

Jazz på Enghave Plads - 5. jul. 2024 – søn. 14. jul. 2024

Formål:

Projektet "Jazz på Enghave Plads" søger at skabe en levende og inkluderende musikalsk atmosfære under Copenhagen Jazz Festival 2024. Vi ønsker at forene professionelle kunstnere med talenter fra vækstlaget og samtidig udvikle byrummet omkring Enghave Plads til et kulturelt samlingspunkt for jazzinteresserede og byens borgere.

Beskrivelse:

Projektet omfatter afvikling af 20 koncerter på Enghave Plads i løbet af Copenhagen Jazz Festival. Koncerterne præsenterer en bred vifte af jazzstilarter og involverer både etablerede professionelle kunstnere og spirende talenter fra vækstlaget inden for dansk jazzmusik. Ved at kombinere disse to grupper af musikere ønsker vi at skabe en dynamisk og varieret musikalsk oplevelse, som kan tiltrække et bredt publikum og samtidig støtte op omkring udviklingen af nye talenter i dansk jazz. Der vil blive afholdt 2 koncerter dagligt på Pladsen foran Enghave Plads 9 gennem hele Jazzfestivalen, der forløber over ti dage. Der vil være fri adgang til arrangementet og vores erfaringer fra de to sidste år, hvor arrangementer er blevet afholdt er, at hele pladsen bliver fyldt under koncerten med dagens hovednavn. Vi forventer, at der i løbet af de ti dage vil være omkring 50.000 publikummer til koncerterne.

Projektet er et samarbejde mellem Musikforeningen Vesterbro og Enghave Plads 9, som har erfaring med at afvikle arrangementer under jazzfestivalen de sidste to år. Denne erfaring sikrer en professionel og velorganiseret gennemførelse af koncerterne samt et godt samarbejde med lokale aktører og myndigheder.

De professionelle musikere, der er booket til koncerterne, repræsenterer nogle af dansk jazz' mest spændende navne:

Mikkel Hess NYC Group

David Milman Group

Kresten Osgood Kvintet

Emil de Waal / Gustaf Ljunggren Duo

Dawda Jobarteh / Stefan Pasborg duo + Michael Blicher

Fini Broadbery & Anders Malta EM jazz (TBC)

Ki! (TBC)

Tuxen Lockjaw (TBC)

Rumpistol (TBC)

Sophia HP (TBC)

Opvarmingskoncerten vil være med jazzmusikere fra det musikalske vækstlag og vil primært bestå af medlemmer af Musikforeningen Vesterbro, der ved denne lejlighed får mulighed for at spille for et større publikum.

Disse kunstnere vil sammen skabe en varieret og inspirerende musikalsk program, der vil appellere til både erfarne jazzentusiaster og nye publikummer.

Udvikling af Byrummet:

Udover at præsentere en række spændende koncerter ønsker vi også at bidrage til udviklingen af Enghave Plads som et kulturelt og levende byrum. Gennem musikken og arrangementerne håber vi at skabe en positiv og inkluderende atmosfære på pladsen, som inviterer til samvær og oplevelser. Vi vil arbejde på at skabe rammer, der gør det attraktivt for folk at opholde sig på pladsen, både under koncerterne og i løbet af dagen.

Budget:

Vi søger om 40.000 kr. fra Københavns Musikudvalg til at dække udgifter til honorarer til musikerne. De resterende udgifter til arrangementet, der forløber under hele Copenhagen Jazz Festival 2024 afholdes af Enghave Plads 9 og Musikforeningen Vesterbro.

Vi tror på, at Jazz på Enghave Plads vil bidrage til at styrke kulturlivet i København, udvikle byrummet omkring Enghave Plads, skabe oplevelser for byens borgere og besøgende og fremme udviklingen af talentfulde musikere inden for dansk jazz.