

Julemarkeder i København 2015

**Center for Trafik og Byliv
Teknik- og Miljøforvaltningen
Københavns Kommune
og
Københavns Borgerpanel
Center for Økonomi**

Julemarkeder i København, 2015

København har de seneste år oplevet en stigende interesse for at afholde udendørs julemarkeder i byens rum. De første åbner typisk i midten/slutningen af november og løber i nogle uger indtil jul. Samtidig er kommunen og handelsstandsforeningen i Indre By gået sammen om at udvikle København som Juleby – dvs. som en destination i juletiden.

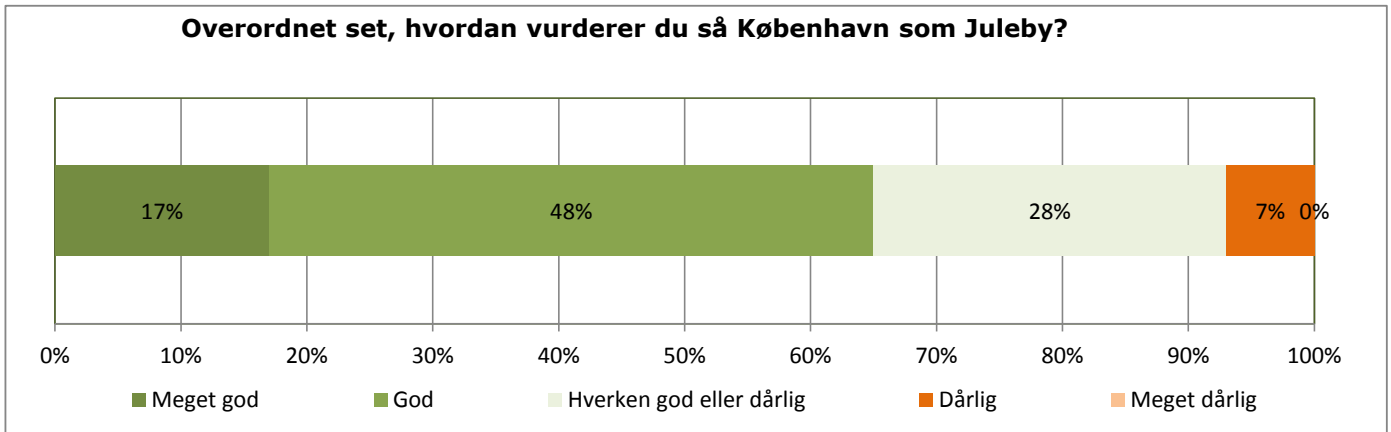
Med denne undersøgelse ville vi gerne høre, hvad københavnernes synes om disse tiltag.

Resultaterne af undersøgelsen vil indgå i den fortsatte udvikling af julemarkederne og København som Juleby.

København som Juleby

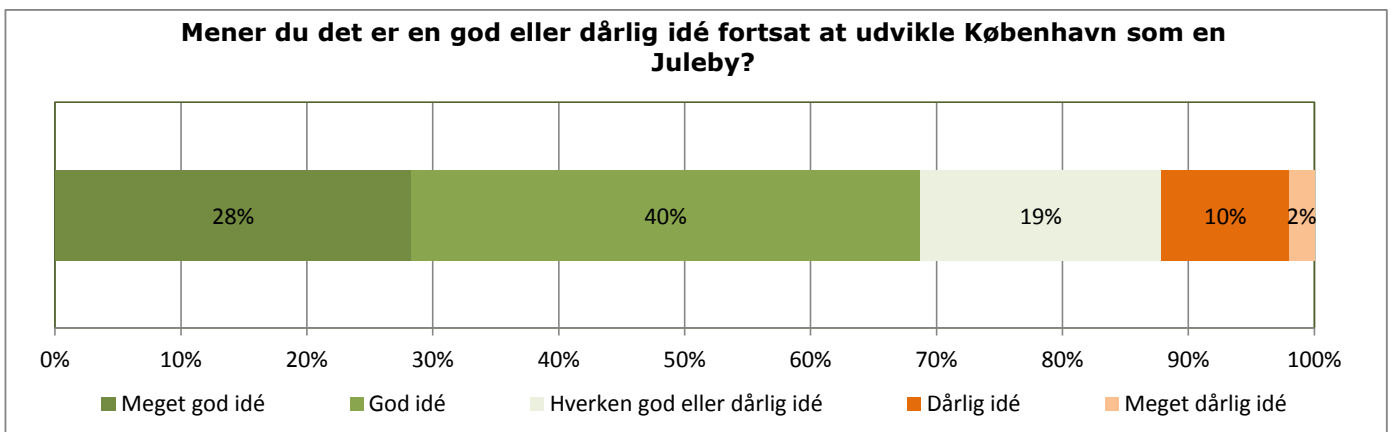
Overordnet set, hvordan vurderer du så København som Juleby?

	Procent	Antal
Meget god	17%	76
God	48%	214
Hverken god eller dårlig	28%	123
Dårlig	7%	32
Meget dårlig	0%	2
Respondenter		447



Mener du det er en god eller dårlig idé fortsat at udvikle København som en Juleby?

	Procent	Antal
Meget god idé	28%	126
God idé	40%	180
Hverken god eller dårlig idé	19%	83
Dårlig idé	10%	45
Meget dårlig idé	2%	11
Respondenter		445



Hvilke elementer synes du, der skal lægges vægt på i udviklingen af København som en Juleby?

Der er 370 svar til dette spørgsmål. Alle svarene kan ses bagerst i rapporten i bilag 1. I tabellen nedenfor er svarene sorteret efter emne. Nogle tekstsvar tæller med flere gange, da de omhandler flere emner.

Hvilke elementer synes du, der skal lægges vægt på i udviklingen af København som en Juleby?	Procent.
Mere autentisk, julemarkederne skal være forskellige, mere kvalitet i varer, mad og drikke	27,3
Mere juleudsmykning alle steder i alle dele af København, herunder lys	13,2
Mere dansk, danske produkter, mere lokalt islæt og produkter, hvor det er muligt	10,0
Det vigtigste er hygge og udsmykningen - ikke så meget hvad der sælges	7,3
Større vægt på godgørelse, nonprofit - oplevelser frem for profit	5,1
Der er for meget øgl, tivolisering	5,1
Julemarkeder må ikke forstyrre daglige gøremål og trafikken, herunder tage parkeringspladser	3,5
Godt som det er	3,3
For meget juleby, for mange markeder	3,1
Det skal være børnevenligt	2,9
Mere juleby og gerne flere markeder	2,6
Flere lokale julemarkeder rundt i bydelene	2,2
Mere julemusik, kor, optræden	2,2
Giv plads/boder til de eksisterende butikker, foreninger f.eks. spejderne, borgerne	1,6
Julemarkederne skal være bæredygtige, økologiske	1,6
Julemarkeder og lign. må ikke stjæle ressourcer fra andre opgaver	1,4
Julemarkederne skal være involverende f.eks. workshops, skøjtøl mv.	1,4
Mere mangfoldighed - etnicitet, tro/religion	1,2
Skal tage hensyn til naboer	0,6
Diverse: mere information, lav juleoptog og juletoget og lign.	4,5
I alt	100,0

Julemarkeder i København

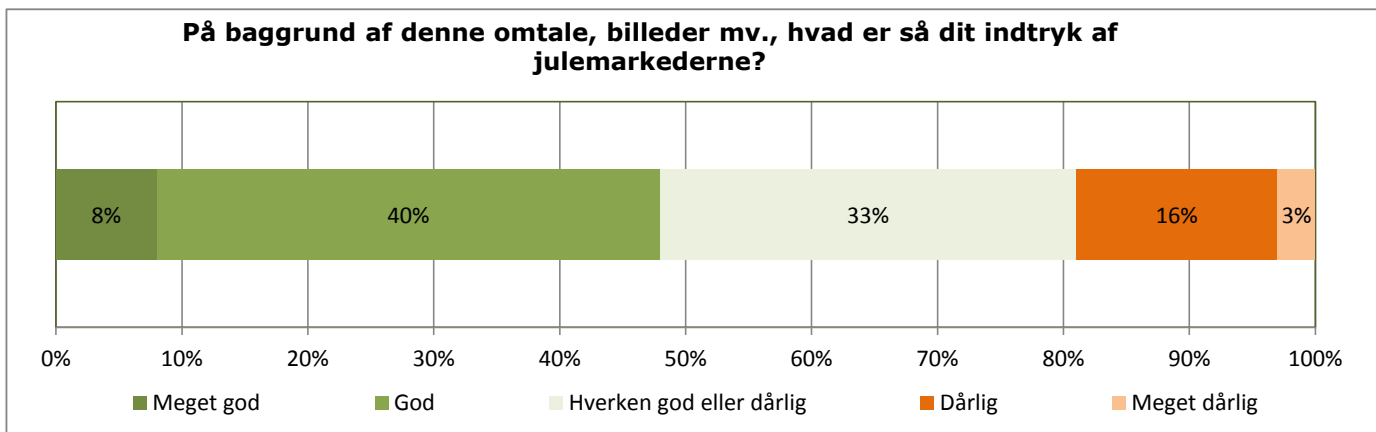
Hvorfra har du dit kendskab til julemarkederne i København?

	Procent	Antal
Artikel i dagblad	17%	74
Artikel i lokalavis	19%	81
Artikel i magasin	1%	6
Indslag i TV	9%	40
Indslag i radio	2%	8
FaceBook	25%	109
Instagram	5%	22
Reklamer	6%	26
Omtale fra bekendte	22%	97
Kom tilfældigt forbi	64%	279
Bor i nærheden	30%	131
Andet	17%	75
Respondenter		435

I bilag 2 kan du se, hvad der er svaret under "Andet".

