



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	LEHMAN BROTHERS - CERRO POINT BLANCO
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	07-08-2020
Slutdato:	26-09-2020
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
SIXTYEIGHT ART INSTITUTE Gothersgade 167, st. th, 1123 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	LEHMAN BROTHERS
Evt. relevant link til projektet:	http://lehmanbros.net

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Lehman Brothers ansøger hermed om støtte til produktion af nye værker til soloudstillingen Cerro Point Blanco på SixtyEight Art Institute. Produktionen er baseret på vores research og materiale indsamlet i forbindelse med vores artist residency, støttet af Statens Kunstfond, på Residencias ARC (tidl. Fundación Los Choros) i Atacama ørkenen i Chile i juli/august 2019. Cerro Point Blanco (der foruden at være udstillingens titel, også er titlen på vores nyproducerede videoværk) tager udgangspunkt i Herman Melvilles Moby Dick - en roman, der baserer sig på den mytiske, hvide hval Mocha Dick, der levede ud for Chiles kyst i første halvdel af det 19. århundrede. Lehman Brothers har længe været optaget af Moby Dick, der - i vores optik - først og fremmest er en fortælling om kapitalismens begær, vanvid og undergang. Den hvide hval er med andre ord et billede på noget andet, og i videoværket viser dette "andet" sig at være Cerro Blanco - Det Hvide Bjerg, beliggende i Atacama ørkenen. I en årrække (indtil 2017) solgte den amerikanske minevirksomhed White Mountain Titanium Corp. aktier til investorer i et kæmpe titanium-udvindings projekt i Cerro Blanco.</p>

Formidling af projektet
<p>Projektet vil blive præsenteret under Copenhagen Art Week (fra den 22- 27 september 2020) og med en publikation med finnisage /reception d. 26. september. Kuratoren Rodolfo Andaur, kunstneren Kristian Byskov og kunstner Morten Espersen, tidligere medlem af Lehman Brothers vil bidrage med tekster til udstillingspublikationen Cerro Point Blanco. Det formidles over SixtyEights hjemmeside, facebook-side , instagram og egen hjemmeside. På Ido.art vil der være foto-dokumentation og en tekst om udstillingen.</p>



Information om ansøger	
Ansøgers navn	Kim Young Lundstrøm Kilde
Virksomhed	Lehman Brothers
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret