

Shazia Khans fotoudstilling ”Det andet Iran”

Fernisering i Beboerhuset.

De livsbekræftende og livsglade fotografier fra Theran december 2019 viser, som udstillingens navn angiver, en anden side af livet i Iran end den, vi som oftest ser i TV. Tilværelsen i Iran handler ikke blot om krise og uroligheder; der er også den optimisme, som er fanget i disse fine fotos. Shazia Khan er en dygtig fotograf med sans for situationer og billedbeskæring. Selv befinder hun sig bedst bag kameraet og måtte overtales til at stille op til fotografering. Ferniseringen var velbesøgt og ikke kun af familie og venner! Der var gaver, roser og masser af ros til fotografen, der næsten undseeligt tog imod og helst svarede på spørgsmål på tomandshånd. Det var hun til gengæld god til, for der ligger et stort engagement bag hendes arbejde. Stik ind forbi Beboerhuset og se det ved selvsyn. Udstillingen varer måneden ud.

Tekst og foto: Susanne



Era Ora – farvel og på gensyn?

Fugl Fønix med fjer af guld og purpur lever længe, dør så i flammer og genopstår fornyet af asken.

Efter 37 år og 23 stjerner har Michelin-restauranten Era Ora mistet sin stjerne og lukker nu. Det er en sorg for

Christianshavn, der bryster sig af at være bydelen med flest Michelinstjerner pr. indbygger. Til det sidste har Era Ora præsteret et køkken i vanlig stjerneklasse, så skuffelsen og overraskelsen var stor, men konkurrencen er hård, og klientellet til det italienske koncept i forvejen begrænset. Elvio Milleri glæder sig til gengæld over de kolleger, der bevarede, erobrede eller øgede stjerner.

Christianshavnerne vil huske Era Ora som fugl Fønix med de smukke fjer og forstå, at Milleri syntes, tiden var kommet til en afslutning for at give rum til noget nyt. Ikke af aske, men ud af 37 års erfaringer og ekspertise kan der kun vokse noget spændende. Her kommer vinhandel med den store vindsamling på ca. 90.000 flasker ind i billedet og måske også udeservering i kanalmiljøet. Lige nu tænker Milleri. Christianshavn takker for stjernestøvet og ser frem til nye tiltag.

Tekst: Susanne
Foto: Era Ora



To store vartegn på Danmark som søfartsnation, Frederik d. 5.'s mastekran og Danmarks sidste ubåd, set i forårssolen på Holmen. Foto: Søren Brix

Broen går op (Melodi: Papirklip)

Christianshavn er en by midt i by'n
kranset af vand, et besnærende syn.
Stærkodder, Eiffel Bar, øl i et krus,
tag dig en bajer til bølgenes brus.

Metroen spytter turisterne ud
franske og spanske i fineste skrud.
Køb tulipaner: halvtreds for et bundt!
Prisen er høj – men så løber det rundt.

Grønlandertorv med figurer af sten,
midsommerjazz og de bruneste ben.
Lagkagehus, nu med lagkager i,
kaffen bli'r drukket til sølvmågeskrig.

Broen går op,
tag dig en kop,
glæd dig til synet fra Frelserens top.

Turbåde vifter kajakkerne bort,
svaner og ænder, de kommer til kort.
Orlogsmuseet – hov, hvor blev det af?
det blev vist lukket, en sørgelig dag.

Fristaden lokker med røg og med damp
her kan du købe den billigste hamp.
Sortklædte unge, hvad laver de der?
Vogter på dig, hvis du fotografér!

Broen går op,
tag dig en kop,
glæd dig til synet fra Frelserens top.

Voldgraven bobler af fuglenes liv,
blishøns og hejrer i vandkantens siv.
Og med lidt held kan du se en isfugl,
hvis altså fuglen forlader sit skjul.

Når du bli'r sulten og trænger til mad,
find dig et sted, som kan gøre dig glad.
Prøv Rabes Have og Færgescafé'n
der kan du hvile de trættede ben.

Broen går op,
tag dig en kop,
glæd dig til synet fra Frelserens top.

Steffen Kronborg