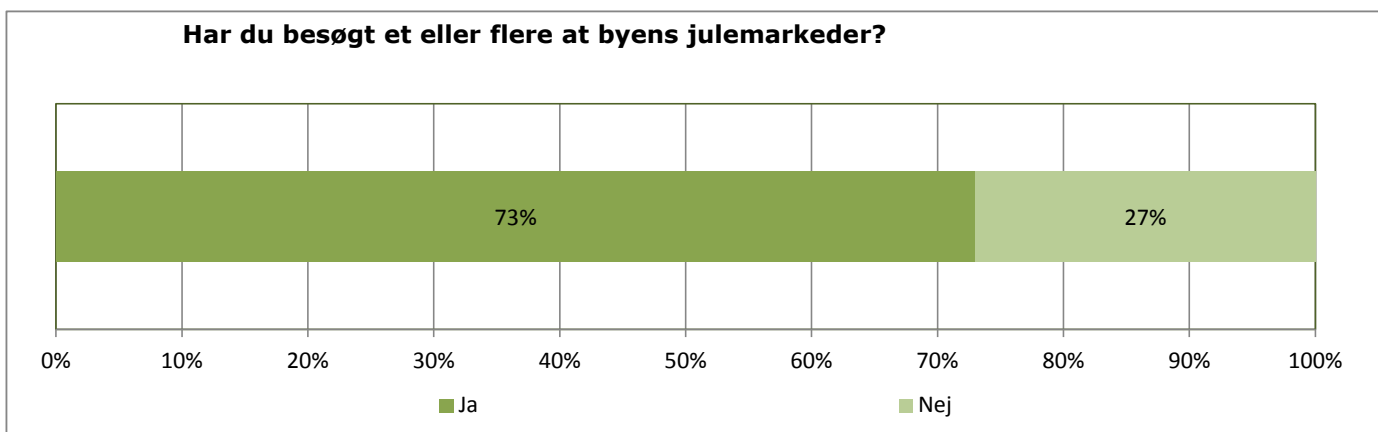
På baggrund af denne omtale, billeder mv., hvad er så dit indtryk af julemarkederne?

	Procent	Antal
Meget god	8%	19
God	40%	98
Hverken god eller dårlig	33%	82
Dårlig	16%	39
Meget dårlig	3%	8
Respondenter		246



Har du besøgt et eller flere af byens julemarkeder?

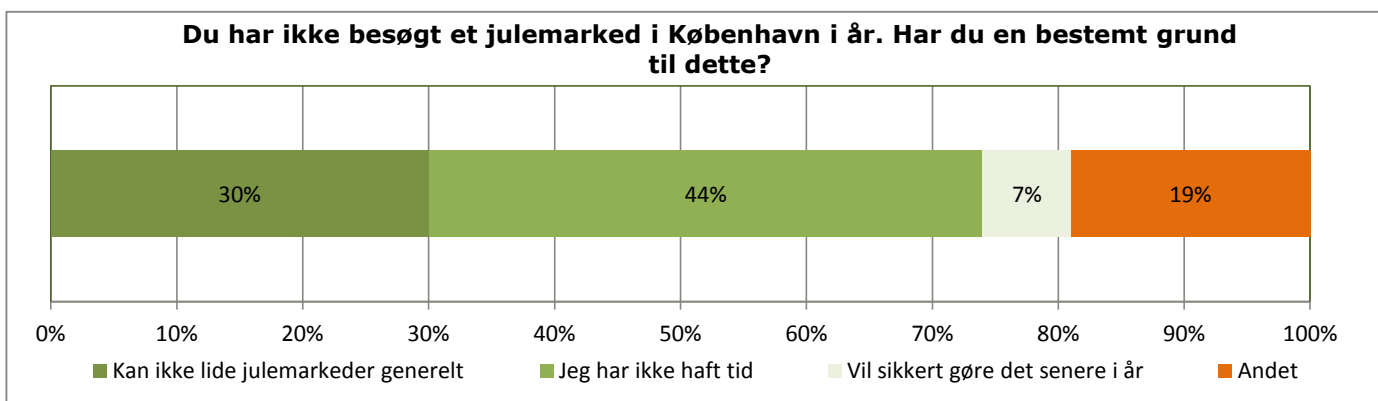
	Procent	Antal
Ja	73%	317
Nej	27%	118
Respondenter		435



Du har ikke besøgt et julemarked i København i år. Har du en bestemt grund til dette?

	Procent	Antal
Kan ikke lide julemarkeder generelt	30%	35
Jeg har ikke haft tid	44%	52
Vil sikkert gøre det senere i år	7%	8
Andet	19%	23
Respondenter		118

I bilag 3 kan du se, hvad der er svaret under "Andet".



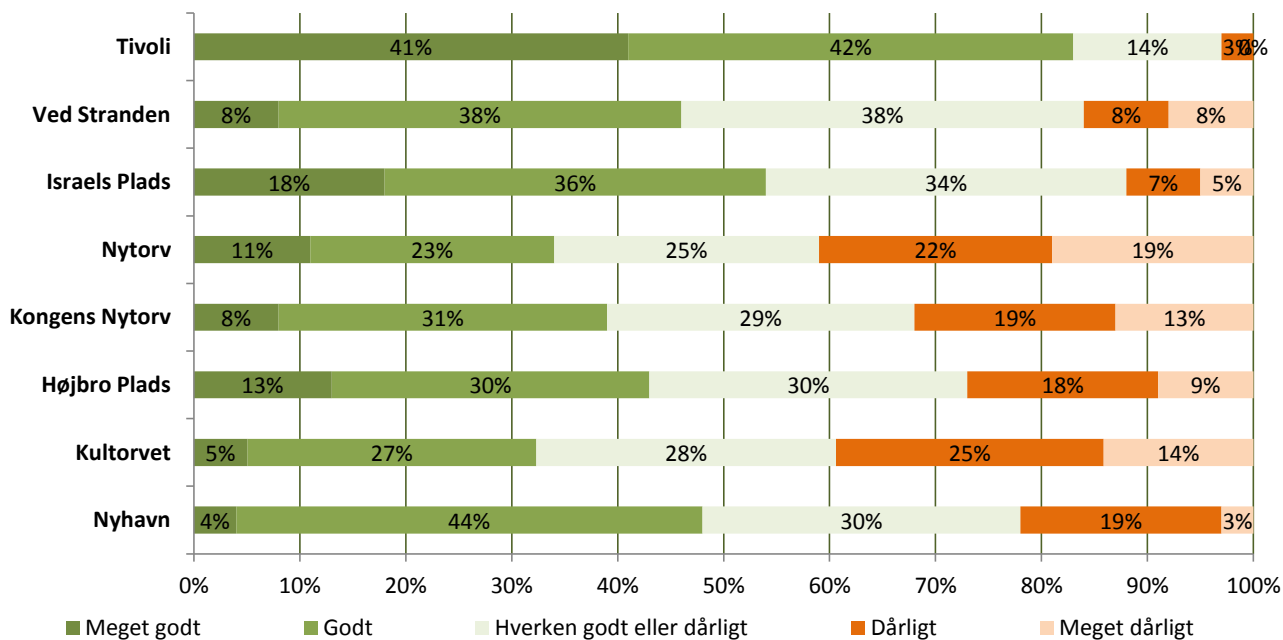
Hvilke julemarkeder har du besøgt?

	Procent	Antal
Nyhavn	35%	110
Kultorget	47%	150
Højbro Plads	56%	179
Kongens Nytorv	49%	154
Nytorv	43%	137
Israels Plads	18%	57
Ved Stranden	4%	13
Tivoli	46%	147
Andre	16%	51
Respondenter		317

Hvordan vil du bedømme de julemarkeder, du har besøgt:

	Meget godt	Godt	Hverken godt eller dårligt	Dårligt	Meget dårligt
Nyhavn	4%	44%	30%	19%	3%
Kultorget	5%	27%	28%	25%	14%
Højbro Plads	13%	30%	30%	18%	9%
Kongens Nytorv	8%	31%	29%	19%	13%
Nytorv	11%	23%	25%	22%	19%
Israels Plads	18%	36%	34%	7%	5%
Ved Stranden	8%	38%	38%	8%	8%
Tivoli	41%	42%	14%	3%	0%

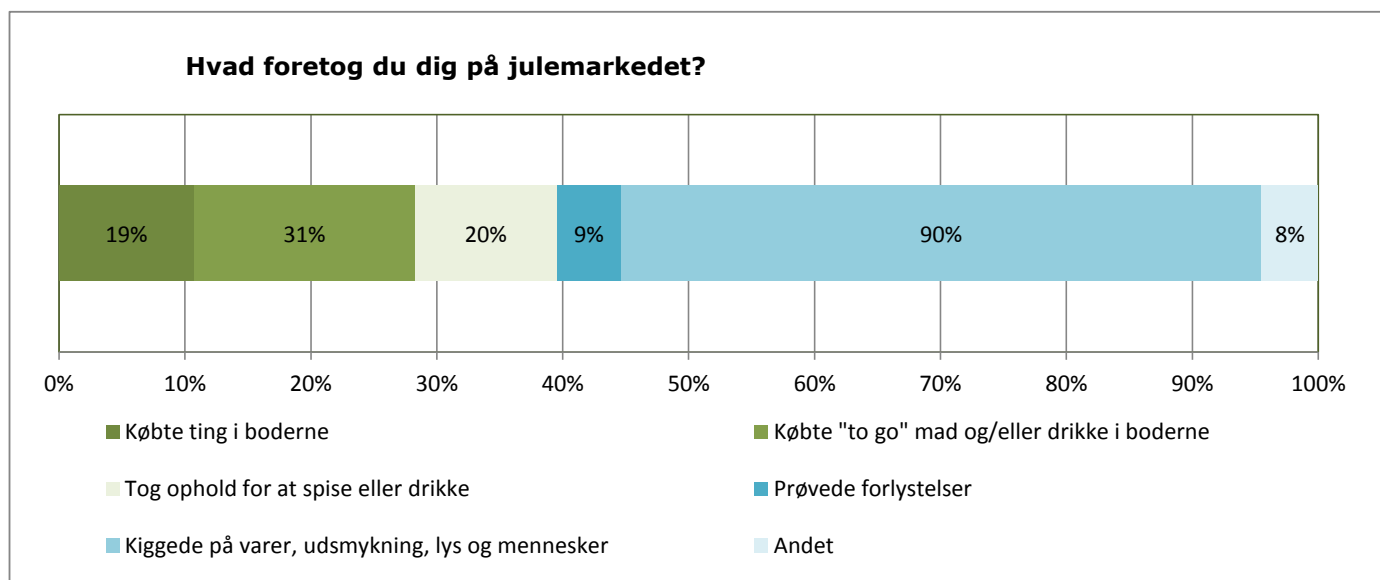
Hvordan vil du bedømme de julemarkeder, du har besøgt:



Hvad foretog du dig på julemarkedet?

