

Projektbeskrivelse:

*"Jeg kigger efter ualmindelig ting / situationer på almindelige steder."*

Jens Brink, 2021

LIST ønsker støtte til at realisere Jens Brinks separatudstilling, som har arbejdstitlen *Fotografier 2010 – 2020*.

Udstillingen åbner med en fernisering fredag d. 7. maj. Den kører til d. 28. maj 2021.

Udstillingen vil bestå af en større mængde fotografier i forskellige størrelser – omkring 20 stk. Indrammede og uindrammede. Ophængt i en form for salonophængning, hvor billederne taler sammen på kryds og tværs. Jens Brinks meget diverse fotografiske blik, som er spændt ud over flere modstillinger som sort/hvid og farve, tæt på – langt fra, skarp – uskarpt, med mennesker og uden, vil på den måde blive afspejlet i ophængningen. Vedhæftet er en række eksempler på Jens' fotografiske arbejde.

Jens skriver selv om udstillingen:

*"Da jeg flyttede til Lynæs i 2010, bestemte jeg mig for at vandre hver en sti i området. Mest for at lære stedet at kende.*

*Halsnæs er indrammet af Roskilde fjord, Isefjord og Kattegat, en vandretur kan nemt blive 15 km, en tur hedder bare Halsnæsruen. Mit daglige gennemsnit er omkring 7 km vandring om dagen målt over en måned.*

*Snapshots er et afgørende øjeblik, en måde at se verden på. Kameraet er over skulderen, hver gang jeg går ud. Ud og se hvad der sker og fotografere det, - en enkel opskrift.*

*Tid og lyst giver resultater."*

Vi glæder os til at vise Jens Brink udstilling i LIST. Jens har et helt særligt fotografisk talent. Et talent til at få det helt almindelige til at blive interessant. Hvor andre fotografer rejser ud i verden efter det spektakulære finder Jens det på sine daglige vandreture. Jens kunstneriske vej er gået gennem fotoskolen Fatamorgana til Kunstakademiet i København. Man fornemmer både hans interesse for det dokumentariske og det mere monumentale nærmest åndelig fotografi, som man f. eks ser hos Per Bak Jensen - hans underviser på Kunstakademiet. Derudover synes den tyske kunstner Wolfgang Tillmans, hvis snapshot æstetik dannede mode i 90'erne og nallerne, at have haft betydning for Jens' særlige tilgang til fotografiet.

Vi betragter Jens Brink som en af sin generations mest væsentlige fotografisk arbejdende kunstnere. Jens udstiller ikke ofte, og vi er derfor glade for at kunne vise et større udvalg af hans værker.

...

LIST er et rammeværksted og et udstillingssted for samtidskunst beliggende i Københavns Sydhavn.

LIST afholder omkring seks årlige udstillinger, hvor vi inviterer nogle af de mest interessante og nyskabende kunstnere på samtidskunstscenen.

LIST er Jeanette Hillig og Jakob Hunosøe. Vi er begge kunstnere og har vores virke som sådan ved siden af LIST. Jeanette arbejder primært med skulptur og tegning. Jakobs primære medie er fotografi.