



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Performative Sound Programme: Claus Haxholm, Rear & Greta Eacott
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	22-01-2021
Slutdato:	22-01-2021
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Simian / Neroport Auditorie Kay Fiskers Plads 17, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	14968 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Claus Haxholm Rear (Martin Shacke og Christian Ingemann) Greta Eacott
Evt. relevant link til projektet:	www.ssiimmiiaann.org

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Vi søger om støtte til arrangementet Performative Sound Programme: Claus Haxholm, Rear & Greta Eacott. Arrangementet er første udgave i Simians Performative Sound Programme; en kurateret række begivenheder, der udforsker lydkunst og performativitet - som materiale, sanseligt objekt og konceptuel handling.

Formidling af projektet
Arrangementet vil fremtræde på Simians egen hjemmeside og nyhedsmail, der fungerer som samlende kommunikationsplatform. Derudover bruger vi både Instagram og Facebook og gør samtidigt et aktivt arbejde for at nå ud til relevante blogs, magasiner og både lokal- og landsdækkende aviser. Alle performances optages, og vil på sigt udgøre et frit tilgængeligt digitalt lydarkiv.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	KFP 11
Momsregistreret	