

SKJOLD CONTEMPORARY

Samtidskunst og fodbold i samspil

SKJOLD CONTEMPORARY

København den 18. januar 2021

Art of Sport - Onside

25. marts – 24. oktober 2021



Kære Rådet for Visuel Kunst,

Skjold Contemporary tillader sig at ansøge Rådet for Visuel Kunst om støtte til et nytænkende udstillingsprojekt, *Art of Sport - Onside*, til realisering fra marts - oktober 2021.

ET NYT UDS STILLINGSFORMAT

Siden 2019 har Skjold Contemporary eksisteret som et nytænkende udstillingssted, der fungerer som Boldklubben Skjolds indspark på den københavnske kunstscene. Vi har til huse i omklædningsrum nr. 6 på Østerbro Stadion, og herfra udspringer kunstneriske initiativer underlagt benspænd fra fodboldens verden. Gennem de seneste to år har vi præsenteret over 10 kunstprojekter, performances og talks med sport som tematisk udgangspunkt. Vores seneste udstilling, Thorgej Steen Hansens *Viva, Olé a Go-Go*, er netop blevet præmieret af Statens Kunstfond og figurer på kunstfondens liste over årets bedste udstillinger. Det er Skjold Contemporarys ambition at præsentere samtidskunst af høj kvalitet.

SPORT I SAMTIDSKUNSTEN

Ingen kan være i tvivl om sportens popularitet i samfundet, dens sociokulturelle rækkevidde og med årene også økonomiske tyngde. De største begivenheder bliver fulgt af tusindvis på stadion, millionvis på tv, og der slås både økonomisk og politisk plat på dem. Sporten engagerer, skaber, løfter, opdner, udnytter, udbytter, manipulerer og mere til. Den gør det hele, og den er over det hele. Dette er nok en af grundene til, at også samtidskunsten finder interesse i sportens verden.

Gennem de seneste år har sport været at finde i den internationale samtidskunst. Og interessen synes kun at være stigende. På Kunstakademiet herhjemme foregår der f.eks. pt en række kunstneriske undersøgelser af sportens verden, og en gruppe elever har endda dannet et fodboldhold, som resultat af en fornyet interesse for netop dette emneområde. Derfor er det også et oplagt og relevant tidspunkt at teste et nyt og mere ambitiøst udstillingsformat i Skjold, hvor vi indtager sportens rum med kunsten og lader den danske samtidskunst udfolde en nytænkende, aktuel og inddragende udstilling på Østerbro Stadion.

ART OF SPORT - ONSIDE

I 2021 har Skjold Contemporary fået en unik mulighed for at samarbejde med en af Danmarks største kunsthaller, Copenhagen Contemporary, der til dagligt har til huse på Refshaleøen i København. I marts måned åbner Copenhagen Contemporary den store udstilling *Art of Sport*, der præsenterer over 35 internationale samtidskunstnere og deres kunstneriske behandling af sportens verden. I den forbindelse har Skjold Contemporary indgået et samarbejde med Copenhagen Contemporary om at udgøre en satellit for mødet mellem sport og kunsten i udstillingsperioden – en satellit, der direkte bruger sportens arena som udstillingsrum.

Med *Art of Sport - Onside* ønsker Skjold Contemporary at skabe en ambitiøs udstilling, der som et program af kunstprojekter breder sig over boldklubbens omklædningsrum 3 og 6, samt indtager tribunen og det grønne græs på Østerbro Stadion med performances, filmvisninger og eventaftener i sommermånederne. De foreløbige datoer for udendørsevents er 10. juni, dagen før de første EM-fodboldkampe i København samt d. 12. august, ugen inden afholdelsen af Eurogames i København og Paralympics i Tokyo – således knytter vi udstillingen op på aktuelle sportsbegivenheder.

Vedlagt er en beskrivelse af udstillingsprogram inden- og udendørs, der fra marts-oktober udgør udstillingen *Art of Sport - Onside*. Udstillingen vil kunne afvikles indenfor de pågældende Covid-19 restriktioner, da en stor del vil foregå i det fri på Stadion.

Ved at lave en udstilling i Boldklubben Skjold og på Østerbro Stadion, vil samtidskunsten blive tilgængelig for både det kunstinteresserede publikum, der pga. udstillingen vil besøge Skjold Contemporary, men den vil også opleves af de sportsudøvere, familier og unge, der til dagligt færdes i klubben og på stadion. Dermed vil samtidskunsten nå et nyt publikum samtidigt med at den tester nye formater uden for den traditionelle institutionelle ramme. Boldklubben Skjold bakker 100% op om projektet, og der er allerede givet tilladelse til brug af klubbens rum og fodboldbanen.

ØKONOMI

På Skjold Contemporary har vi indtil nu arbejdet med en minimal økonomi, hvor både kunstnere har fået symbolsk udgiftsdækning og projektledelsen har været drevet af en tro på

projektets relevans, og vi er i det hele taget drevet af en tro på det spændende og relevante møde mellem samtidskunsten og sportens verden. Med dette nye og mere omfattende projekt har vi dog brug for økonomisk støtte for at kunne sikre en ordentlig aflønning af kunstnerne og gennemførsel af projekterne.

CC bidrager med 50.000 kr. til projektet samt personaleudgifter forbundet med kommunikation og markedsføring af projektet. Skjold Contemporary råder ikke selv over økonomiske midler, men varetager al arbejde forbundet med projektets realisering i boldklubben, dets organisering samt kommunikation gennem egne kanaler.

Det er derfor vores håb, at Rådet for Visuel Kunst vil se positivt på nærværende ansøgning og støtte kunstprogrammets tilblivelse med 30.000 kr. - eller med et beløb, som I måtte finde passende. Med støtte fra Rådet for Visuel Kunst vil navn og logo blive synliggjort i al kommunikation vedrørende programmet samt i alt pressemateriale og på hjemmesiden, ligesom vi selvfølgelig vil invitere til vores åbninger og events. Vi står naturligvis til rådighed for supplerende oplysninger.

Med de venligste hilsner

Frank Altschul Jensen
Leder og af Skjold Contemporary

BK Skjold
P. H. Lings Allé 10
2100 København Ø