Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Rekonstruktion
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	11-03-2021
Slutdato:	27-03-2021
Antal opførelser/koncerter:	

Sted Bonamatic Degnestavnen 17, 2400 København NV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	35200 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Jonas Georg Christensen Peter Olsen
Evt. relevant link til projektet:	https://bonamatic.org

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret

Olsen og Christensen har igennem de sidste 10 år arbejdet med kunstneriske indgreb i det offentlige rum i form af subtile bemalinger på bygningsfacader, der kommer til udtryk som en slags visuel assimilering, som på flere måder er væsensforskellig fra graffitiens invasive manifestationer. Kunstnerne bearbejder primært anonym industriel arkitektur, og i de stedsspecifikke bemalingers udtryk, tager de afsæt i det omgivende miljø, navnligt i bygningens formsprog, farver og materialer. Efter at facaderne er bemalet, affotograferes de og efterbehandles til panorama-billeder. Det er dette fotografiske materiale der ligger til grund for Paintworks. Bemalingerne befinder sig imidlertid også stadig i det offentlige rum, hvor publikum kan støde på dem, én til én uden formidling. Således optræder værkerne som diskrete indgreb i byens rum, samtidigt med at de fremstilles og udstilles som formidlede værker i udstillingsrummet. Med dette dobbelte greb rækker værkerne og udstillingen, ud mod en almen offentlighed, såvel som en direkte og lokal sammenhæng, samtidig med at der stilles spørgsmål til, hvor værket egentlig befinder sig.

Formidling af projektet

I efteråret 2019 blev bogen Paintworks udgivet på Dokument Press (S) og Forlaget Emancipa(t/ss)ionsfrugten (DK). Bogen indeholder billedserien Paintworks, beskrivende tekster og supplerende billedmateriale. Bogen vil kunne købes i forbindelse med udstillingen. Udstillingen formidles via Bonamatics hjemmeside: https://bonamatic.org Sociale medier: https://www.facebook.com/bonamatic/ https://www.instagram.com/bonamatic/ Desuden udsendes mailinvitationer til mailliste inklusiv presse. BEMÆRK: den korrekte planlagte startdato for projektet er den 5. marts 2021

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Bonamatic
Momsregistreret	