2013
Cpr-elev	1.765 kr.	1.701 kr.
Hold-elev	899 kr.	778 kr.

Elever i ungdomsskolen fordelt på køn

Der var:

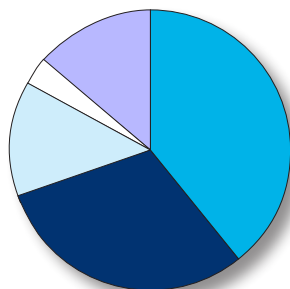
- 3.533 piger
- 2.878 drenge



Fagsammensætning i den almene undervisning

I 2013-14 blev der udbudt 498 hold ved sæsonstart, hvilket er en let stigning fra sidste år, hvor der var 483 hold.

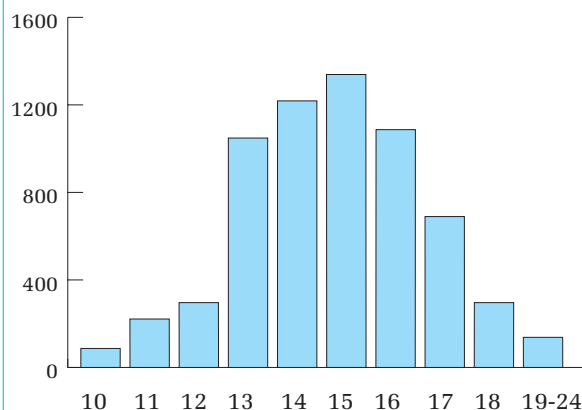
- 189 boglige hold
- 148 kreative og musiske hold
- 74 sport- og friluftlivshold
- 10 knallerthold
- 77 øvrige hold (IT, debat, samfund, rejser etc.)



* Holdudbudet skal tages med forbehold, da fagsætningen ændrer sig i løbet af sæsonen alt efter udbud og efterspørgsel.

Elever i ungdomsskolen fordelt på alder

10-årige: 86	11-årige: 240
12-årige: 313	13-årige: 1.029
14-årige: 1.204	15-årige: 1.364
16-årige: 1.026	17-årige: 710
18-årige: 312	19-24-årige: 124



Organisationen i tal

Ungdomsskolens samlede udgifter i 2013

	Budget	Regnskab
Løn (lærere heltidsuv.)	34,0 mio.	33,1 mio.
Løn (lærere almenuv.)	11,2 mio.	9,7 mio.
Løn (pæd. medhjælp)	3,1 mio.	4,3 mio.
Løn (ledelse)	5,9 mio.	5,8 mio.
Løn (adm. og teknisk personale)	7,5 mio.	7,6 mio.
Undervisningsmidler og drift	13,9 mio.	14,9 mio.
Udgifter i alt	78,3 mio.	74,8 mio.

Ungdomsskolen som arbejdsplads

Ungdomsskolen har i alt 374 ansatte. Heraf er 83 heltidslærere, 261 almenlærere og de resterende 30 er teknisk personale, administrative medarbejdere og ledere.

Sygefravær (kalenderdage pr. medarbejder)

	2011	2012	2013
Ungdomsskolen	5,0	8,6	11,7
Børne- og Ungdomsforv. samlet	9,1	8,6	13,7

Personaleomsætning (afgang og tilgang i procent)

	2011	2012	2013
Ungdomsskolen	5,0	8,2	37,0*

*Den høje personaleomsætning skyldes, at lærerne i almenundervisningen fra 2013 skal afslutte deres ansættelsesforhold (afgangsføres) efter hver sæsonafslutning. En stor del af disse medarbejdere genansættes ved sæsonopstart.

Kompetenceudvikling

Ungdomsskolen brugte i 2013 i alt 901.820 kr. på efter- og videreuddannelse af medarbejdere. Ungdomsskolen har derudover haft efter- og videreuddannelsesaktiviteter, som løber i 2013 og 2014, i samarbejde med UU København.

Trivsel

Ved seneste trivselsundersøgelse i 2013 scorede ungdomsskolen
4,8 i *Tilfredshed*,
5,9 i *Motivation* og
5,4 i *Engagement* på en skala fra 1-7, hvor 7 er det bedste.

Puljer og fonde

Ungdomsskolen søger løbende forskellige puljer og fonde om midler.

Ungdomsskolen vil gerne rette en stor tak til alle, der med bidrag er med til at støtte op om vores forskellige ungdomskulturelle events og undervisningsprojekter.

Bispebjerg Lokaludvalg

- RAPKINGS, Nordvest, 10.000 kr.
- NV Street, 35.000 kr.

Ungerådgivningen Bispebjerg

- NV Street, 6.000 kr.
- Bispebjerg Cup, 12.000 kr.

Kultur- og Fritidsforvaltningens udviklingspulje

- Copenhagen Street Festival, 150.000 kr.
- Copenhagen Cruise, 15.000 kr.

