

Ansøgningsblanket

Ansøgning til Københavns Kommunes Nattelivspulje

Generelle oplysninger	
Projektets titel	All We Need
Projektejer	Creak Inc. Esromgade 6, 2.th 2200 København N CVR-nummer: 39118289
Kontaktperson	Daniel Bruhn Jensen daniel@creakinc.com +45 25 48 85 44
Geografisk placering	Hele København. Planlagte arrangementer på Hotel Cecil (KBH K) og H15 (Vesterbro) i 2022.
Startdato/slutdato	Startdato - Oktober 2022 Slutdato - Sommeren 2023 Frem til December 2022 er der planlagt fire arrangementer, men projektet vil fortsætte i 2023, som anført i tids- og procesplan.

Finansiering	
Ønsket støttebeløb	55.000
Øvrige tilskud til projektet/ medfinansiering	Hotel Cecil - 12.000 per arrangement (se budget) H15 - Gratis leje af venue og lydperson stilles til rådighed (se budget)

Kort projektbeskrivelse (forelægges Nattelivsudvalget uredigeret)
<p><i>All We Need</i> er et natklubinitiativ med mål om at udbrede house musikkulturen, dets etos om et frit, trygt og musikalsk udfordrende dansegulv, samt styrke det kunstneriske bånd mellem danse miljøet, DJs og natklubaktører i København. Vi stræber efter at skabe natklubaftener med åbne og sikre dansegulve på tværs af Københavnske venues. Publikum, personale og de udøvende kunstnere skal oplyses og engageres aktivt i safer space retningslinjer med en nultolerance politik overfor diskriminerende adfærd. Kulturen underbygges af at invitere internationalt anerkendte flagbærere for housemusikken- og dansen på lysesystemer, hvor musikken kan opleves som tiltænkt - kropsligt og spirituelt.</p> <p>Det brede Københavnske natklubpublikum er ej oplyste om kulturen og vigtigheden af gensidig respekt på et dansegulv, der ellers er normen på natklubber i storbyer som Berlin, New York og Paris. Vores mål er at skabe oplevelser i nattelivet, hvor grænseoverskridende adfærd minimeres for at lade omdrejningspunktet være samværet, dansen, musikken og kulturen.</p> <p>Projektet er anført af DJ, pladeselskabsejer og konservatorieuddannet music manager Daniel Bruhn Jensen (Creak Inc. / Søndagsvenner) i samarbejde med danser Marie Kaae (Dansehallerne) og klubkulturaktør, DJ og musikvidenskaber Mikkel Ayi Okine (SydhavnsGade).</p>

Projektbeskrivelse

All We Need er et nyt natklubinitiativ med mål om at udbrede house musikkulturen, dets etos om et frit, trygt og musikalsk udfordrende dansegulv, samt styrke det kunstneriske bånd mellem danse miljøet, DJs og natklubaktører i København. *All We Need* stræber efter at skabe natklubarrangementer med åbne og sikre dansegulv på tværs af Københavnske venues. Publikum, personale og de udøvende kunstnere oplyses og engageres i safer space retningslinjer med en nultolerance politik overfor diskriminerende adfærd. Dette underbygges af internationalt anerkendte flagbærere for housemusikken- og dansen med lydsystemer som giver musikken mulighed for at kunne føles i sjælen.

Housemusikken blev skabt i amerikanske minoritetsmiljøer i 1980'erne og er båret af en kultur om sammenhold, frihed og tryghed. På natklubberne i Chicago og New York, der affødte og udbredte genren, blev besøg anset som at *"go to church"*, hvor DJs som Frankie Knuckles, Ron Hardy og Larry Levan på kolossale, håndbyggede lydsystemer førte publikum igennem pulserende rytmer. *"Not everyone understands house music. It's a Spiritual thing, a Body thing, a Soul Thing"*, som producer Eddie Amador's klassiske nummer af samme titel fra 1997 prædiker, så er housemusikken ikke blot et eskapistisk brugsværktøj, men en kultur med rødder i det kropslige og åndelige. En kultur, der ikke kan fremmes eller opnås i natklubregi uden et publikum, der indtager et rum med respekt for dansegulvet, musikken og vigtigst af alt hinanden.

