



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	IMITATIONER AF LIV
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	06-09-2023
Slutdato:	16-09-2023
Antal opførelser/koncerter:	7

Sted	
Rundetaarn Købmagergade 52A, 1., 1150 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kirstine Fogh Vindelev Nina Smidth Brewer Klara Thordsen Gustav Johansson Morten Grove Frandsen Irene Bianco
Evt. relevant link til projektet:	https://www.kirstinefv.com/dokumentation

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Vi ansøger hermed om støtte til at realisere en koncertrække med komponist Kirstine Fogh Vindelevs gribende og originale værk: IMITATIONER AF LIV - en undersøgelse af dyrenes liv i det konventionelle landbrug. Koncerterne er arrangeret i samarbejde med Rundetaarn og festivalen Golden Days, som i år har landet, landbruget og naturen som tema. IMITATIONER AF LIV beskriver dyrenes liv i det konventionelle landbrug. Baseret på transskriptioner af feltoptagelser af dyrenes lyde: malkekøerne, ammesøerne, turbokyllingerne, samt samtaler med industriens ansatte imiterer fire klassiske sangere og en percussionist livet og støjen i staldene og på slagterierne. IMITATIONER AF LIV bringer lytteren tættere på dyrene og inviterer til nye forbindelser til naturen. Værket opføres onsdag d. 6. september kl. 20.00 i Rundetaarns bibliotekssal. Efterfølgende afholdes en talk om kunstens portrætteringer af landbruget. D. 16. september kl. 13 - 16, opføres uddrag af værket i form af pop-up koncerter, som først opføres 2 gange i Rundetaarns sneglegang, dernæst på Thorvaldsens Museum, Nikolaj Kunsthal, og sluttelig Glyptoteket.</p>

Formidling af projektet
<p>Formidling: Golden Days vil understøtte formidlingen og markedsføring af projektets arrangementer. 'Imitationer af liv II' bliver en væsentlig del af festivalens formidlingsprogram, da det netop bygger bro mellem land og by, når det undersøger forbindelsen mellem mennesket, dyret, landbruget og naturen. Rundetaarn vil være vært for projektet og vil understøtte det økonomisk og sparringsmæssigt. Rundetaarn er desuden projektleder på koncertvandringen af værket og har kontakten til de tre andre kulturinstitutioner der skal lægge rum til. Nikolaj Kunsthal, Thorvaldsen Museum og Glyptoteket. Markedsføring:</p>



Værket vil blive markedsført som en del af Golden Days Festival, herunder i festivalens programavis, der trykkes i 20.000 eksemplarer og distribueres over hele Sjælland. Dette bakkes op af en massiv kommunikations- og PR-kampagne i byrummet og på sociale medier. Rundetaarn vil have værket som hovedværk under Golden Days festivalen og vil formidle det gennem egne kanaler, lave pressearbejde og lave et særskilt program.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Rundetaarn
Momsregistreret	