Styrelsen for Universiteter og Internationalisering

- Programmet *Livslang læring*, tværnationalt projekt ved Ungdomsskolen i Hindegade (se side 19), 22.343 kr.
- Programmet *Livslang læring*, Amager 10. klasse - studietur for internationaliseringslinjen, 131.035 kr.
- Programmet *Youth in Action*, Ungdomsskolen Amagers internationale event (se side 4-5), 148.536 kr.

Valby Lokaludvalg

- Copenhagen Street Festival, 15.000 kr.

Vesterbro Lokaludvalg

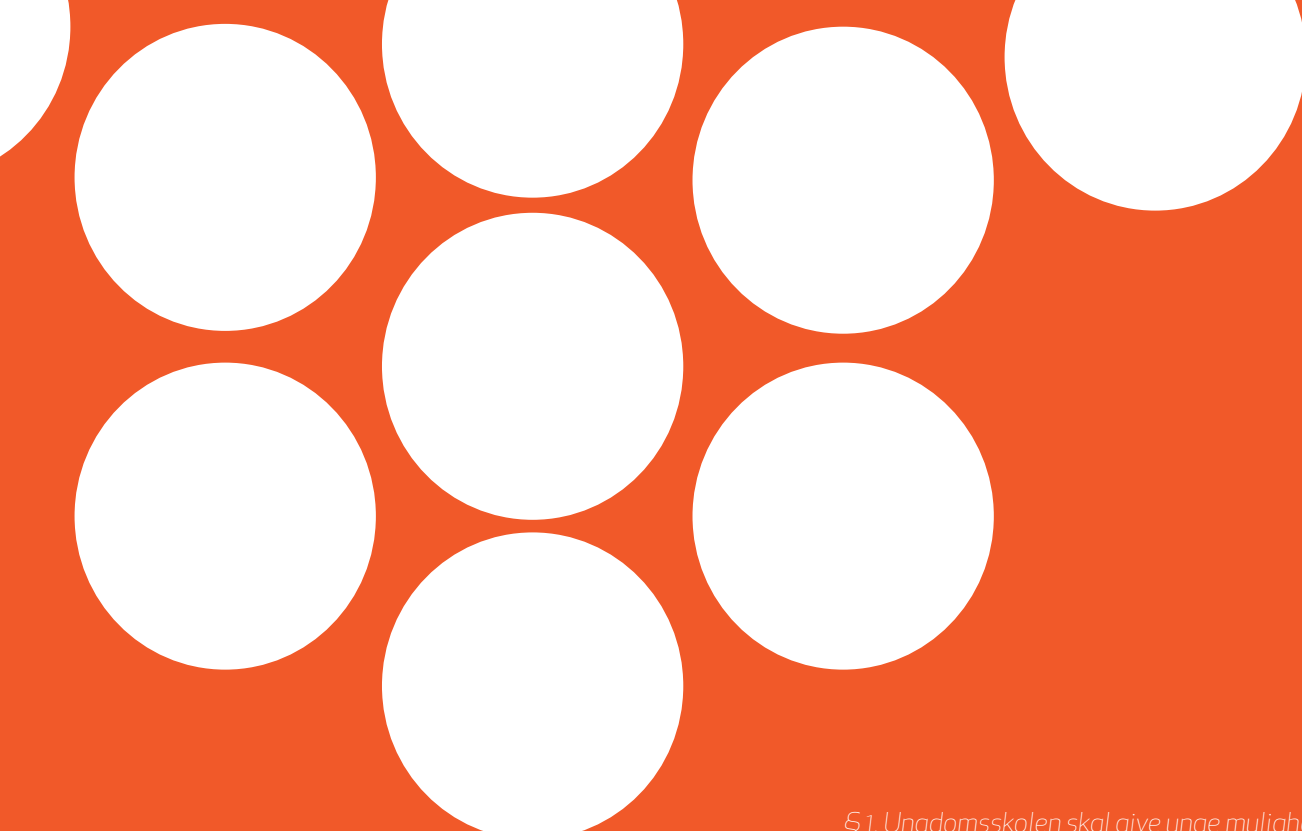
- Copenhagen Street Festival, 5.000 kr.

Østerbro Lokaludvalg

- RAPKINGS, Østerbro, 10.000 kr.

RAPKINGS, Copenhagen Street Festival, Copenhagen Cruise og NV Street er alle projekter, der er blevet til i samarbejde med andre aktører.





*§ 1. Ungdomsskolen skal give unge mulighed for at fæstne
og uddybe deres kundskaber, give dem forståelse af
og dygtiggøre dem til samfundslivet og bidrage til at give deres
tilværelse forøget indhold samt udvikle deres interesse for og evne til
aktiv medvirken i et demokratisk samfund.*

- ungdomsskoleloven

Københavns Kommunes Ungdomsskole

Fredericiagade 39, 4. sal

1310 København K

www.ungdomsskolen.kk.dk

ungdomsskolen@ungdomsskolen.kk.dk