



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Aftryk og Spor
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	06-06-2020
Slutdato:	31-07-2020
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
DGI byen Tietgensgade 65, 1704 København V København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	23000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Tina Enghoff, Kirstine Autzen, Lisbeth Johansen, Kristina Bengtsson, Mette Juul og Linda Hansen
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://copenhagenphotofestival.com">http://copenhagenphotofestival.com</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Aftryk og Spor I denne udstilling er fotobogen udgangspunktet for udstillingen. Vi har inviteret 6 kunstnere til at deltage i udstillingen på baggrund af fotografiske bøger de har - der forholder sig til tekst på forskellige måder. Værkerne bliver vist i DGI Byen hvor der kommer exceptionelt mange og ser udstillingen. Udstillingen er i samarbejde med Copenhagen Photofestival. Det er en separat bog festival som har talks og events i forbindelse med Copenhagen Photofestival og vores udstilling er centrum for denne bog festival. Baggrunden for udstillingen er individets relation til omverden som sættes i spil i udstillingen Aftryk og Spor. Som menneske søger og undersøger vi verden. Hvordan er verden, hvordan sætter vi aftryk og efterlader spor, vi former og formes. Verden rammer os, forandrer sig, er ikke hvad den udgiver sig for... falder fra hinanden... og kommer på plads igen. Alle kunstnere forholder sig til billede-tekst relationen. Hvert værk tager udgangspunkt i en eksisterende fotobog, hvor tekst og billede er rammen for værket.

Formidling af projektet
Udstillingen er en del af kCopenhagen Photofestival og bliver formidlet igennem deres Pr apparat. Dvs katalog, Plakater i hele byen, online platforme som FB, Instagram, deres hjemmeside osv. Udstillinger bliver ligeledes promoveret igennem DGI-byens kanaler, da de er værter for udstillingen og bogfestivalen. De er ligeledes online og fysisk i byen via plakater. Desuden bruger alle kunstnere deres personlige separate netværker til at promovere udstillingen.

Information om ansøger
------------------------



Ansøgers navn	Mette Juul Søndergaard
Virksomhed	
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret