Space Walk, Art Week Copenhagen 2021.

Vi ansøger hermed Rådet for Visuelt Kunst om støtte til Space Walk.
Space walk er en formidlings-event som kommer til at foregå under dette års Artweek Copenhagen, d. 25.5-30.5 2021.

Vi er inviteret til at deltage i Art Weeks Copenhagens formidlingsprogram, med eventen Space Walk, som bliver en form for walk and talk i udstillingen, 02 The Travel In Space i Marie Kirkegaard Gallery. Samtalen vil tage udgangspunkt i de udstillende kunstneres værker: Louise Sparre, Rene Schmidt, Matilde Duus, Nina Nowak, Claus Hugo Nielsen og Ellen Hyllemose og Johanne Skovbo Lasgaard.

Vi er opmærksomme på at eventen finder sted i et kommercielt galleri, men understreger at formidlingseventen er uafhængig af rammernes kommercielle udgangspunkt og at det er Artweek Copenhagen der er platform for eventen.
Eventen er en offentlig begivenhed - programmet er stadig ikke fastsat, men vi vil insistere på at det ligger i et tidsrum, hvor de fleste vil kunne deltage. Vi søger i den forbindelse om støtte til honorar samt transport af kunstnerne og kuratorerne, der taler til eventen samt udgifter til drift: Vin, vand mm.

Space Walk tager udgangspunkt i det koncept, som kunstnerne og kuratorerne Louise Sparre og Johanne Skovbo Lasgaard har bygget udstillingen 02 The Travel In Space op omkring. Der zoomes ind i værkernes fibre og forstørres forskellige spor fra vores virkelighed. Samtalen vil bygges op omkring begreberne Mikrokosmos/Makrokosmos, der tager udgangspunkt i den antikke idé om mennesket som en 'lille verden', der både konkret og metaforisk indeholder og afspejler makrokosmos, den store verden omkring den.

I Big Bang-teorien om universets dannelse mener man, at grundstofferne, der udgør levende organismer og deriblandt mennesker, stammer fra supernova eksplosioner. Derved har vi alle et slægtskab til stjernerne. Hvis man zoomer ind i kroppen, roterer det store univers i os, som et ekko fra universets første eksplosion. Atomerne stiller sig op i systemer og formationer, der ligner det vi ser på, når vi kigger udad på solsystemet. Den for øjet usynlige organisme frembringes, når materialets forandring sættes under lup, og kroppen bliver en fremmed planet. Månelandskabet er måske snarere knoglestrukturer. Celler forvandler sig til planeter. Hvis universet er uendelige udadgående i et makrokosmos, er det så også uendeligt indadgående i et mikrokosmos?

*Uddybelse af rubrik 44:
Udstillingen The Travel In Space, var oprindeligt et koncept med to udstillinger, hvoraf den første udstilling foregik i KH7artspace i Aarhus, og udstillingen, 02 The The Travel In Space hos udstilles hos Marie Kirkegaard Gallery. Udstillingerne var oprindeligt planlagt som en vandreudstillingen, som skulle ligge i april 2020 i KH7artspace og i maj måned 2020 hos Marie Kirkegaard Gallery. Pga. Corona blev begge udstillinger udsat. Udstillingen i KH7artspace blev realiseret i august 2020, hvorimod 02 The Travel in Space blev rykket helt frem til Maj 2021. Grundet det lange spænd mellem udstillingerne har konceptet ændret sig, så vi har set os nødsaget til at skabe en hel ny udstilling, med nye værker, men med samme koncept og samme kunstnere og nyt formidlingsprogram. Det betyder konkret at vores formidlingsbudget, er brugt i udstillingen på KH7artspace.
Udstillingen og de 7 deltagende kunstnere på The Travel In Space på KH7artspace i Aarhus, blev præmieret sommeren 2020.

Vi håber at Rådet for Visuel Kunst kan imødekomme vores ansøgning,
Med venlig hilsen Louise Sparre og Johanne Skovbo Lasgaard.