

Udstilling af portrætter fra Teheran 2019

Udstillingen viser øjebliks-portrætter af mennesker i en hverdagssituation. De er varme, livsbekræftende og kommer tæt på personerne. De er ærlige, og de portrætterede stillede beredvilligt op til fotografering – hvilket er usædvanligt i det lukkede Iran – fordi de ønskede at vise verden, at der findes et andet Iran end dét internationale medier normalt viser. Det er uprætentiøse fotografier, spontane portrætter af mennesker der lever under et undertrykkende styre, men hvor deres frihedstrang og glæde over at være sig selv, brænder igennem.

Shazia Khan fandt et særligt indendørs marked i Teheran, som var tilholdssted for progressive iranske hipstere og kunstertyper. Det blev til korte møder og intense samtaler med mennesker der gik forbi, og de stillede op til fotografering. Det er ellers ikke nemt at få lov til at fotografere folk, når billederne skal publiceres i udlandet, men netop pga. frygten for isolation og undertrykkelse følte de, det var vigtigt at stille op.

Fotoudstillingen Det andet Iran skaber samtale, idet der hidtil næsten ikke er blevet vist billeder/beskrivelser af mennesker fra det moderne Teheran, som udstillingen repræsenterer.

Der er aftaler med 3 udstillingssteder i København allerede, og er kommer flere til i efteråret. Den første udstilling på Christianshavns Beboerhus har allerede haft fernisering. Artikel fra Christianshavneren vedhæftet.

Jeg ansøger om penge til udgifter i forbindelse med print og ophæng af fotografierne.

UDSTILLINGSSTEDER:

Christianshavn Beboerhus, fernisering 5. marts – 31. maj 2020

Vesterbro Bibliotek, august-september 2020

Nørrebro Bibliotek, 1. juni-31.juni 2020

Bilag:

Artikel fra Christianshavneren, anmeldelse af fernisering og udstilling

Jyllandsposten, fotoreportage

Budget

Bio/CV

Mvh Shazia Khan

Tøndergade 24, st.tv, 1752 København V. Tlf: 50452801

zarzia@gmail.com

www.shaz.dk