



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	KUNSTREAKTOREN
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	21-09-2020
Slutdato:	27-09-2020
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Teaterøen William Wains Gade 18, 1432 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	KUNSTNERE OG DELTAGERE GIUSEPPE L. BONIFATI, CLAUDIO PASSILONGO (I), BRIAN BRUHN, CHRISTIAN GADE BJERRUM, SEFFE SQUILLACI (DK), LINDA SUGATAGHY (H) PROJEKTKOORDINATORER EMMA HOVMØLLER BUHRKAL, CÜNEYT PALA (DK) PARTNERSKAB DOO PERFORMING ARTS GROUP (I), NORDISK TEATERLABORATORIUM (DK) SAMARBEJDSPARTNERE TEATERØEN, ILLUTRON, COPENAGHEN CONTEMPORARY, DEN GRØNNE FRISKOLE, PARTIER/FOLKETINGET
Evt. relevant link til projektet:	http://www.kunstpartiet.art/kunstreaktoren

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Fra august 2020 sejler Kunstpartiet rundt og søsætter det helt nye projekt Kunstreaktoren på øer i hele Danmark. Vi vil bo en uge hvert sted, og her vil vi rapportere om virkningerne af vores aktiviteter på den lokale befolknings velbefindende. Under vores ophold vil vi opbygge et tæt samarbejde med lokale skoler, kunstmuseer og kunstforeninger, og lave workshops og aktiviteter sammen. I September vil vi være på Teaterøen og deltage i deres festival. Vi kommer til at bo på Refshaleøen hele ugen, og være synlige forskellige steder i nabolaget med vores forberedende aktiviteter til skoler, kunsthaller etc.. Vi ønsker at lave en vigtig og betydningsfuld aktion i Folketinget. Her vil vi personligt indsamle ikke-genanvendelige materialer fra de forskellige partiets kontorer for at sætte fokus på bæredygtighed. Ambitionen er, at vi med en kunstnerisk og inddragende tilgang kan igangsætte en positiv dialog om de klimaforandringer og miljøproblemer som bekymrer os alle, og at projektet bidrager til at skabe mulighed for nye relationer og samarbejder mellem forskellige dele af det lokale samfund (kunstnere, skoler, museer, foreninger, institutioner, politikere).</p>

Formidling af projektet



Med projektet KUNSTREAKTOREN ønsker vi at igangsætte en dialog om forekomsten af miljøproblemer i hverdagen ved at skabe et underjordisk organisk bjerg bestående af kunstværker lavet af genanvendeligt affaldsmateriale. Under vores ophold i de forskellige byer og kommuner vil vi løbende dokumentere vores proces, workshops og de dialoger vi får igangsat med de lokale borgere. Efterfølgende vil vi udarbejde en rapport, som viderformidler hvilken indflydelse vores ophold har fået på den lokale befolkning. Vores intention er at projektet vil bidrage med viden om, hvordan vi med kunstneriske og inddragende tilgange kan skabe nye samarbejder mellem forskellige befolkningsgrupper; igangsætte dialoger om svære emner; og inspirere lokale borgere til at løse problemer i fællesskab. Den viden og de indsigter projektet resulterer i vil således kunne anvendes af både kommuner, institutioner og kulturelle aktører som inspiration til, hvordan vi med kunstneriske tilgange kan involvere lokalsamfund i aktiviteter, der både er sundhedsfremmende for lokalmiljøet og for vores jord.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Giuseppe Leonardo Bonifati
Virksomhed	
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret