

Kære Udvalg,

På vegne af Simian, søger vi hermed om støtte til arrangementet *Performative Sound Programme: Claus Haxholm, Rear & Greta Eacott* - en aften med lydbaseerede performances, der vil finde sted i Neroport bygningens auditorium, ved siden af Simian.

Arrangementet er første udgave i Simians *Performative Sound Programme*; en kurateret række begivenheder, der udforsker lydkunst og performativitet - som materiale, sanseligt objekt og konceptuel handling. Ideen med programmet er at skabe fokus på krydsfeltet mellem lydkunst og alternativ kompositionsmusik hvor tværmediale praksisser og materielle begreber smelter sammen. Vi er optaget af denne fluktuering mellem lydmediet og dets performative fremførelse og hvordan arbejdet med lyd forgrener sig i hybride formationer. Således er vores hensigt med programmet at tiltrække interesse og publikum fra både musik, scene- og billedkunst miljøet.

I det akustisk optimerede auditorium vil optrædelserne komme til udtryk på bedst mulig vis. Med plads til 150 siddende gæster, afdæmpet lys og et til lejligheden installeret, højkvalitets PA-system, præsenteres de tre performances som en hel-aftens begivenhed. Vi tager selvfølgelig højde for de gældende Covid-19 restriktioner og vil derfor kun anvende 100 pladser, således at hver gruppe gæster separeres med én siddeplads. Ved ankomst eskorteres publikum til deres respektive siddepladser, for at undgå unødigt kontakt. Auditoriet stilles gratis til rådighed af Castellum, der ejer bygningen.

Vi ser frem til at høre fra jer,

Venlig hilsen
Simian

Simian er en ny uafhængig platform for eksperimenterende samtidskunst iværksat og drevet af billedkunstnerne Markus von Platen, Christian Vindelev, Toke Flyvholm og Jan S. Hansen - og har til huse i et underjordisk betonrum under en anlagt sø på Kay Fiskers Plads i Ørestad. Simian præsenterer skiftende udstillinger og performances i et program, der sammenkobler kunstnere på tværs af generationer, medier og nationaliteter.

Simian er drevet af den frivillige forening KFP11 med støtte fra b.la. Det Obelske Familiefond, Statens Kunstfond, Augustinus Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansen Fonden, 15. Juni Fonden, Amager Vest Lokaludvalg og Ørestad City Grundejerforening.

**Simian, Kay Fiskers Plads 17
2300 Copenhagen
Denmark (DK)**

**www.ssiimmiaann.org
contact@ssiimmiaann.org**

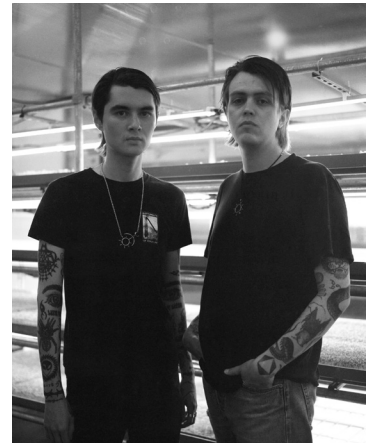
CLAUS HAXHOLM

I sin multidisciplinære praksis, arbejder Claus Haxholm bl.a. med koblingen mellem lyd og sprog, i en metodisk sammensætning, og som et performativt instrument. Haxholms' lydværker fæstner sig til bogstaver, idiomer og associationer som man normalt forbinder med konkrete sproglige udtryk, der i hans bearbejdning komponeres i abstrakte sammenhænge. Haxholm undersøger gradbøjningerne herimellem igennem performances, tekst og video, og har blandt andet opført sine performances på Kunsthall Charlottenborg, Kunsthall Århus og senest i Den Frie Udstillingsbygning.



REAR

Rear er et samarbejde mellem techno produceren Martin Schacke fra København og billedkunstneren Christian Ingemann, der bor og arbejder i Wien. Sammen udforsker duoen hvad de selv beskriver som *Cryptech* - en metodisk rekonfiguration af digitale lydelementer, manipuleret til mikrostrukturelle sekvenser. Rears lydarbejde er abstrakt og svævende, men samtidigt konceptuelt båret; oscillerende mellem stokastiske repetitioner af systematisk opbygning.