Det brede Københavnske natklubpublikum er ej oplyste om eller vant til at respektere housekulturen og dets etos, der ellers er normen på natklubber i andre storbyer såsom Berlin, New York og Paris. Vores mål er at skabe oplevelser i nattelivet, hvor grænseoverskridende adfærd minimeres ved aktivt og eksplicit at oplyse og engagere publikum og personale inden åbningstid, foran indgangen og på dansegulvet. For det er en nødvendighed med en aktiv indsats i den drukkbarne nattelivskultur, der desværre er dominerende på tværs af Københavnske natklubber- og diskoteker. Den grænseoverskridende adfærd ses fra vores mangeårige erfaring i nattelivet kategorisk mere des mere alkohol indtages, hvilket ikke kan eller må ignoreres. En sådan indsats vil ske ved at samarbejde med professionelle safer space-ambassadører og igennem sparring med andre natklubaktører, herunder Københavns Frie Promotere, der aktivt arbejder med safer space-politik i nattelivet og anser de elektroniske dansegenrer, såsom house og techno, som en kultur og kunstform.

Støtte fra Nattelivspuljen vil bruges til at højne de eksisterende rammer, der er tilbudt af vores samarbejdspartnere hos Hotel Cecil og H15, samt andre eventuelle fremtidige venues, hvilket vil blive uddybet i budgetafsnittet. Det er de færreste Københavnske venues og natklubber, der har rammerne for at kunne præsentere housemusikken på et højt niveau i internationalt øjemed. Det er eksempelvis primært de større Københavnske elektroniske musikfestivaler, såsom Distortion, Karussel, Bas Under Buen og Strøm, der har kapacitet til at leje lydsystemer, der kan give publikum den spirituelle og kropslige oplevelse som musikken fordrer. Housemusikkulturen lever i særdeleshed i undergrundsmiljøet på mindre spillesteder med begrænsende budgetter, hvorfor et eventuelt støttebeløb fra Nattelivspuljen vil investeres i at begrænse grænseoverskridende adfærd, højne publikumsoplevelsen og arrangementernes produktionskvalitet for de udøvende kunstnere.

Projektet er anført af DJ, pladeselskabsejer og konservatorieuddannet music manager Daniel Bruhn Jensen (Creak Inc. / Søndagsvenner) i samarbejde med danser Marie Kaae (Dansehallerne) og klubkulturaktør, DJ og musikvidenskaber Mikkel Ayi Okine (SydhavnsGade).

Tids- og procesplan

Aktiviteter i 2022

- Uge 37 - Igangsættelse af udvikling af safer space-politik i samarbejde med Københavns Frie Promotere med udgangspunkt i deres 'Safer Space Manifest' (se link i referencer).
- Uge 38 - Møde med professionelle safer space-ambassadører til fremtidige natklubarrangementer til at hjælpe med at oplyse om og aktivt implementere vores safer space-retningslinjer.
- Uge 40 - Workshop med personale på Hotel Cecil og H15 om bekæmpelse af grænseoverskridende-diskriminerende adfærd på natklubber samt skabelsen af et trygt dansegulvmiljø. Dette er et kritisk møde, hvor vi håber på at kunne involvere så meget personale som muligt. Det vil underbygges af informationsmails til det arbejdende personale forinden arrangementet, samt er der også afsat tid under hvert arrangement til en kortere briefing med personalet.
- **15.10.22** - "All We Need" natklubarrangement på Hotel Cecil med Specter (USA)
- Uge 43 - Evalueringsmøde med Hotel Cecil med natklubmanager, afvikler og ansvarlig for sikkerhedspersonale med fokus forbedringer til fremtidige arrangementer. Det er vigtigt dette sker hurtigst muligt efter arrangementet med så mange tilstedeværende som muligt, så oplevelser og viden kan deles.
- **04.11.22** - "All We Need" natklubarrangement på H15 med Touching Bass (UK)
- Uge 45 - Evalueringsmøde med H15
- **18.11.22** - "All We Need" natklubarrangement på Hotel Cecil med Shy One (UK)
- **10.12.22** - "All We Need" natklubarrangement på Hotel Cecil med Patrick Gibin (IT / UK)
- Uge 50 - Evalueringsmøde med Hotel Cecil om hele forløbet og eventuelt videre samarbejde.

Aktiviteter i første halvår af 2023

- Arrangementer på Hotel Cecil hver 2. måned
- To mindre arrangementer på H15 (100-150 mennesker)
- Samarbejde med Dansehallerne om house battles- og workshops med internationale dansere.
- Samarbejde med lokale danseaktører (bl.a. ClashCPH, Fusepoint og House of Devotion) om udvikling af house musikkultur i det Københavnske natteliv, herunder i Nordvest og på Nørrebro.

Budget

I dette afsnit vil tre forskellige budgetter præsenteres for vores planlagte aktiviteter i 2022 og hvordan et eventuelt støttebeløb fra Nattelivspuljen vil bruges.

Arrangementerne på Hotel Cecil og H15, der er anført i tids- og procesplanen, er alle bekræftede. Budgetterne for aktiviteter med disse to samarbejdspartnere omfatter i alt fire arrangementer. Støttebeløb fra Nattelivspuljen vil bruges til at højne disse arrangementer igennem hyring af bl.a. professionelle safer space-ambassadører, ekstra lyd anlæg samt yderligere tilskud til kunstner honorarer.

Hotel Cecil medfinansiere arrangementerne med et fast budget per event hos dem, hvor H15 tilbyder gratis brug af deres venue samt lydperson.

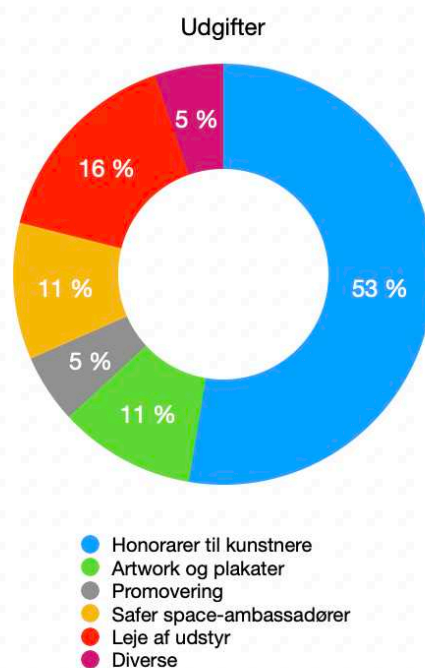
Yderligere er der afsat et separat budget til udvikling af safer space-retningslinjer, workshop til oplæring af personalet med vores samarbejdspartnere Hotel Cecil og H15, samt print af safer space-retningslinjer til brug på alle kommende arrangementer i 2022 og 2023.

Budget #1 - Natklubarrangement i samarbejde med Hotel Cecil

Indtægter	
Medfinansiering fra Hotel Cecil	12.000 kr.
Anden indtægt	0 kr.
Total income	12.000 kr.

Udgifter		Finansiering
Honorarer til kunstnere	10.000 kr.	Nattelivspuljen og Hotel Cecil
Artwork og plakater	2.000 kr.	Hotel Cecil
Promovering	1.000 kr.	Hotel Cecil
Safer space-ambassadører	2.000 kr.	Nattelivspuljen
Leje af udstyr	3.000 kr.	Nattelivspuljen
Diverse	1.000 kr.	Hotel Cecil
Aflønning af projektansatte fra "All We Need"	3.000 kr.	Hotel Cecil
Total expenses	22.000 kr.	

Resultat	
Indtægter minus udgifter	-10.000 kr.



Noter til Hotel Cecil budget:

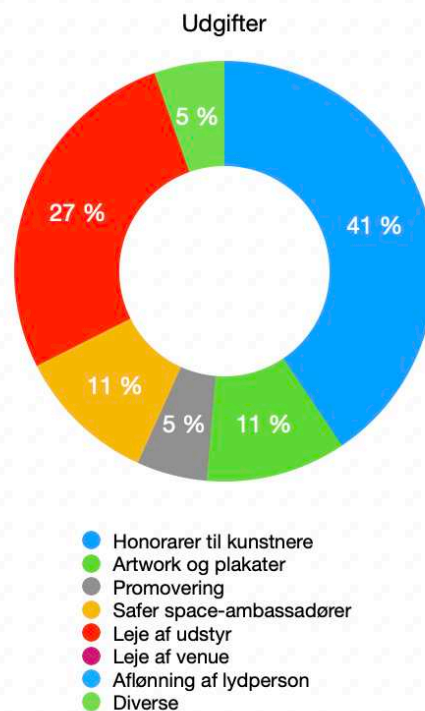
- Kunstnerhonorarer bruges til danske og udenlandske DJs, musikere og dansere.
- Safer space-ambassadører hyres eksternt igennem Club Mafia eller andre aktører.
- Leje af udstyr består af røgmaskine og ekstra bundkasser til at forbedre det eksisterende lydssystem på spillestedet.
- Diverse består af forplejning, transport og eventuelle.