	Procent	Antal
Købte ting i boderne	19%	61
Købte "to go" mad og/eller drikke i boderne	31%	98
Tog ophold for at spise eller drikke	20%	62
Prøvede forlystelser	9%	29
Kiggede på varer, udsmykning, lys og mennesker	90%	285
Andet	8%	25
Respondenter		316

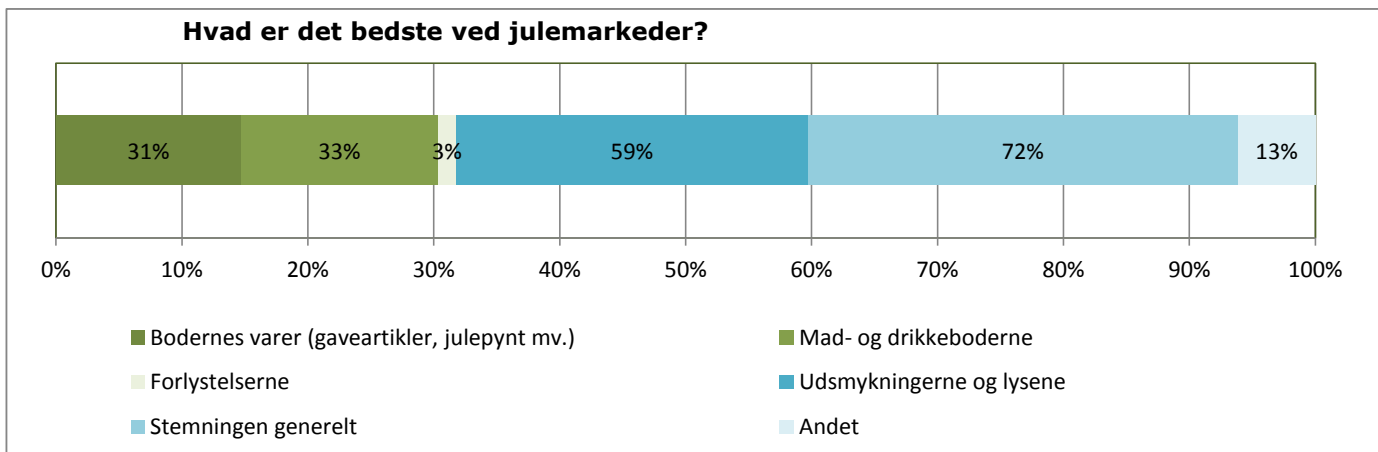
I bilag 4 kan du se, hvad der er svaret under "Andet".



Hvad er det bedste ved julemarkeder?

	Procent	Antal
Bodernes varer (gaveartikler, julepynt mv.)	31%	99
Mad- og drikkeboderne	33%	104
Forlystelserne	3%	10
Udsmykningerne og lysene	59%	185
Stemningen generelt	72%	228
Andet	13%	41
Respondenter		316

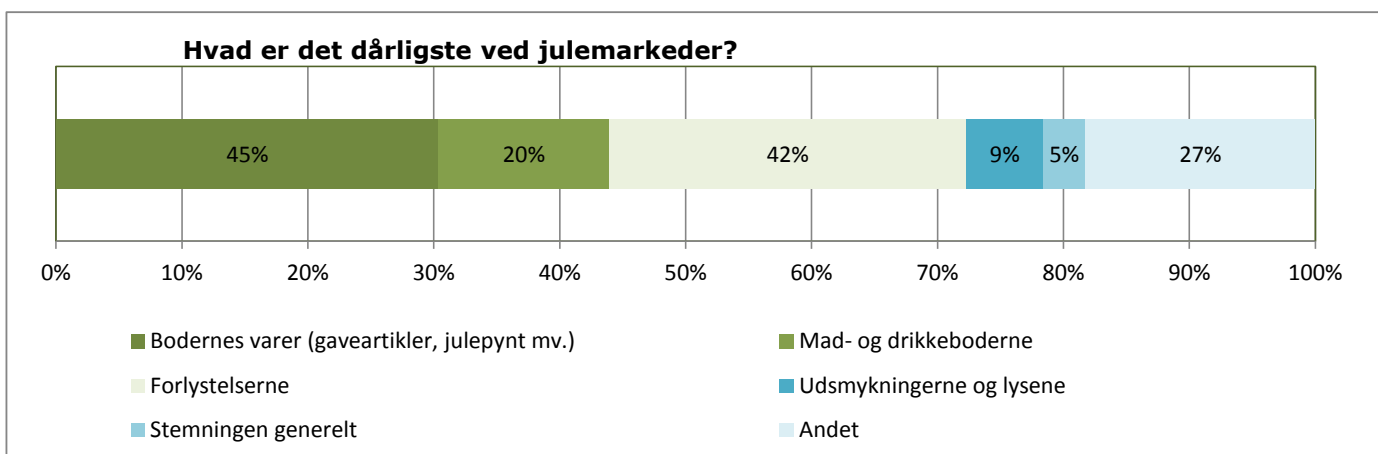
I bilag 5 kan du se, hvad der er svaret under "Andet".



Hvad er det dårligste ved julemarkeder?

	Procent	Antal
Bodernes varer (gaveartikler, julepynt mv.)	45%	141
Mad- og drikkeboderne	20%	64
Forlystelserne	42%	131
Udsmykningerne og lysene	9%	29
Stemningen generelt	5%	15
Andet	27%	85
Respondenter		315

I bilag 6 kan du se, hvad der er svaret under "Andet".



Hvad mener du ville forbedre din oplevelse af julemarkederne?

Der er ca. 234 svar til dette spørgsmål. Alle svarene kan ses bagerst i rapporten i bilag 7. I tabellen nedenfor er svarene sorteret efter emne. Nogle tekstvar tæller med flere gange, da de nævner flere emner.

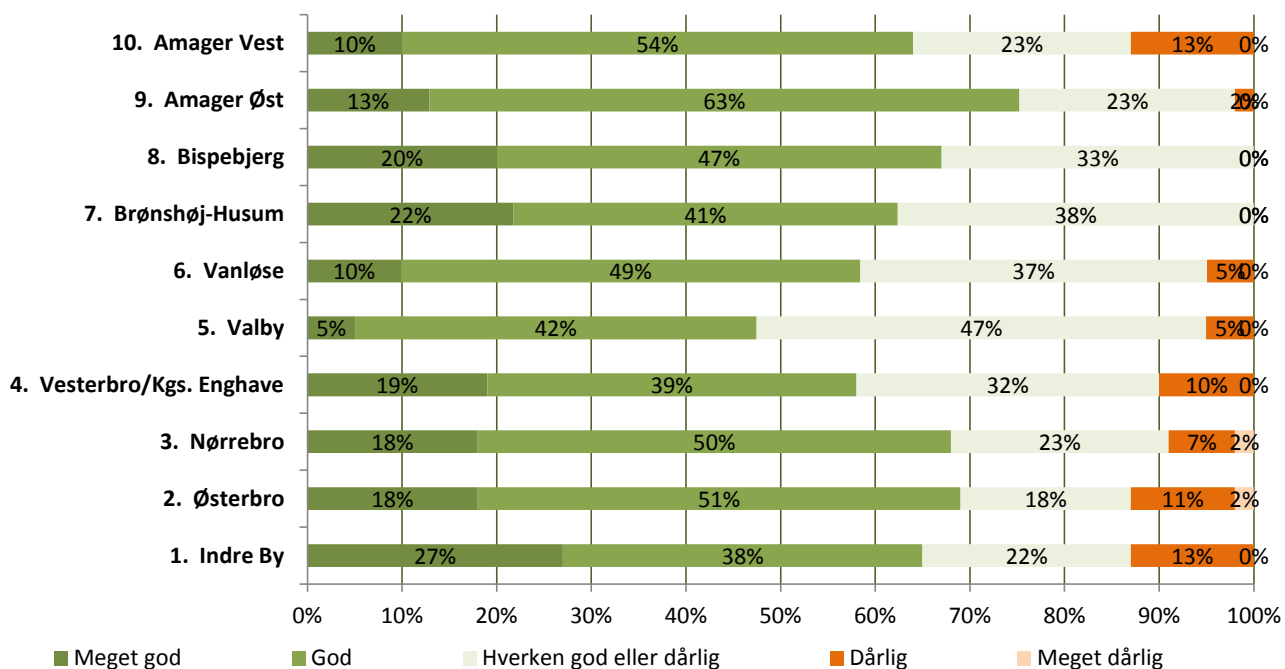
Hvad mener du ville forbedre din oplevelse af julemarkederne?	Procent
Mere autentisk, julemarkederne skal være forskellige, mere kvalitet i varer, mad og drikke	42,5
Mere dansk, danske produkter, mere lokalt islæt og produker, hvor det er muligt	9,4
Det vigtigste er hygge og udsmykningen - ikke så meget hvad der sælges	7,0
Bedre plads på julemarkederne	5,7
Der er for mange julemarkeder	5,0
Der er for meget øgl, tivolosering	4,0
Større vægt på godgørehed, nonprofit - oplevelser fremfor profit	3,7
Mere julemusik, kor, optræden	3,7
Julemarkederne skal være børnevenlige med aktiviteter for børn	3,0
Julemarkederne skal tage hensyn til omgivelserne mht. affald, rod og larm	2,7
Godt som det er	2,0
Der for få jule relaterede produkter i boderne	1,7
Mere juleudsmykning alle steder i alle dele af København, herunder lys	1,3
Giv plads/boder til de eksisterende butikker, foreninger f.eks. spejderne, borgerne	1,3
Flere lokale julemarkeder rundt i bydelene	1,0
Julemarkederne skal være bæredygtige, økologiske	0,7
Mere mangfoldighed - etnisitet, religion	0,7
Diverse: mere information, sjove indslag, juleoptog og lign.	4,7
I alt	100,0

Udvalgte spørgsmål opgjort efter bydele.

Overordnet set, hvordan vurderer du så København som Juleby?

