

<b>Budget, udgifter:</b>	
Produktionshonorar til udenlandske kunstnere der skal producere stedsspecifikke værker på udstillingsstedet.	Kong Shengqi & Clara Cohen, 2 uger á 5.000 kr. pr kunstner:
Boligudgifter til den udenlandske kunstnere i produktionsperioden.	20.000 Boligudgifter for perioden, begge kunstnere: 10.000
Udstillingshonorarer	Kong Shengqi: 5.000 Clara Cohen: 5.000 Emil Boda: 2.500 Ragnhild May: 2.500 Kristoffer Raasted (kurator): 5.000
Rejser:	Shengi Kong (Paris/København, t/r): 741 Clara Cohen (London/København, t/r): 965
Dokumentation, David Stjernholm	5.000
Transport af Værker:	
- Transport af skulpturelle træværker fra Paris til København (t/r) (8 skulpturer x 100€/t/r)	5.976
- Transport af indrammede, fotografiske værker fra København til London (5 fotografier x 65€/t/r)	2.427,75
-	
Andre udgifter (specificer)	
-	
-	
-	
<b>Udstillingsudgifter i alt</b>	<b>65.109,75 Kr.</b>
<b>Budget, indtægter:</b>	
Statens Kunstfond	25.000
Det Obelske Familiefond	10.000
Udgifter – Indtægter:	30.109,75
<b>Udgifter i alt søgt hos udvalget</b>	<b>30.109,75Kr.</b>