Budget #2 - Natklubarrangement i samarbejde med H15

Indtægter	
Dørindtægter (100,- i entré)	12.500 kr.
Anden finansiering	0 kr.
Total income	12.500 kr.

Udgifter		
Honorarer til kunstnere	7.500 kr.	Nattelivspuljen
Artwork og plakater	2.000 kr.	Dørindtægter
Promovering	1.000 kr.	Dørindtægter
Safer space-ambassadører	2.000 kr.	Nattelivspuljen
Leje af udstyr	5.000 kr.	Dørindtægt og nattelivspuljen
Leje af venue	0 kr.	H15
Aflønning af lydperson	0 kr.	H15
Diverse	1.000 kr.	Dørindtægter
Aflønning af projektansatte fra "All We Need"	3.000 kr.	Dørindtægter
Total expenses	21.500 kr.	

Resultat	
Indtægter minus udgifter	-9.000 kr.



Noter til H15 budget:

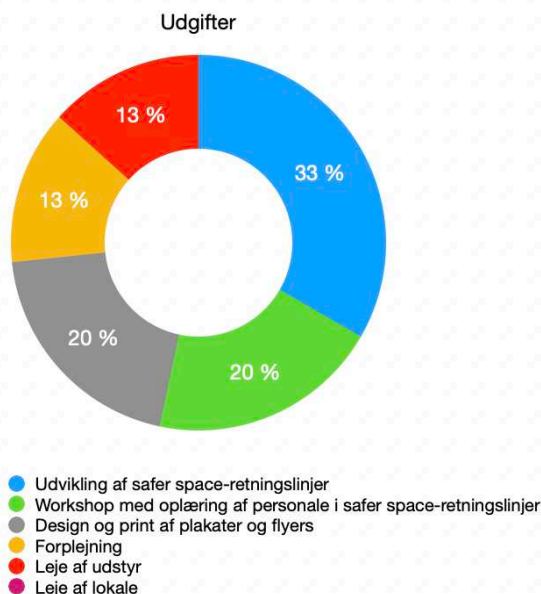
- Kunstnerhonorarer bruges til danske og udenlandske DJs.
- Vores samarbejde med H15 har udmundet sig i at de tilbyder venue gratis samt at deres huslydperson er til rådighed på aftenen.
- Leje af udstyr består af lys-, lyd- og DJ udstyr.
- Diverse består af forplejning, transport og eventuelle.

Budget #3 - Udvikling af safer space-retningslinjer og workshop med samarbejdspartneres personale

Indtægter	
Ingen	0 kr.
Total income	0 kr.

Udgifter		
Udvikling af safer space-retningslinjer	5.000 kr.	Nattelivspuljen
Workshop med oplæring af personale i safer space-retningslinjer	3.000 kr.	Nattelivspuljen
Design og print af plakater og flyers	3.000 kr.	Nattelivspuljen
Forplejning	2.000 kr.	Nattelivspuljen
Leje af udstyr	2.000 kr.	Nattelivspuljen
Leje af lokale	0 kr.	Hotel Cecil
Total expenses	15.000 kr.	

Resultat	
Indtægter minus udgifter	-15.000 kr.



Noter til safer space-retningslinjer budget:

- Posten "udvikling af safer-space politik" vil bestå til honorarer til et samarbejde med professionelle nattelivsarrangører, der har erfaring med safer space-politik i natklubregi, såsom Københavns Frie Promotere, Ved Siden Af, Fast Forward Productions og Club Mafia.
- Posten "oplæring af personale" vil bruges til en workshop med personale fra Hotel Cecil og H15, se aktiviteten under uge 40 i tids- og procesplanen. Hotel Cecil har tilbudt at vi gratis kan bruge deres lokaler.
- Plakater og flyers vil uddeles til gæster til hvert arrangement for at sprede vores vision- og politik overfor uønsket grænse-overskridende adfærd og oplyse om hvordan man i fællesskab kan skabe trygt og åbent dansegulv.
- Leje af udstyr består af projektor til fremvisning af workshop materiale.
- Forplejning består af mad til afviklere fra "All We Need" samt drikkevarer til personale fra Hotel Cecil og H15.

Referencer

Københavns Frie Promotere - 'Safer Space Manifest': https://usercontent.one/wp/www.k-f-p.dk/wp-content/uploads/2022/05/KFP_Safer_Space_Manifest.pdf