	Meget god	God	Hverken god eller dårlig	Dårlig	Meget dårlig	Respondenter	Intet svar
1. Indre By	27%	38%	22%	13%	0%	63	0
2. Østerbro	18%	51%	18%	11%	2%	55	0
3. Nørrebro	18%	50%	23%	7%	2%	56	0
4. Vesterbro/Kgs. Enghave	19%	39%	32%	10%	0%	59	0
5. Valby	5%	42%	47%	5%	0%	19	0
6. Vanløse	10%	49%	37%	5%	0%	41	0
7. Brønshøj-Husum	22%	41%	38%	0%	0%	32	0
8. Bispebjerg	20%	47%	33%	0%	0%	15	0
9. Amager Øst	13%	63%	23%	2%	0%	56	0
10. Amager Vest	10%	54%	23%	13%	0%	39	0
Ved ikke	0%	0%	100%	0%	0%	1	0

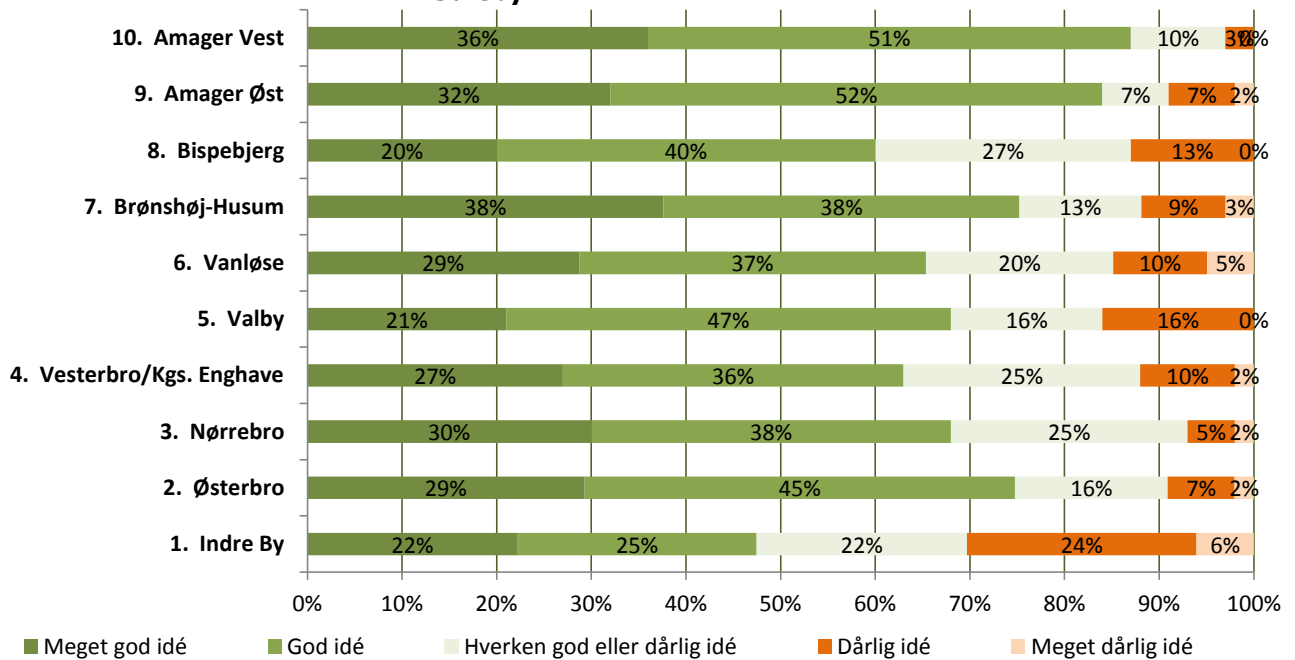
Overordnet set, hvordan vurderer du så København som Juleby?



Mener du det er en god eller dårlig idé fortsat at udvikle København som en Juleby?

	Meget god idé	God idé	Hverken god eller dårlig idé	Dårlig idé	Meget dårlig idé	Respondenter	Intet svar
1. Indre By	22%	25%	22%	24%	6%	63	0
2. Østerbro	29%	45%	16%	7%	2%	55	0
3. Nørrebro	30%	38%	25%	5%	2%	56	0
4. Vesterbro/Kgs. Enghave	27%	36%	25%	10%	2%	59	0
5. Valby	21%	47%	16%	16%	0%	19	0
6. Vanløse	29%	37%	20%	10%	5%	41	0
7. Brønshøj-Husum	38%	38%	13%	9%	3%	32	0
8. Bispebjerg	20%	40%	27%	13%	0%	15	0
9. Amager Øst	32%	52%	7%	7%	2%	56	0
10. Amager Vest	36%	51%	10%	3%	0%	39	0
Ved ikke	0%	0%	100%	0%	0%	1	0

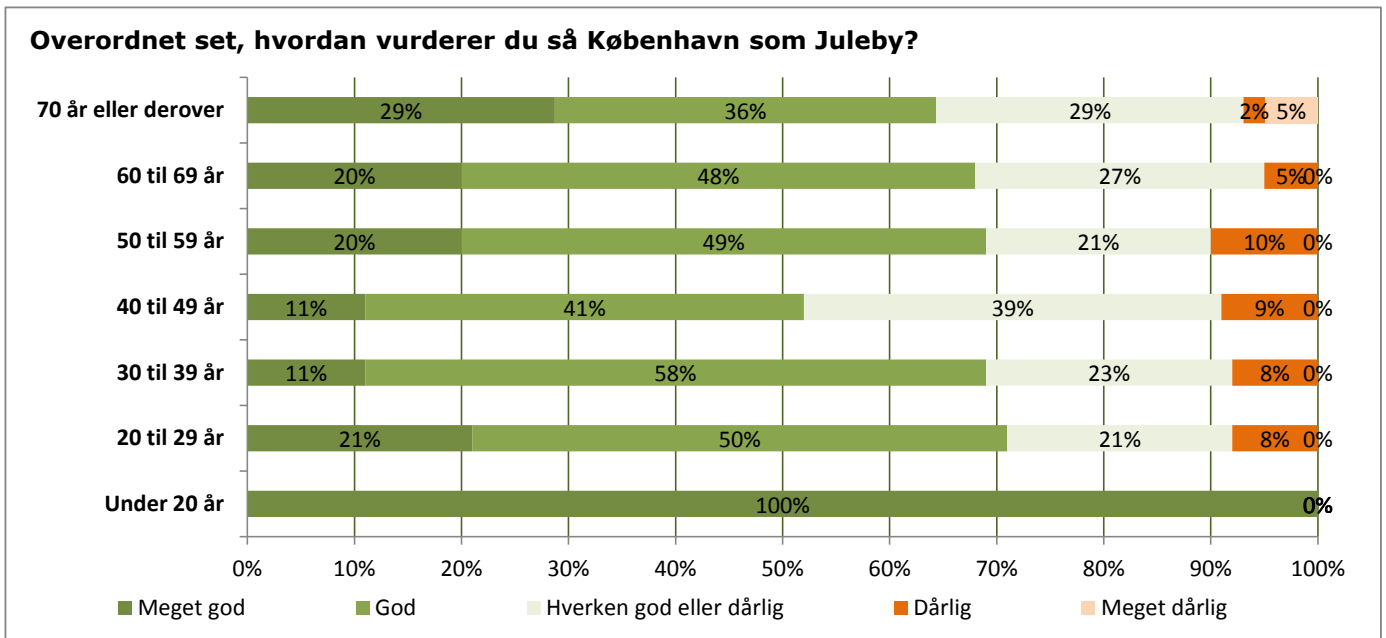
Mener du det er en god eller dårlig idé fortsat at udvikle København som en Juleby?



Udvalgte spørgsmål opgjort efter alder.

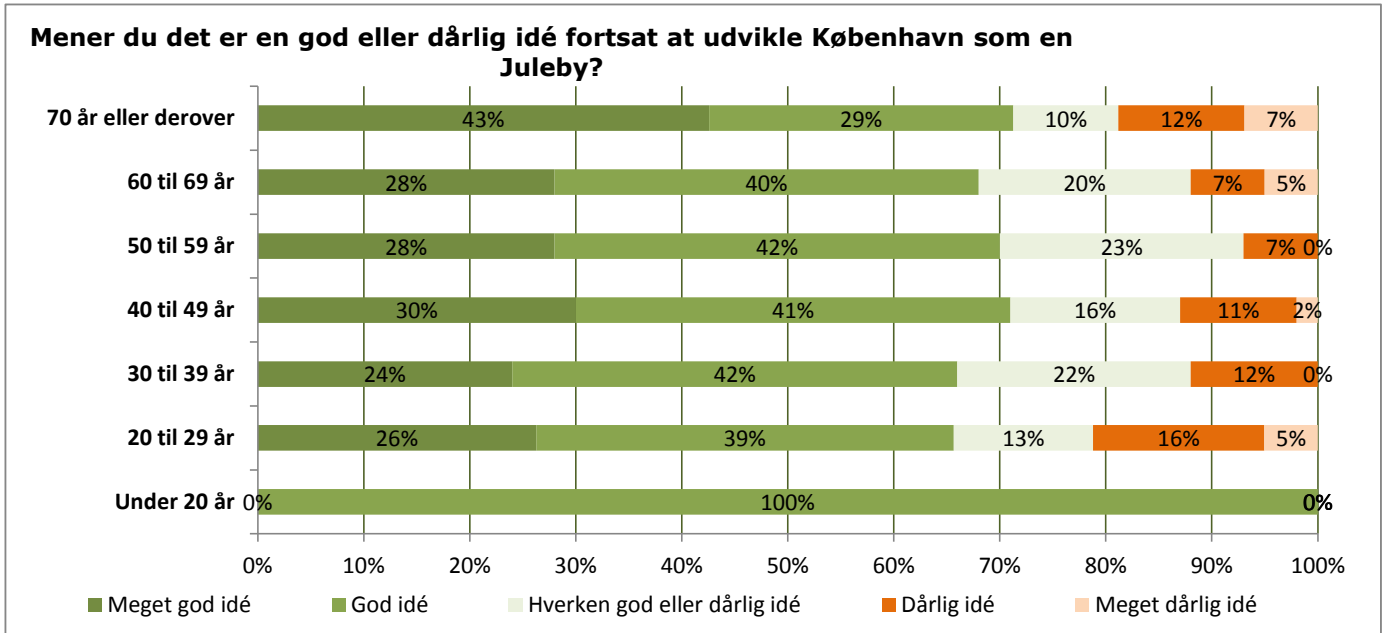
Overordnet set, hvordan vurderer du så København som Juleby?

	Meget god	God	Hverken god eller dårlig	Dårlig	Meget dårlig	Respondenter	Intet svar
Under 20 år	100%	0%	0%	0%	0%	1	0
20 til 29 år	21%	50%	21%	8%	0%	38	0
30 til 39 år	11%	58%	23%	8%	0%	95	0
40 til 49 år	11%	41%	39%	9%	0%	106	0
50 til 59 år	20%	49%	21%	10%	0%	71	0
60 til 69 år	20%	48%	27%	5%	0%	83	0
70 år eller derover	29%	36%	29%	2%	5%	42	0



Mener du det er en god eller dårlig idé fortsat at udvikle København som en Juleby?

