



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	JV / RH The Poetic of Torn Posters
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	04-06-2021
Slutdato:	10-06-2021
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Vennepunkt Vennemindevej 11-13	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	EB Itso
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Bladr og udstillingsstedet Vennepunkt har i samarbejde inviteret billedkunstner E.B. Itso til at skabe nye værker til en udstilling der vises i begge udstillingsrum samt i byrummet mellem de to steder. Udstillingen er et udvidet udstillingsformat, der binder de to udstillingsrum sammen, da der skabes forbindelser i form af udstillingstematikken og helt konkret i form af plakatværker, der opsættes i byrummet udstillingsstederne imellem. E.B. Itsos udstilling JV / RH The Poetic of Torn Posters tager udgangspunkt i E.B. Itsos interesse for de franske kunstnere Jacques Villegle (1926) og Raymond Hains' (1926-2005) bevægelser og handling, da de hiver og river gamle plakater ned fra byens mure, plankeværker og metrostationer. Jacques Villegle og Raymond Hains' samarbejde begyndte i slutningen af 1940erne, og det afrevne plakatmateriale brugte de til at skabe nye værker med. Kunstnernes handling kan ses som en arkivering af de reklamer der spredes og i stigende grad griber ind i bylivet. Man kan reflektere over affaldet i forbrugerrisme og samfundsmæssige værdier, sat overfor at kunstnerne udnytter mulighederne for fundet materiale.</p>

Formidling af projektet
På vores egne kanaler, instagram og facebook. på københavns kommunes platforme. i byrummet med plakaterne, der er en væsentlig del af udstillingen. på kunstplatforme og i pressen.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Vennepunkt
Momsregistreret	

