



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet                                  |              |
|------------------------------------------------|--------------|
| Arrangementets titel:                          | SPEOS        |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Visuel kunst |
| Startdato:                                     | 26-03-2021   |
| Slutdato:                                      | 01-05-2021   |
| Antal opførelser/koncerter:                    |              |

| Sted                                                     |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| Vennepunkt<br>Vennemindevej 11-13                        |     |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer                 |                                                         |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 15000 kr.                                               |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | SCHWEPPENHÄUSER/THOMSEN & MORTEN SØNDERGAARD            |
| Evt. relevant link til projektet:      | <a href="https://www.speos.dk">https://www.speos.dk</a> |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Når man hænger dér, 30 meter over en rivende underjordisk flod ved navn styx. Sådan lyder det i begyndelsen af SPEOS. Værket kan beskrives som en sci-fi-dokumentar: En person er landet på et bjerg et ukendt sted og rapporterer løbende om sine oplevelser. Hans mission er at begive sig ind i bjerget gennem et enormt underjordisk gangsystem for at finde frem til det, nogen har kaldt Stilhedens kammer - et kammer, som ligger dybest inde i bjergets mørke. I løbet af 30 forskelligartede stykker sættes denne rejse i scene musikalsk. SPEOS består af faktiske optagelser fra huleekspeditionen, som danner grundlaget for den musikalsk-poetiske lydrejse. På udstillingen hos Vennepunkt ønsker vi at iscenesætte SPEOS som en rumlig installation. Vi vil derfor male væggene den samme grønne farve, der er kendetegnende for SPEOS og installere lydværkerne med lyttestole som de besøgende kan sidde i og lytte til værket. Disse vil være lige så forskellige som stenene vi udstiller og skabe en fysisk og visuel sammenhæng mellem stenene og præsentationen. Der skal også bygges podier, hvorpå stenene skal stå, der males i samme grotte- lignede farve som rummet. |

| Formidling af projektet                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| på vores vanlige kanaler, instagram og facebook, på Københavns kommunes kanaler, i kunstpressen og i den brede presse. |

| Information om ansøger |            |
|------------------------|------------|
| Ansøgers navn          |            |
| Virksomhed             | Vennepunkt |
| Momsregistreret        |            |