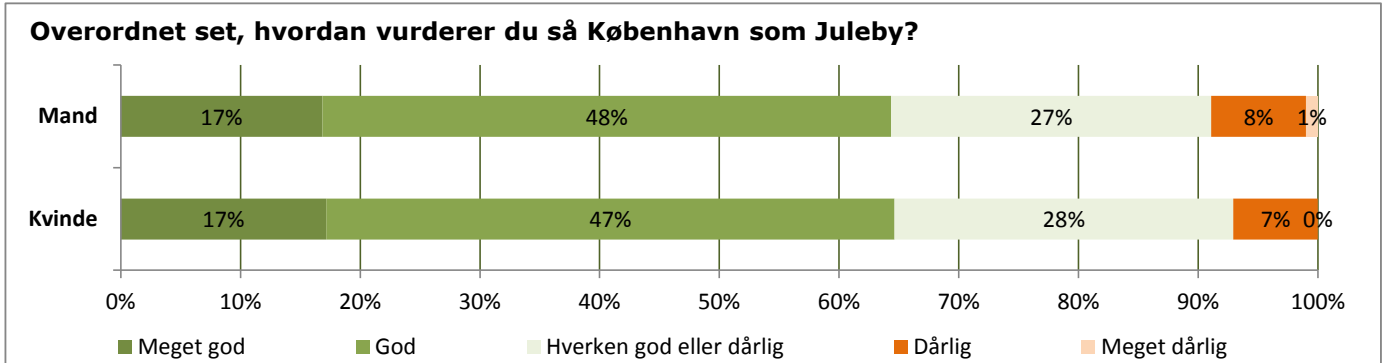
	Meget god idé	God idé	Hverken god eller dårlig idé	Dårlig idé	Meget dårlig idé	Respondenter	Intet svar
Under 20 år	0%	100%	0%	0%	0%	1	0
20 til 29 år	26%	39%	13%	16%	5%	38	0
30 til 39 år	24%	42%	22%	12%	0%	95	0
40 til 49 år	30%	41%	16%	11%	2%	106	0
50 til 59 år	28%	42%	23%	7%	0%	71	0
60 til 69 år	28%	40%	20%	7%	5%	83	0
70 år eller derover	43%	29%	10%	12%	7%	42	0



Udvalgte spørgsmål opgjort efter køn.

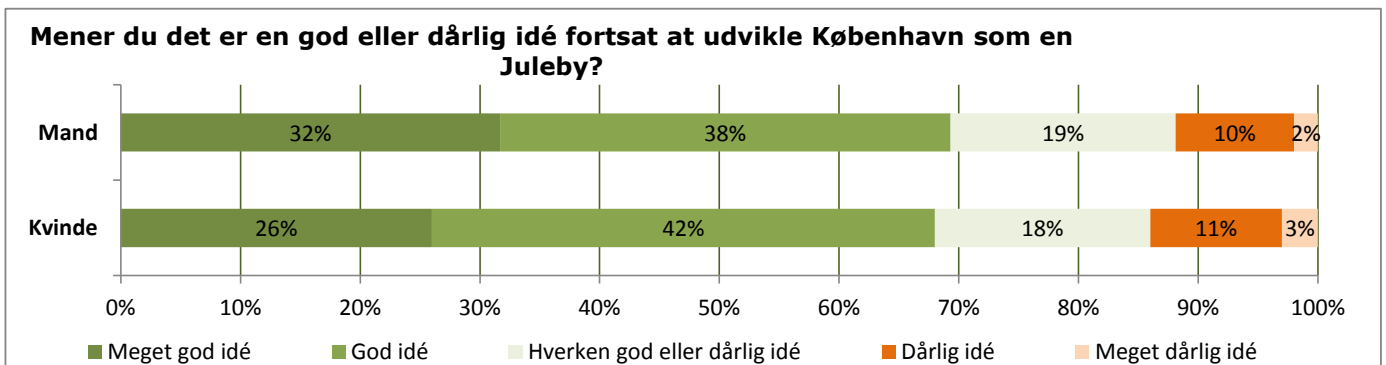
Overordnet set, hvordan vurderer du så København som Juleby?

	Meget god	God	Hverken god eller dårlig	Dårlig	Meget dårlig	Respondenter	Intet svar
Kvinde	17%	47%	28%	7%	0%	240	0
Mand	17%	48%	27%	8%	1%	196	0



Mener du det er en god eller dårlig idé fortsat at udvikle København som en Juleby?

	Meget god idé	God idé	Hverken god eller dårlig idé	Dårlig idé	Meget dårlig idé	Respondenter	Intet svar
Kvinde	26%	42%	18%	11%	3%	240	0
Mand	32%	38%	19%	10%	2%	196	0



Bilag 1.

Hvilke elementer synes du, der skal lægges vægt på i udviklingen af København som en Juleby?

autentiske' julemarkeder, dvs hvor boderne ikke er så ens og det hele så poleret/designersmart. Drop designmanualerne og reglerne - bare lad boderne se ud som de nu engang gør, lad ting ske og opstå organisk.
"Hygge", belysning, mulighed for ude-servering, renholdelse.
... at byens pladser og torve også kan fungere til daglige gøremål og trafik
1. Støtte til lokale julemarkeder f.eks. i brokvarterene. De har ofte mere personlighed og stemning hvor dem i indre by er meget kliniske og kommercielle. Mere julelys i træer i træerne langs søerne fra Vesterbro til Østerbro. Det kunne være en attraktion i sig selv og et spektakulært syn.
Afholdelse af julearrangementer skal være placeret så det ikke generer byens hverdagstrafik. F.eks. er julemarkedet ved Højbro Plads eller Kongens Nytorv til gene for den almindelige trafik i København, mens julemarkedet på Kultorvet er placeret med tilstrækkeligt plads, at det ikke generer den gennemgående trafik.
Arrangementer hvor man kan bidrage med donationer/gaver/hjælp og sprede juleglæde blandt dem, der ikke har så meget. Julemarkeder med hjemmelavede æbleskiver og ponyridning.
Arrangementer med kant (som ikke findes andre steder). Havnevinterbadning, frost musik festivalen, lokale juletraditioner (ikke importerede tyske juleboder mm). Spredning hvor alle bydele tilgodeses.
At Amagerbrogade skal se mere julevenlig ud
At de julemarkeder som får tilladelse i byrummet specielt på de mest centrale pladser er drevet af nonprofit organisation og ikke profit drivende virksomheder som er mere interesseret i hvor meget som bliver solgt end hvad der bliver solgt. Kunne også være fint hvis hvert markede skal give plads til nonprofit foreninger i halvdelen af boderne, hvis de stiller et markede op.
at de markeder som kommer til byen også har kvalitet. Markedet på nytorv har et flot pariserhjul - men selve markedet består bare af kedelige madboder - som fra en dårlig tysk provinsby. Synes det er vigtigt med kvalitet - at markederne sælger danske julespecialiteter og danske varer. Kvalitet fremfor kvantitet
At denne udvikling ikke stjæler ressourcer fra andre vigtigere indsatsområder, fx forebyggende indsatser overfor udsatte unge.
At der ikke bruges offentlige midler til projektet
At der ikke kommer alt for mange julemarkeder med salg, men meget mere fokus på hyggelige indslag i form af ex belysning, der kan være med til at understrege byens fine arkitektur og andre æstetiske elementer. Mere fokus på at der skal være plads til at mennesker kan bevæge sig og opholde sig gratis i byrummet og ikke sætte hver en plads til med forlystelser, stader og udeservering.
At der skal være hyggeligt og skabe en glæde og lyst til at gå tur både i brokvarterer såvel som indre by. Det betyder dog at alle forretningsdrivende skal være med til at sikre udsmykning og ikke kun de få. Måske kommunen skulle stå for opgaven så der blev noget ensartethed over hvor der opsættes udsmykning.
At der skal være plads til forskellige former for julemarkeder, så de ikke alle sammen bliver boder som ved Gammel Torv/Ny Torv og Kgs. Nytorv, men at der også er plads til tiltag som f.eks. Balders jule biks, Ritas Blå Lopper og lignende
At det er ikke bare store firmaer der kan få stude men også små lokale firma eller at alm. borger i KH også kan få en stand og sælge feks. hjemmelavede ting
At det er ægte autentiske julemarkeder mm med kunsthåndværk mm og ikke platte og hæslelige tiltag som dem på Nytorv (minder mere om byfest end jul) eller tyske efterligninger som dem på Kultorvet. Flere private alternative initiativer, smuk juleudsmykning af ordentlige materialer, der bliver hængende til efter nytår så man også kan nyde byen i juleferien. Gerne musik i gaderne
At det ikke bliver for meget 'gøgl', standardkoncepter og det man kan kalde 'turistfælder'. Synes fx ikke det er kønt på Kultorvet pt.
-at det ikke bliver tivoliseret i hele byen. At der er forskelligt udbud på de forskellige pladser. At kvalitet og håndværk vægtes højt. Mainstream plastik-dims er uinteressant.
At det IKKE ligner polske/russiske/tyske markeder med blålige lys og skrækelige souvenirs i boderne. OG, at de ikke skal fylde hver eneste ledige m2 i indre by.
At det ikke skal være en kopi af, hvordan tyske juleboder ser ud. Og at det ikke bliver for kommielt. Jeg synes boderne var utrolig uopfindsomme og grimme. I DK er vi kendt for godt design og så laver vi så grimme boder, med stort set de samme ting i de fleste boder. Jeg har ikke fået set boderne på Nytorv, Gammeltorv de var måske anderledes. Så jeg synes der skal lægges vægt på et andet udtryk.
At det ikke skal være kommercielt. Julen er dyr, så ved gratis tiltag i byrummet er det en god ide, men med flere markeder og forlystelser er det med til at ødelægge byens charme, som den har - uanset om den kaldes en juleby.
At det ikke tager overhånd. Julerierne har efterhånden nået et kvalmt og vulgært overdrev, så byen på ingen måde er hyggelig længere. Jeg måtte til Malmø for at komme i julestemning! Et enkelt julemarked må være nok. Især for tiden, hvor byen er så klemt og rodet af metrobyggeri, er det en dårlig ide at sove samtlige pladser og torve ind i hytter. kanel og tivolimusik.
At det viser hvad danmark byder på og ikke prøver at efterligne andre "julemarkedsbyer". Lige nu er de boder der er på julrmarkedet fyldt med kedelige standardiseret turist ting. Gør i stedet plads lokalt design og nordisk madkultur
At give små danske/lokale initiativer og foreninger muligheden for at skabe markeder og deltage i at forme KBH som juleby, istedet for at leje hver en ledig plads ud til tysk/polske markeder. Det er det SAMME LORT flere steder i Europa, og man bliver bare træt af at se de samme hytter hvorend, man tager hen.
Kunne I ikke begynde lidt tidligt næste år og fx. lave et samarbejde med Designskolen, Kraftverket, Teknisk Skole eller Produktionsskolerne om at designe og bygge hytterne, og så leje dem ud til foreninger, madsteder (a la Copenhagen Streetfood), butikker, Finders Keepers, osv.? Og lave forskellige julemarkeder rundt om, så det ikke er det samme hvert sted med glühwein, pølser, striketoj, salami og julepynt.

At julemarkede er åbent og tilgængeligt. At stemningen samt duften af jul fra danske traditioner. Turister incl. mig selv går efter dette på deres juletur. Generelt bør juleudsmykningen i København forbedres
At København er en forgænger by
At man stadigvæk har fornemmelse af by. Tivoli har et kæmpe julemarked, derfor er der ingen grund til at tivolisere byen. I forvejen er der tre store julemarkeder, på et get lille areal.
At markederne er let tilgængelige, og af en fod størrelse. Det kan hurtigt blive for klemt
At mødes på tværs af økonomiske, sociale, kulturelle skel. Lad det blive en mulighed for næstekærlighed frem for understøttelse af forbrugeren.
At pynten eller aktiviteterne passer i området, at det ikke overstråler eller generer naboer
At stemningen er lige dele "gammelt og nyt". Og at der bliver fokuseret mere på danske juletraditioner og -varer, end på f.eks. tyske og italienske (som er dem, der fylder klart mest på de julemarkeder m.v. jeg er kommet til at gå forbi)
At undgå Tivolisering, som f.eks. det nuværende store panoramahjul som er opstillet på Nytorv. Det skæmmer bybilledet meget!
Autencitet
Autencitet og markedsstemning fremfor cirkusstemning.
Autencitet. Lødighed.
Autensitet, høj kvalitet, mindre prol, blinklys og ligegyldighed
Autentisk danske indslag (der må godt være indslag fra indvandrere, men ikke det østrigske julemarked halløj man har gang i nu). Salg af danske varer.
Autentisk, charmerende. Drop store lysende 'london eye' hjul. De omrejsende boder med samme indhold fra bydel til bydel er kedeligt.
Autentistet. Noget som er (rimelig) tro mod byens historie og den traditionelle danske jul. Ikke noget alpelandskaber og saltkringler. Vi bor ikke i Østrig.
Authentiske oplevelser hvor fokus er på kvalitet og nicheproduktion. Gerne med fx workshops hvor folk/børn selv kan fremstille krans, kager, filtvanter osv
Beboeres deltagelse i forsk. aktiviteter
Bedre information om aktiviteter, markeder etc. Bedre understøttelse af 'lokale' boder i modsætning til de internationale, omrejsende stande, som ofte er dem du finder i indre by/købmagergade/højsbro plads/gammeltorv.
Bedre service, smukkere julepyntning, som ex. Ku-damm i Berlin. Smukt og elegant. Mere æstetik.
Belysning og julepynt
Benyt alle de åbne pladser.
Boder med juleting
Boderne er en god ide, men jeg synes de sælger det samme. Mere variation
Bæredygtige produkter. Øko-juletræer og økostande mv. Hjemmehørende/europæiske produkter. Osv. På denne måde sender vi et signal der er rigtig vigtigt! Et traditionelt julemarked vil slet ikke give det samme. Det vil blot udstråle forbrug og hygge. Det andet vil udstråle ansvar og hygge.
Bæredygtighed, økologi og sociale arrangementer, som de aktiviteter der er i Absalons kirken på Vesterbro.
Børnevenlighed. Små legepladser i nærheden af julemarkederne mv
Børnevenligt - og uden alkoholserving
Dansk / nordisk design og kultur
Dansk hygge
Dansk jul ikke tyske bjælkehytter og pølser. Der skal sælges dansk brugskunst og danske retter. Vi har så mange fantastiske gode
Dansk jule. Der er alt alt for meget polsk og andet, der slet slet ikke har noget med dansk jul at gøre - og skrækelige pariserhjul. Dansk julemand, dansk mad og dansk håndværk.
Danske juletraditioner
Danske juletraditioner, gran, nisser, julemand, dansk julemad, danske håndværkstraditioner, juleeventyr, smuk belysning
Danske og Nordiske juletraditioner hovedsageligt overvejende
Danske særkender - de germanske skure er ikke idealet, men en løsning.
Danske traditioner - ikke tyske.
De eksisterende butikker, gadeudsmykning, plads til lokale sportsforeninger, spejdere mm. der kan sælge gløgg, æbleskiver mm i gaderne som man kender det andre steder i Danmark.
De klassiske jule-traditioner, markeder og pæn pynt i byens gader.
De små hyggelige steder hvor man kan få noget varmt at drikke.
Dekorationer og Julemarkeder rund om Strøget.
Den bliver lige så julelig som Berlin og Wien og gør op med sure indvånere i middelalderbyen og den julehdende trafikborgmester
den rolige stemning. Det nordiske islæt (fx nordiske produkter). Kvalitet i stedet for mængde. De enkelte boder må gerne være i en mere skandinavisk stil i stedet for de grimme alpehytter, der hidtil har præget markederne. Folk kommer ikke til København for at opleve tysk stil. Måske nogle børneegnede, hurtigt overståede aktiviteter.
Der er for mange kommercielle markeder i indre by.
der er for meget gynger og karruseller, der har vi jo tivoli, men flere specialboder så det ikke ligner hinanden som det gør nu, alt for meget ens strik med mere
Der skal holdes et højt niveau, så det ikke bliver et klunsermarked
Der skal også lægges vægt på julen i andre lande, og at i også bruger bro kvaterene som en del af julebyen.
Der skal være attraktive kulturelle julearrangementer, såsom teater, koncerter. Gerne et udendørs julespil. Byen skal være pyntet op og ordentlig. Og tilbud om overnatning og spisning skal være 'julelig' og attraktiv.

Der skal være lokale juletraditioner/arrangementer der afspejler og inddrager de forskellige bydeles forskelligheder. Ikke onesize fits all. Det er også vigtigt at julearrangementer bygger bro over generationerne - tænk på de ældre og hvordan vi kan bruge julen til at møde hinanden gammel som ung. Inddrag lokale aktører og foreninger: kulturinstitutioner, plejehjem, de handlende, kirker, skoler og fritidsinstitutioner. Ønsker ikke et plagiat af julemarkeder, som de afholdes i Tyskland. Der må gerne være værksteder og aktiviteter for børn og voksne hvor man kan lave julepynt m.m. Marked hvor man giver sine ting væk til andre m.m.
Der skal være noget for både børn og voksne
Der skal være plads til at komme rundt. Der skal ikke være "kantsten/ledningsbakker overalt, så man falder. Jeg "reddede" to ældre fra at falde på Nytorv og én på Kongens Nytorv Der skal være plads til alle og ikke kun de der kommer fra andre lande. Har oplevet at Nyhavn er blevet mindre attraktiv, nu hvor der er noget på Kongens Nytorv, hvor der ikke er plads til at komme rundt. Der skal være meget bedre plads - én der stopper kan give "knas"
Design, gourmetmad
Det er godt at der er plads til både københavnere og turister. Det vil være godt, hvis jeg et sted lettere kan finde overblik over julemarkederne. Ikke kun de stationære, men også dem der er der kort tid. F.eks. designskolen. Både ved tekst, kalender og kort.
Det er ikke nødvendigt med alle de markeder, der er dukket op i år
Det klassiske og hyggelige. Ikke plastikagtige
Det lokale. Ikke kun for turister. Og så håndværk
Det nordiske, det eventyr-agtige.
Det skal ikke tage overhånd, som det er ved at gøre nu...
Det skal passe ind i byens stil og ikke blive noget grimt gøgl
Det skal være danske ting, mad m.m. og så må der gerne være mere plads de forskellige steder. Det er til tider meget trangt at gå der.
Det skal være kvalitet og hyggeligt - ikke en grim pengemaskine som julemarkedet på Nytorv
Det skal være nemt, hurtigt at få tilladelser og det at det gode samarbejde med kulturinstitutionerne styrkes, dermed bliver julemarkeder også mere københavn og afspejler byens nerve og lidt mere kant og spændende
Det skal være smukt og hyggeligt og ikke genere naboer alt for meget
Det særegne ved København frem for det generiske, som alle Europas "julebyer" bruger til at brande sig med.
Det ved jeg ikke. Men man bør overveje julemarkedet ved Kongens Nytorv. Det er virkelig farligt at det er på begge sider af vejen. Der er mange der går over uden at se sig for (mens der er rød vel at mærke) og mange som tydeligvis ikke forstår at der kommer biler og cykler. Stykket ved D'Angleterre er virkelig ubehageligt både i bil og på cykel (har prøvet begge dele)
Diversitet i udbud af boder, og begrænsninger for muligheden for forstærket musik.
Diversitet så de ikke er så ens, i Berlin f.eks. Er de alle hyggelige, men også meget ens
Drop markedspladserne. Kulturvet og Gammel torv er platte pengemaskiner. Det er OK i Nyhavn, der er standarden lagt. Elsker Tivoli og kunsthåndværkerjulemarkederne
elegance undgå kopiering af udenlandske skikke -
Elementer! Lys gerne laserlys, Jule/klassisk Musik på pladser, på julemarkeder, Juleoptog.
Elementer, der ikke gør at den ligner Dyrehavsbakken, som uvedkommende træhytter, futtog og Pariserhjul. Elementer der er gedigne københavnske, og ikke importerede kommercielle tiltag, der intet har med København at gøre.
En ens visuel identitet på tværs af torve og bydele
En vis stil - ikke pariserhjul, karuseller og små tog på skinner, det er for billigt.
Et "juleoptog" fra Nytorv/Gammeltorv til Kgs.Nytorv/ Nyhavn!
Eventyr
Evt. små tabloer med julemusik /korsang
Fisk
Flere julemarkeder
Flere juleboder på steder hvor der er plads
Flere kulturelle, ikke så meget salgsboder a la kræmmermarkedvarer
Flere ristede kastanjer gløgg og brunkager og små madspecialiteter og mindre tøjsalg (huer, vanter osv).
Flotte lys
Fokus på Økologi og bæredygtighed
Foregående svar viser, at jeg ikk synes kbh skal udvikles som juleby. HVIS den skal... så find på noget originalt, dansk, kvalitetsbetonet.
Forskellig typer af markeder så der er forskellige muligheder.
Forskellige "rum" i byen, hvor der er boder, både med specialvarer, men også mad. Jeg synes man skal invitere næringsdrivende, som ikke normalt findes i byen, måske fra udlandet og man skal kunne gøre et godt køb, eller kunne købe noget meget specielt. Ikke en masse dyrt tingel-tangel.
Forskellige typer af julemarkeder
Forskellighed på julemarkederne rundt omkring - det er lidt som når man har set ét, så har man set dem alle.
Fri entre
Fysiske steder hvor folk samles - evt. Pop-up eller brug af eksisterende torv
Færre med bedre, større markeder der kun har julerelaterede vare. Ikke mini tivoli, det har vi allerede i byen :-). Mere jule sang og musik på gaderne, mere udvendig jule belysning af kirkerne

Færre, bedre og mere varierede markeder
Få biltrafikken ud af den indre by
Gadelys/dekorationer. Salg af juledelikatesser brændte mandler, gløg og æbleskiver osv...
Gadeudsmykning, musik og lokale aktiviteter
Gammeltags mekaniske juleudstillingen , danske boder, ikke kun uldhandsker og huer mere alsidigt, mere for alle aldre
Gerne noget knapt så forlorent som det der er idag. Mere stilfuldt
God arkitektur så dem der bor midt i det og skal se på det hver dag ikke skal kigge på konstant blinkende lys og fine boder
God stemning: intet skrald på gaden, ingen tiggere, flot juleoplysning
Gode julemarkeder med lokale vareer
Gode nordiske samt kristne elementer, ikke så meget Rusland som i Tivoli. Gerne gran, nisser, engle, Jesusbarnet, Luciaoptog.
Grantræer og gran i øvrigt samt julebelysning så mange steder som muligt
handel
Hele byen som juleby, også brokvartererne
Historiefortælling og hygge
hjemløse og flygtninge
Hvis København skal udvikle sig som juleby, skal byen gå udenom de nuværende koncepter med markeder der identisk med julemarkeder i fx. Lübeck og Berlin. Find på noget helt nyt
HVIS København skal udvikles som juleby, så må det være i tråd med visionen for København - hvad den end er; det skal være orginalt, kreativt, visionært, hyggeligt, af høj kvalitet og noget der i øvrigt kendetegner København som by.
Hvis man absolut ønsker at udvikle København som juleby, synes jeg man skal vægte det historiske, den nordiske stemning og bæredygtighed. Der er ingen grund til at lave kopier af rædsomme tivoliagtige julemarkeder fra Tyskland og lign.
Hvor både voksne og børn har adgang, jeg syntes at der mangler någet for børn da jeg syntes at det går op i gløg og æbleskiver til voksne
hygge
Hygge fremfor f.x. det grimme pariserhjul på gammeltorv/nytorv
Hygge og at være noget specielt ifht andre byer - ikke alle de grimme kommercielle markeder som der er kommet nu
Hygge og gamle traditioner og håndværk
Hygge
Steder hvor der er plads
Ikke 1000 boder - hellere 25 supergode
Hygge!
Hygge, af stressende, endelig ikke gøgler stemning, plads hvor det etableres, boder med varer af god kvalitet.
Hygge, aktivitetet, u kommercielt, for børn
Hygge, kreativitet, fællesskab.
Hygge, kvalitet, skæve ting, udstillingsvindue for København og Danmark.
Hygge. Nisser og snemænd, smuk julebelysning, små boder med ting og sager hvor personalet hovedsageligt taler dansk, samt hyggelige boder med gløgg osv.
Hyggelig stemning, belysning, inddragelse af byens grønne områder
Hyggelige lys i gaderne og træerne, julemusik i gaderne, skøjtebaner, hellere få kvalitetsjulemarkeder end for mange, som i år.
Hyggelige stunder med familie og venner. Nærhed og muligheden for at være noget for andre. Næstekærlighed. Det er måske lidt abstrakt, men byrum, hvor der er mulighed for det fremfor kun forbrug, shopping og gaveræs!
I skal i hvert fald ikke igen importere de julemarkeder, der er på indre bys pladser og torve. I kunne i stedet slå lidt på tromme for de julemarkeder, der allerede er der. F.eks Christiania, Kunstforeningen Gl. Strand, Helligåndshuset for blot at nævne nogle få. Hvorfor synes I selv, det er nødvendigt med julemarkeder på alle pladser og torve? Jeg finder dem ganske overflødige, og synes det er tilstrækkeligt med lysudsmykningerne over gaderne.
Ikke fokus på at få os til at købe mere, men noget med stille lys og dufte, julemusik som er dansk. I det hele taget skal det være præget dansk sprog og skikke, ikke engelsk/amerikansk
Ikke julemarkeder som dem der netop er kommet til syne i gadebilledet med meget tydelig udenlandsk og "konventionel kommerciel" orientering
Ikke et spørgsmål om jeg har noget imod udlandet eller det kommercielle. Men det er bare ikke originalt. Det udvikler ikke KØBENHAVN som juleby.
Nogle ideer der bygger videre på pt kunne være: Åbne kirker og "genbrugs"kirker og arrangementer
Dele-begivenheder og åbenhed, herunder juleaften og i juledagene. Gør Kbh til byen hvor du ved du kan tage på juleferie i en åben stemning, der er gang i byens spisesteder og meget andet hen over julen (ikke mange byer der kan leve op til det image). De juleløses jul på Christiania er en stor succes - hvorfor ikke bruge erfaringerne herfra.
Der er selvfølgelig masser af mindre og kreative og fede markeder, hvorfor har man ikke spurgt nogle af disse om de kunne bruge eller udvikle noget til centrale pladser i Kbh
<u>Skøjtebaner</u>
Ikke mere Tivoliagtigt, men hygge og boder med god kvalitet.
Ikke mere turistskrammel, fx julemarkeder med opvarmet lidl kakaomælk
Ikke noget specielt, syntes det er hyggeligt. Dog tænker jeg på naboer der bor lige op til juleudstillingerne - det er sikkert ikke rart med den megen støj og et pariserhjul der farer forbi ens vindue osv

Indskrænke de altfor mange boder. Det er hverken til at komme frem eller tilbage visse steder. Der skal tages højde for, at vi er blevet så mange mennesker, der fylder meget. Få boder med julemad, eksempelvis med kager og æbleskiver eller risengrød og med julepynt ville være i orden. Der stinker af stegeos og kødretter, og det er ikke i orden. Boder med ensartet tøj og skind og hjemmesko etc. er for merkantilt til at høre hjemme i juleboder. Lær dog børnene, at jul er andet end gaver og overflod. Lyskæder og gran er fint. Salg af gran og juleblomster er fint. Det er synd, at der mangler børne juleudstillinger i butiksvinduerne, hvor der foregår noget. Børn elsker det. Jul i Tivoli er fint.
Ingen
Ingen
Ingen - det er for kommercielt og virker "plat" at alle absolut skal have.
INGEN julerier før 1. december! Markeder, boder, optog mm. må ikke være en forhindring for trafik o.lign. Forbud mod blinkende lyskæder/-dekorationer og dem med grimt blåligt lys. Bare fordi det er jul, er det ikke alt der er rødt og grønt og guld, der er flot!
Ingen, da jeg ikke synes at København skal være en juleby. Der er masse af besøg/aktiviteter i København i julen. Dette behøves ikke øget yderligere!
Ingen, da jeg ikke synes at udviklingen til juleby er speciel attraktiv og at det der sælges i boderne både af mad og drikke mm. er af lav kvalitet.
Jeg er meget i tvivl om hvad der menes med "juleby" her. Jeg syntes det er fint at der er plads til jul i København, men om det handler om at brande os som juleby kan jeg godt være skeptisk. Jeg syntes København har meget andet at byde på end jul.
Jeg forstår det sådan, at forslaget er møntet på Indre By. Jeg synes Indre By er ramt hårdt nok uden dette initiativ.
Jeg interesserer mig ikke for jul
Jeg kan godt lide, at der er rigtig mange julemarkeder.
Jeg mener det ville kræve en nærmere forklaring af hvad der menes med begrebet "Juleby" at kunne svare på ordentligt på dette spørgsmål.
Jeg mener, det er en dårlig idé, hvis planen er flere discountkulemarkeder som det på Nytorv og Kgs. Nytorv. Gerne udendørs julemarkeder, men det skal være kvalitet og ikke den tyrolerstil, som denuværende julemarkeder har
Jeg synes de forskellige lokale markeder er meget ens. De sælger det samme. Hvis man nu skæver til de mange iværksættere København er i besiddelse af, kunne det være fedt at de kom ud på disse markeder. Se f.eks. Finders keepers popularitet på upcoming designere og sådan. Få dem ud på gaden i julen i et konstruktiv samarbejde og lad dem sælge en masse til både julegaver og udland. Lav nogle lokale projekter som styrker fællesskabet lokalt og globalt.
Jeg synes der er for mange boder i år. Det er ok på en plads, men det er for meget på alle pladser. For meget junk, junk-food, og skidt og ragelse. Forsøg på alpestemning i en regnvåd København - ikke særlig charmerende.
Jeg synes der skal være flere boder med danske ting... der er for meget dårligt udenlandske ting der sælges .Måske mere nordisk tema ?
Jeg synes i stedet, at I bør fokusere på at udvikle København som en vinterby, så aktiviteterne ikke kun er koncentreret omkring december, men spredt ud over den lange, mørke tid.
Jeg synes ikke umiddelbart at vi skal markedsføres som juleby
Jeg synes julemarkederne bør udvides/gøres noget særligt, så de ikke ligner alle andre julemarkeder i Europa. Det er de samme boder alle steder. Det vil være en fordel, hvis det gøres mere unikt.
Jeg synes, I skal vente med at udvikle mere, til der er mindre trafikalt kaos - metrobyggeri etc. Byen føles nogle gange som en forhindringsbane
Jeg var med en bus der varjulepyntet. Det syntes jeg var meget morsomt og folk smilede
Jeg vil foreslå at julemarkederne lægger sig op ad hvad København ellers markedsfører sig med - altså bæredygtighed, klimavenligt, cykelvenligt.
Jeg ønsker ikke en fortsat tivolisering af København, så dette spørgsmål er irrelevant.
Jul for svage og ensomme
juleaktiviteter ved de storejuletræer
Julebelysning -juletræer med lys - julemarkeder som i år -alt dette er med til at gøre byen lysere og hyggeligere.
Julebelysning på alle brogader
God mulighed for salgsboder på byens pladser
Julebelysning, aktiviteter, markeder
Juledekorationer, juletræer og store lysdekorationer, færre boder, maduddeling til fattige EU migranter og hjemmeløse.
Julegaveværksteder for voksne hvor man kan lave pæne gaver og pynt, evt til dels af genbrug (ikke at forveksle med grim genbrugs'kunst').
Eller bageværksteder for voksne med lidt mere ekstraordinært bagværk end man normalt laver.
Gode julemarkeder som sælger ting man gider at købe
Juleoptog med bådene i havnen, hvor både er pyntet og har lys på mens de sejler i kolonne gennem havnen. Evt med mulighed for at komme med i en kanalrundfartsbåd
Workshops med øko-granpynt og lignede som kommer fra naturen
julegodter
julelys er en vigtig faktor, god transportmuligheder.
Julemarked i alle former og formater - julebelysning og jule udsmykning af butikkerne
Julemarked på pladser
Julemarkeder indendørs med kunsthåndværk, mere sammenhængende udenndørs markeder med et mere varieret udbud af ting og musik.
julemarkeder med kvalitetsvarer
Julemarkeder med smuk belysning og gode originale boder med spændende håndlavede ting og duftende, dejlig mad og drikke, gerne økologisk.

