



Intern evaluering af Caribbean Culture Drop Open Air Festival 2022

Følgende er en opsummering af Artlantics interne evaluering af CCD Open Air Festival 2022

- Helt fantastisk festival. Glade artister. Glade besøgende. Glade frivillige.
- Flere besøgende end forventet.
- Vi fik færre midler fra puljer og fonde end vi havde ansøgt, men vi gennemførte stadig et program med meget høj kvalitet (scene, lyd, kunstnerisk performance).
- Børneprogrammet, som varede en time blev rigtig godt taget imod. Vi skal udvide den del af programmet i 2023.
- Sound Clash programmet var for langt og skal ikke være en del af eftermiddagsprogrammet fremadrettet.
- Flere valgte at købe støttearmbånd end forventet.
- Vi solgte fint i baren og ved diverse boder (mad, kaffe, merchandise), men kan stadig optimere.
- Fungerede rigtig godt at vi havde indhegnet festivalpladsen.
- Super oplevelse med Copenhagen Volunteers, som vi havde knap 30 frivillige fra.
- Fantastisk arbejdsmoral og indsats fra os i bestyrelsen, samt andre frivillige i foreningen.
- Meget positiv feedback på marketing. Flere plakater og flyers fremadrettet.
- Eventpage på Facebook var oppe at køre i god tid.
- Vi skal have flere hænder i 2023.
- Super at vi havde købt toiletvogne. Fungerede rigtig godt.