

Oversigt over ansøgninger til små storbyteaterordningen 2021-2024

Teater	Profil	Børn/Voksen	Placering	Lille Stobyteater tilskud 2017-2020	Ansøgt tilskud	Kommentar
B1. Anemonen	Teatret forholder sig nysgerrigt, undersøgende og udviklende i forhold til tematikken 'at være barn i en moderne og foranderlig verden'. Målgruppe 4-12 årige.	Børn	Indre by	0	3.043.000	Har tidligere været et lille storbyteater.
B2. Det lille teater og marionet teatret	Billedstærke musikalske forestillinger med vedkommende historier og høj grad af sanselighed, målrettet børn og deres forståelse af verden. Målgruppe. Fra 2 år.	Børn	Indre by	5.044.376	6.000.000	
B3. Gazart	Fysisk scenekunst, koreografisk scenekunst og nycirkus, ofte på tværs af genrer og kunstneriske udtryksformer, om både hverdagens velkendte situationer og store livsbegivenheder.	Børn/unge	Uden fast scene	0	2.566.709	Ønsker at etablere sig i lokaler i Sydhavnen Ønsker følgende tilskud gennem perioden: 2.566.709 (2021) 2.341.262 (2022) 2.400.189 (2023) 2.295.189 (2024)
B4. Teater Hund & Co.	Original ny dansk dramatik om samfundsrelevante temaer, i fysisk og tegneserieagtig spillestil, med intergenerationelt fokus, og med inddragelse af børn i skabelsesprocessen. Målgruppe 5-12 årige	Børn	Kbh Ø	2.912.548	3.760.000	Krudttønden som scene, samt mobil enhed til samarbejde i NV og outreach
B5. Teater Patrasket	Opsøgende, underfundigt og humoristisk teater, der både skaber eftertænksomhed og umiddelbare grin. Forestillinger baseret på vedkommende historier og temaer, skabt i en legende, fysisk og visuel form	Børn/unge	Uden fast scene	0	1.631.400	Teateret har udover det ansøgte beløb budgetteret med 400.000 til forestillinger, som de regner med købes gennem refusionsordningen. Tilknytning til, og fokus på, at arbejde for scenekunsten i Brønshøj og Vansløse
B6. Teater ZeBu	Forestillinger i mange scenekunstgenrer, der skal give børn, unge og voksne en sanselig, følelsesmæssig og intellektuelt udfordrende oplevelse, der skaber empati, forundring og stof til eftertanke. Målgruppe 6- 16 årige.	Børn/unge	Kbh S	3.477.413	3.950.000	
B7. Teateret Zeppelin	Livets store og eksistentielle emner præsenteret til skole- og familiepublikummet fra 7 år, på måder der planter frø til videre tanker og samtaler. Målgruppe 7-15 årige.	Børn	Kbh V	3.008.361	3.838.736	
B8. Zangenbergs teater	Teatret laver vedkommende, aktuelle og debatskabende forestillinger, som udvikles i tæt samarbejde med målgruppen. Målgruppe 10-16 årige.	Børn/unge	Indre by	0	2.406.238	Har tidligere været et lille storbyteater
V1. Grønnegårds teatret	Underholdende og tidssvarende teater med et repertoire, der tager udgangspunkt i den klassiske dramatik og en vesteuropæisk klassisk kulturarv for et bredt publikum. Udendørsteater.	Voksne	Indre by	1.764.313	3.103.826	
V3. House of international theatre	Extended platform for performing arts, cultural activity and cultural exchange, promoting diverse artistic interpretations, brave ideas and multi-cultural dynamics. English-language projects.	Voksne	Kbh Ø	0	1.663.200	
V4. Husets Teater	Nyskabende tekstbaseret scenekunst, ofte på grundlag af litteratur eller mytologi, behandlet ud fra aktuelt samtidigt perspektiv.	Voksne	Kbh V	6.197.287	7.000.000	

