



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Soloudstilling på Bonamatic
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	04-09-2020
Slutdato:	26-09-2020
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Udstillingsstedet Bonamatic Degnestavnen 17, st. th, 2400 København NV København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	18000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kasper Hesselbjerg
Evt. relevant link til projektet:	www.bonamatic.org (udstillingsstedets hjemmeside); www.provisionalfrutations.org (egen hjemmeside)

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Jeg søger støtte til produktion af nye værker til en soloudstilling hos Bonamatic. Som ramme/scene vil jeg lave en japanskinspireret zenhave, som de øvrige værker vises i. Zenhaven er en slags mikrokosmos, inden for hvilket kan udvikles og raffineres nogle måder at skabe betydning på. Ala kunstrummet. Zenhaven består af et lag af granitskarver, der rives et mønster i, og nogle skulpturelle trædesten. I udstillingsrummet er permanent installeret en kaffemaskine, som stedet er opkaldt efter. De sædvanlige papkrus udskiftes med håndlavede, miniaturekaffekrus i stentøj inspireret af japansk tekeramik. Serveringen af kaffen bliver således et skulpturelt værk eller en kaffeceremoni. Opbygningen af et kosmos som en forståelsesramme eller et paradigme er også tematikken for de øvrige værker. En serie kollager tematisere forskel og lighed, som en grundlæggende præmis for betydningsdannelse. En række små dioramaer gengiver opbygningen af forskellige typer kosmos. Og en paraplyholder, der forestiller en dinosaursfod slår nogle andre kosmos-relaterede temaer an: forholdet til andre arter, vejr og klima, forestillingernes betydning for adgangen til andre kosmos.</p>

Formidling af projektet
Projektet formidles af Per Lunde og Jørgen Fog, der vil være tilstede i udstillingsrummet og servere kaffe for de besøgende samt rive granitskarverne, så mønstret holdes ved lige. De plejer også at holde en artist talk, hvor kunsteren fortæller om sine værker. Derudover er der en pressetekst. Projektet formidles desuden gennem de sociale medier og diverse digitale kunstplatforme.

Information om ansøger



Ansøgers navn	Kasper Hesselbjerg
Virksomhed	Kasper Hesselbjerg
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret