



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet                                  |                         |
|--|-------------------------|
| Arrangementets titel:                          | Apollo Bar Koncertserie |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Musik                   |
| Startdato:                                     | 05-07-2024              |
| Slutdato:                                      | 14-07-2024              |
| Antal opførelser/koncerter:                    | 20                      |

| Sted  |     |
|---|-----|
| Apollo Bar & Kantine<br>Nyhavn 2, 1051 København K<br>København |     |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):        | Nej |

| Baggrundsinformationer                 |  |
|--|--|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 35000 kr.  |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Pelle Von Bulow & The Band (DK, US)<br>Jakob Dinesen & The Band (DK)<br>Richard Andersen & The Band (DK)<br>Felix Moseholm & Jacob Artved / Moseart (DK, US)<br>Zoe Obadia & Nate Jones (US, DK)<br>Jeppe Gram & Loren Stillman (DK, US)<br>Cornelia Nilsson & The Band (SE)<br>Ian Cleaver & Gideon Tazelaar (NL, DK, US, SE)<br>Søren Høst & Mason James (DK, US)<br>Gabor Bolla & The Band (HU, DK)<br>Hess/AC/Hess med gæster (DK)<br>FOS (DK) |
| Evt. relevant link til projektet:      |  |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret   |
|--|
| I juli 2024 inviterer Apollo Bar til en 10-dage lang sommerkoncertserie i og omkring baren, som en del af årets Copenhagen Jazz Festival. Koncertserien består af to sideløbende programmer: ét udenfor med et program af den yngre generations jazzartister og ét indenfor, der primært kredser om den prisvindende jazztrio Hess/AC/Hess med en række gæster. Til at skabe en sammenhæng mellem koncerterne vil den prisbelønnede danske billedkunstner og skulptør FOS iscenesætte de to "rum" med materialer og objekter fra hans vidtrækkende udstillingskatalog. |

| Formidling af projektet   |
|---|
| Koncerterne oprettes som en del af Copenhagen Jazz Festivals officielle program, så arrangementet kommer bredt ud til musikelskere af alle slags. Copenhagen Jazz Festival er en årligt tilbagevendende musikfestival, der fejrer jazzen i alle dens mulige og umulige afskygninger. Festivalen har eksisteret i sin nuværende form siden 1979 og har med sine flere end fire |



årtier på bagen for længst markeret sig som en af Europas mest velrenommerede jazzfestivaler såvel som en af Danmarks absolut vigtigste musikbegivenheder overhovedet. Vi arbejder tæt sammen med festivalen for at udnytte deres vidtrækkende kanaler.

I spidsen af projektet er projektleder Kat Jarby fra Kaja Management, som har solid erfaring med kuratering, projektledelse og markedsføring. Koncertrækken markedsføres som et samarbejde mellem Kaja Management og Apollo Bar på vores respektive kanaler såsom Instagram og Facebook, men også i nyhedsbreve og på hjemmesider. Til sidst, vil der produceres en række plakater som sættes op i og omkring Københavns centrum.

| <b>Information om ansøger</b> |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| Ansøgers navn                 |                 |
| Virksomhed                    | Kaja MANAGEMENT |
| Momsregistreret               |                 |