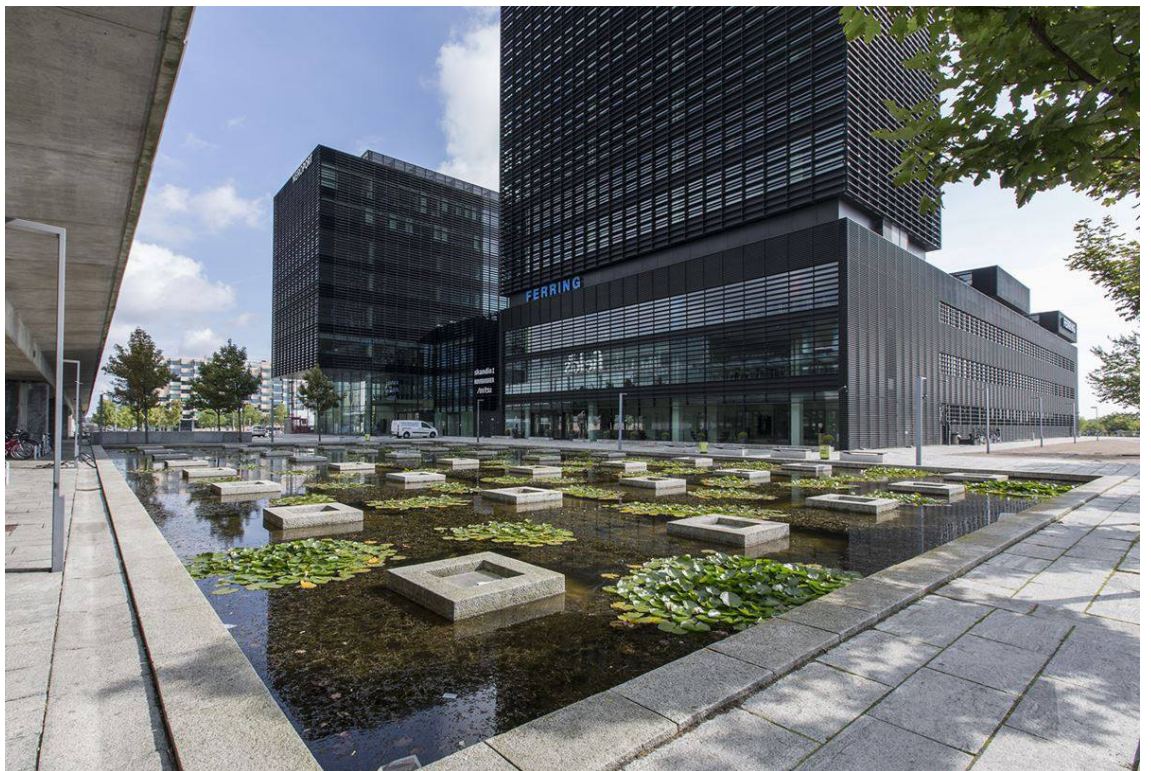
GRETA EACOTT

Greta Eacott er en engelsk kunstner og komponist bosat i København. Hun arbejder primært med akustisk fremførte lyd-arrangementer, der blander rumlige æstetiske elementer med fri improvisation. Eacotts tromme- og percussion kompositioner, er sammensat af cyklisk repeterende sekvenser, der skaber lange, polyrytmiske strukturer. Kombineret med minimalistiske korarrangementer, bygger Eacotts arbejde videre på traditionel japansk instrumentalmusik, udtryk gennem hendes eget personlige formsprog.



**Simian, Kay Fiskers Plads 17
2300 Copenhagen
Denmark (DK)**

**www.ssiimmiaann.org
contact@ssiimmiaann.org**



**Simian, Kay Fiskers Plads 17
2300 Copenhagen
Denmark (DK)**

**www.ssiimmiaann.org
contact@ssiimmiaann.org**



**Simian, Kay Fiskers Plads 17
2300 Copenhagen
Denmark (DK)**

**www.ssiimmiaann.org
contact@ssiimmiaann.org**