

### Bilag 3

#### Nye aftenskoler, der søger om godkendelse og tilskud fra 1. januar 2013

##### Tilskudsgrundlag og aktivitet:

Navn	Foreningsnr.	Formål og aktivitet	Foreløbigt tilskudstilsagn	Endelig tilskudstilsagn
Skolen for Recovery	61311	<p>Foreningens formål er på basis af Folkeoplysningsloven at fremme en udvikling og støtte kursisterne i deres recoveryproces, så de på sigt igen kan skabe et meningsfuldt liv i samfundet. Foreningen er baseret på værdigrundlaget, som ligger bag recovery. Foreningen tager afsæt i den enkelte kursists kompetencer og interesser, som danner grundlag for et aktivt netværk og miljø, hvor det er bruger-til-bruger-kompetencer, der er den bærende kraft og basis for social udvikling i fællesskabet.</p> <p>Skolen for Recovery skal være basis for mennesker, aktiviteter og ideer, der kombinerer deltagerens livsværdier, udvikling og mellem menneskelige kompetencer og skabe mulighed for, at kursisterne igen kan leve en aktiv og meningsfuld tilværelse.</p> <p>Skolen for Recovery er uafhængig af politiske, religiøse, økonomiske og behandlingsfaglige særinteresser. Foreningens aktiviteter er tilrettelagt gennem et lokalt samarbejde med afsæt i værdigrundlaget bag recovery.</p>	15.000	kr 281.869,23
Folkevirke i København	61312	<p>Foreningens formål er gennem voksenundervisning, foredrag, studiekredse og debatskabende arrangementer i brede almene emner iht. Folkeoplysningsloven at skabe en forpligtende, fordomsfri og åben dialog om sociale, kulturelle og politiske temaer på tværs af alle skel for at fremme deltagerens engagement i den demokratiske proces.</p>	-	kr 11.191,55

Foreningsnr.	Navn	Formål og aktivitet	Foreløbigt tilskudstilsagn	Endelig Tilskudstilsagn
Tritonus	61313	<p>Tritonus er et blandet voksenkor for 30-35 deltagere. Der øves fast hver tirsdag aften på DPU i Emdrup (Danmarks Pædagogiske Universitetsskole, tidl. Lærerhøjskolen) samt afholdes op til 5 årlige ovedage</p> <p>Annoncering af undervisningen sker via korets hjemmeside, www.tritonus.dk. Den faste underviser er dirigent og komponist Lise Christensen Bjerno. Under hendes ledelse indstudies et varieret repertoire for op til otte stemmer, herunder en del satser af Lise Christensen Bjerno selv og korets stifter og tidl. dirigent, John Høybye. Repertoiret spænder vidt; fra store, klassiske værker til rytmisk musik og ikke sjældent værker som er skrevet specielt til koret. Programmet for årets indstudering fastlægges af dirigenten i samarbejdet med korets repertoireudvalg.</p> <p>Som pionerer inden for rytmisk korsang siden 70'erne har Tritonus arbejdet med Nyt Dansk Dansetater, førende billedkunstnere og forfattere i ønske om et tæt samarbejde mellem forskellige kunstarter. Tritonus har været foregangskor som udfordrer at den traditionelle koropstilling; nytænkning og eksperimenteren er væsentlige sider af Tritonus. I 2012 har Tritonus feks. både arbejdet med lys, nordisk a capella musik samt med værker af percussionist og komponist Marilyn Mazur, der blander melodiose fraser med avancerede rytmer for kor, percussion, kontrabas, piano og saxofon/klarinet/fløjte.</p>	15.000	kr 20.569,90
JOA - Jordemødrenes Aftenskole	61314	<p>Formål er kulturel virksomhed i bredeste forstand, herunder folkeoplysende undervisning. Yogaundervisning i Københavns Kommune: Astanga yoga, vinyasa yoga og blid flow yoga</p>	15.000	kr 501.165,33
LMS Aftenskole	61315	<p>Via voksenundervisning, foredrag, studiekredse og debatskabende arrangementer skabe muligheden for, at kursister kan blive gode sangsolister og derved realisere deres drømme om at synge for andre. Der prioriteres socialt samvær med workshops med overnatning og videoaftener med både undervisning og hygge.</p>	15.000	kr 81.784,41
<b>I alt</b>			<b>71.365,51</b>	<b>896.580,42</b>