V5. Partner in Crime	Nærværende teater med aktuelt indhold, som tager udgangspunkt i hverdagens problematikker i et moderne samfund, for en overset målgruppe	Voksne	Uden fast scene	0	1.125.000	Vil som Lille Storbyteater enten fortsætte uden fast scene, eller placere sig i Ørestad
V6. Sort/Hvid	Teatret ønsker at være et uomgængeligt referencepunkt i den offentlige debat, arbejde målrettet med mangfoldighed, samt at scenekunsten møder andre kunstarter og fagligheder.	Voksne	Kbh V	6.197.287	7.300.000	
V7. Sydhavn Teater	Højaktuelle nyfortolkninger af klassikere og andre markante tekster, samt bydelsperformance forstået som stedsspecifik scenekunst i lokale omgivelser. Eksperimenterende, performativt og internationalt teater med lokal forankring, der perspektiverer hverdagen gennem uventede vinkler.	Voksne	Kbh SV	1.039.631	4.100.000	
V8. Teater Grob	Ny, original dansk og udenlandsk dramatik, med fokus på det nære, personlige og samtidsaktuelle teater.	Voksne	Kbh N	5.193.808	6.000.000	
V9. Teateret ved sorte hest	Primært ny dansk dramatik og ny-bearbejdelse af klassiske absurde forestillinger.	Voksne	Kbh V	2.692.839	3.000.000	
Ø1. Teater V	Især nyskrevet dansk dramatik. Forestillinger i mange forskellige genrer. Fokus på diversitet i produktion og blandt publikum.	Børn/unge/voksne	Valby	4.582.588	7.100.000	
Ø2 Warehouse 9	Kurateret scene med international profil for tværfaglig og eksperimenterende performance med særligt fokus på identitet, kønspolitik og repræsentationer af kroppen; målrettet arbejde med at integrere kunsten og kulturlivet direkte i byudviklingen og sociale	Voksne/unge	Kbh V	0	2.500.000	
Ø3. Hils din mor	Præsenterer nyskabende voksen- og ungdomsforestillinger, set ud fra et LGBT+ syn, der skal fremme forståelsen for og accepten af LGBT+ personer på lige fod med majoriteten. Ønsker at udvide målgruppen til børn ml. 6 og 11 år.	Voksne	Uden fast scene	0	2.200.000	Tilskud første år: 1.200.000 Tilskud efterfølgende år: 2.200.000
Ø4. Barak	Kurateret gæstespilscene med fokus på national og international co-produktion, samt publikumsinddragende aktiviteter. Kunstnerne på BARAK er selvproducerende og skaber primært performancekunst, men også andre genrer.	Børn/unge/voksne	Uden fast scene	0	6.100.000	Placering: Overvejelser om Øster Fælled Torv, eller Takkelloftet, eller Kødbyen
Ø5. Glad Teater	Sætter mennesker med funktionsnedsættelser og deres særlige fortolkninger forest på scenen	Børn/unge/voksne	Kbh NV	0	1.000.000	
Ø6. Glimt	Teatret kombinerer cirkus, dans, musik og fysisk teater til nye, udfordrende former, som samtidig også stiller filosofiske og sociale spørgsmål til vores samtid.	Børn/unge/voksne	Kbh S	0	1.600.000	
Ø7. Liminal	Performanceteater, der skaber tilgængelig og eksperimenterende scenekunst, der både i genre og form er optaget af at undersøge forholdet mellem virkelighed og fiktion	Børn/unge/voksne	Uden fast scene	0	2.000.000	
Ø7. Meridiano Teatret	Teatrets sceneoplevelser har et stærkt visuelt og nærmest filmisk sprog. Teatret blander tekstbaseret teater med andre kunstneriske udtryksformer	Børn/unge/voksne	Vanløse	0	3.000.000	

Ø8. Teatergrad	Forestillinger om samfundsrelevante tematikker, i byrum som har en medfortælling til tematikken, for specifikke målgrupper.	Børn/unge/voksne	Kbh N	0	2.900.000	
Ø9. Teaterøen	Teatret ønsker at være åben platform for scenekunst, blive centralt omdrejningspunkt for deltagelse, læring og skabelseskraft, samt udvikle det fysiske sted som et kraftcenter for visionær og kreativ byudvikling i øjenhøjde med borgerne	Børn/unge/voksne	Refshaleøen	1.456.274	3.300.000	
Total				43.566.725 kr.	92.188.109 kr.	