

Kære Københavns Musikudvalg

Jeg henvender mig med ansøgning om støtte til koncertarrangementet "Entropyca!" på Jazzfestivalen d. 11. juli. I samarbejde med H15 har vi netop nu fået den fantastiske mulighed til at deltage i det officielle jazzfestivalprogram, hvor vi stræber efter at skabe en større, unik og mangfoldig musikoplevelse, der ikke kun vil berige Vesterbros lokalmiljø, men også tilføje værdi til jazzfestivalen og København som helhed.

Om arrangementet: Fra de pulserende beats af elektroniske musikere til den rå energi fra rockbands, den varme intimitet af folk-musik og de komplekse harmonier i jazz og nytænkende pop, vil publikum bære vidne til hvordan jazz kan være et genrebrydende element inden for alternativ musik og de unikke udtryksformer og følelser der bevæger sig i vores uafhængige undergrundskultur. Vi fokuserer på genrediversitet og høj musikalsk kvalitet i de forskellige acts for at skabe et mere holistisk fællesskab og bygge broer i musikkulturen. Vores mål er at levere en aften af høj kunstnerisk kvalitet for hele København.

Vores vision: Vi tror på at styrke den lokale musikkultur ved at tilbyde en platform til frygtløse, nyskabende, upcoming kunstnere, der har en kollektive og demokratisk tilgang til musikdyrkelse. Ved at samle disse talenter på én scene ønsker vi at skabe en inkluderende og inspirerende atmosfære, der fremmer kulturel udveksling og fejrer mangfoldigheden i den københavnske kultur.

Betydning: Vores deltagelse på jazzfestivalen vil ikke blot tilføre programmet en spændende musikalsk dimension, men som en del af det officielle jazzfestivalprogram har vi mulighed for at tiltrække et bredere og mere mangfoldigt publikum på tværs af borgergrupper og sociale lag. Dermed er eventet til gavn for en mere folkelig forståelse for niche genrer: Alle har mulighed for at forene sig i styrken ved uafhængig musik og med denne dimension udvide jazzfestivalen og Vesterbros spillesteder som kulturelt samlingspunkt.

Hvorfor vi har brug for støtte: Desværre står vi overfor en udfordring som netop er et af jeres krav: Spillestedet ikke har honorarstøtte, og vores budget tillader os ikke at honorere vores talentfulde musikere i overensstemmelse med deres værdi og dedikation. Den støtte, vi søger, vil udelukkende gå til at sikre, at vores underrepræsenterede kunstnere modtager den anerkendelse og kompensation, de fortjener, samt er nødvendig for at sikre eventets realisering.

Vi er dybt taknemmelige for enhver form for støtte, I kan tilbyde, og vi er fast besluttet på at levere en mindeværdig og berigende musikalsk oplevelse for hele Vesterbro og resten af København.

Tusind tak for jeres overvejelse.

De venligste hilsener,

Rasmus Jon,

Arrangør & Afvikler