

Scenarie 1



I en fremtidig situation, hvor pladsen mellem Toves Ditlevsens Mindehave og nybyggeriet aktiveres, ligger Rytmisk Center som bagmur til pladsen, uden relation til byrummet foran.

Scenarie 2



Rytmisk Center "påføres" en glasfacade der skaber buffer mellem øvelokalene og byrummet og som krænger bevægelser, og ophold i bygningen, ud på husets yderside. Tilgængelige tagflader tages i brug og der åbnes en musikcafé ud mod pladsen.