Julemarkeder og gadeboder
Julemarkeder skal have æstetisk og indholdsmæssig kvalitet og bidrage med noget positivt til byen. De skal være udformet på en måde, så de understøtter Københavns identitet, og gerne være lavet i samarbejde med lokale foreninger, butikker eller kunstnere.
Julemarkeder, gode indkøbsmuligheder, julepynten fx over gaderne og på Købengs Nytorv.
Julemarkeder, luk af for trafikken i indre by i den sammenhæng
Julemarkeder, pyntning af hele byen, musik og halløj.
Julemarkeder, skøjtebaner, Amager skibakke (når den er færdig), Tivoli og andre oplevelser.
Julemarkederne må gerne forstørres, men må ikke miste charmes som det fx har i r ved storkepringvandet med det der grimme hjul. Så ville det nok være nemmere at lokke turister til i juletiden, hvis DK var et land, hvor de sparer penge på at shoppe frem for at bruge flere. Jeg synes personligt, som borger i KBH, at her er så dejligt i juletiden.
julemarkerne kunne godt spredes ud over byen f.eks i Valby på Tofttegårds Plads, en stor og fin plads som kun stort set kun bruges af dem som foder duerne
Julen er børnenes tid. Lad dem få en masse flotte oplevelser og pynt byen flot og BÆREDYGTIGT op!
julepynt
julepynt i gaderne god stemning. ikke så meget alle de der boder med billigt bras der er kommet op alle steder. og det er de samme ting der er alle stederne.
Julepynt og lys i gaderne.
Julepynt på gaderne
Julepynt, belysning
Julepyntede pladser med boder og musik, hvor man kan købe gløgg, godter, etc. Flere jule-legesteder, teater mv for børn, også steder, hvor der er gratis eller rimelig entre. Skøjtebane en god ide, som tidligere på Kgs.Nytorv. Kan vel etableres et andet sted, indtil metrobyggeriet er færdigt?
julepyntning af gaderne - bedre renholdelse
Juleudsmykning
Juleudsmykning - fx er der ingenting på Vesterbro/Istedgade i år - alle bydele nær indre by skal kunne bidrage til julestemningen. Vær selektiv ift til pynten - fx bidrager pariserhjul der blinker i alle rehnbuens farver ikke til hyggen - måske et hjul er fint nok, men så sæt krav til hvilke farver lys der må være Sørg for at der er et bredt spektrum af julemarkeder - gerne nogle lidt mere snævre med små designere osv. Der underbygger den kreative iværksætterkultur der er i København.
Juleudsmykning, hyggelig stemning og gode julemarkeder. Det er også vigtigt at informere om hvad der sker og sørge for at det er til at komme til de forskellige steder og til at komme rundt i byen.
Juleudsmykning, Omsorg for hjemløse og mindre bemidlede, Gratis transport -færre biler og bedre juleindkøb, flere happenings.
Kan slet ikke se hvorfor KBH har brug for at udvikle sig i en retning af en juleby?
Kik på Lûbecks traditionelle julemarkeder som er meget populære hos de fleste danskere, det skal ikke bare være en dårlig lille kopi, men en stor gennemført udvikling mellem dansk og tysk kultur, ex. ud med så meget med øl og pølser og ind med mere gløck og æbleskiver,
klassisk, skandinavisk jul. det er det vi har, som ikke er alle andre steder, alt det med blå bjørne og ilums lysinstallationer, det ku' være hvor som helst i verden, skal folk rejse til kbh, skal de ha' rød jul*<;-)
Klassiske og traditionelle
Kommunikation af forskelle på de forskellige julemarkeder
koncentration af stader på torve
Kreativ festlig belysning, gerne forward thinking klimamæssigt. miniskøjtebaner, julemarkeder - gerne med spændende design også (ikke kun gløgg, nisser og julemedister)
kultur / dansk tradition
Kulturelle begivenheder med afsæt i jul
Kulturelle elementer, Julekoncerter, klassisk musik i kirker, osv
Kulturhistorie
Kulturoplevelser sammen med markeder
Kvalitet
Kvalitet
Kvalitet frem for kvantitet. Krav om en vis æstetik og blend-in i bybilledet.
Kvalitet i stedet for kvantitet. Det var hyggeligt, når der er enkelte steder med boder, men nu er det over hele byen, og så længe, det bliver en smule anstrængende.
Kvalitet i tilbuddene
Kvalitet i tilbudene, ikke bare juler for at jule,, men fokus på god kvalitet og anderledes vinkler.
Kvalitet og dansk jul - ikke plagiat af tyske julemarkeder, men særegen dansk julehygge
Kvalitet og københavnerkendetegn
Kvalitet og særegenhed
Kvalitet! Og noget af det der kendetegner København og det danske - design, madlavning, kunst/litteratur. Det nuværende er fyldt med bras.
Kvalitet, design og god stemning

Kvalitet, originalitet, hygge
Kvaliteten af indslagene i bybilledet skal styres meget strammere. Julemarkederne i år er meget dårlige både æstetisk og rent juleindholdsmæssigt. Kultorvet er et godt eksempel. Der er stort set ikke noget, som har med jul at gøre på markedet. Det ligner et billigt omrejsende tivoli.
København skal ikke være en juleby - det er rigeligt med Tivoli. Byen skal ikke tivoliseres.
København som juleby bør udvikles med kvalitet i fokus, noget ala kunsthåndværkermarkedet i eftersommeren på Frue Plads og ikke som tivolisering med gynger og karruseller og Lunken gløgg, lad Tivoli stå for det og giv Københavns julemarkeder plads til lokale kvalitetsprodukter og ikke omrejsende cirkus.
Københavns egenart og særpræg respekt for de eksisterende bymæssige værdier. Integrer julemarkeder i byen istedet for at 'importere' dårlig tysk kvalitet som intet har med byen eller Øresundsregionen at gøre.
Københavnske traditioner, cafeer, julelys, butikker.
Lidt ala Berlin og Hamborg
Lidt mere specielle boder. Dansk julemad og -drikke. Håndværksting hvis muligt. Har f.eks. svært ved at se noget julets i tyske pølser eller engelske Fish & Chips. Danske juletraditioner mangler - er nok en lidt større opgave, men ville kunne profilere København i forhold til de andre julemarkeder
Lys og gastronomi
Lys på broer I træer og over gader og stræder
Lys på træer
Lys, farver og guirlander
Lys, julemarkeder m kunsthåndværk ell tematisk
Lys, julemarkeder, skøjtebaner, hyggelige og rolige områder til fred og fordybelse, lysfest.
Lys, lys, lys. Jeg spurgte en taxichauffør i Berlin om det var handelsstandsforeningerne, der betalte for det flotte julelys. Nej, det var byen/kommunen, der havde sponsoraftaler med energiselskaberne.
Lys, udsmykning, udendørs festligheder og teater samt krybbespil med mere. Der behøver ikke at blive solgt alle de pelshuer og andet skrammel, hvor det er udenlandske sælgere og betaling kun i euro. Mærkværdigt.
Lys/gran/pynt på de store indkøbsgader. Småmarkeder på mange pladser/torve.
lys/udsmykning, boder, markeder
Lysinstallationer, juleevents - og julemarkeder
Lysopsætning + julemarkeder med originale og kreative varer
Læg vægt på at jul er andet end ensrettede træhuse det sælger det samme bras
Lækkerier uden at det bliver for dyrt. Gerne meget julemusik i den klassiske genre/ evergreens, mindre Rudolf med den røde tud, håndlavede ting og sager. Smukke juledekorationer og design
Mad, drikke, håndværk og Charcuteri
Man burde bruge julen som en tid hvor man tænker positive tanker og hjælper andre mennesker der har mindre end en selv. Der burde ligges vægt på velgørenhed og at der bygges broer mellem forskellige religioner og kulturer. Medmenneskelighed burde tillægges ekstra vægt frem for forbrugisme
Mange små lokale markedspladser, lokale produkter af høj kvalitet, økologi & gerne nogle genbrugs-muligheder også
mangfoldighed
Mangfoldighed, dvs. inkludere andre troende
Markeder
Markeder i indre by
Markeder med bredt kulturelt varieret udbud af julevarer (både dekorationer og mad). Og så skal der tænkes meget på plads. Hvis der er for lidt plads går man for tæt op og ned af hinanden, hvilket kan gøre det til en negativ oplevelse.
Markeder, der introducerer juletraditioner fra hele verden
Markederne skal være forskellige men alle af god kvalitet - og gerne flere aktiviteter som skøjtebaner mm
Markedspladser rundt omkring. Et lille tog der kører til flere af dem.
Masser af julelys og udsmykning så det bliver smukt at gå juletur. Flere danske juleboder vil også være fedt. Jeg har mest mødt italienske, tyske og andre udenlandske stædeholdere. Det føles mere som at være på julemarked i Tyskland (hvilket er DEJLIGT) .. Men det giver ikke mig mere lyst til at gå på julemarkeder. Jeg savner en stolthed over det danske traditioner og vil elske flere jule-egnskager og fletthjerter :)
Meget mere julepynt!!!
Meget mere udsmykning og mange flere lys. Se hvordan Berlin er udsmykket.
Mere jul i city og mindre trafik. økologiske boder osv.
Mere jul og mindre gøjl
Mere klasse og kvalitet. Væk med de håbløse, møgdyre og utiltalende udenlandske julemarkeder a la det på Højbro plads og ved Pariserhjulet.
Mere Kunsthåndværk og kvalitetsvare i salg fra boder. Det som sælges i de små markeder er ikke altid godt. Juleorkestre på torvene. Fastholde Julepynten i gaderne. Stop tivolisering af indre by.
Mere kvalitet, ikke så meget billigt til slag, og de samme ting der går igen i flere julemarkeder. Hvad med tema-markeder. Fx mad, dansk håndværk, osv....
Mere Lys, stemning, god mad Mindre gøgl og dimsedutter i dårlig kvalitet til salg
Mere smagfuldhed med fokus på god mad, kunsthånværk, lys og hygge. Mindre af de smagløse boder som dem på højbro plads og kgs. Nytorv

Mere til børn
Middelalderbyen pyntet med lys og gran
Mindre 'tivolisering' og mere lokal håndværk /kultur.
Mindre forstyrelsen af hverdagen. De nuværende julemarkeder står i vejen for den almindelige trafik og hverdag. Det må kunne tænkes bedre, det virker hovedløst at begrænse bevægelsesmulighederne omkring strøget i den måned der er flest mennersker.
Mindre kommercielt præg -- vi er jo stopfodrede med jul fra slutningen af oktober.
Mindre salg og mere noget man selv deltager i. Bevægelse og leg. Mindre betaling og kommercielt mere do it your self
mindre skrammel - mere kvalitet. Vælg enten international jul ELLER dansk jul (ikke som nu med tysk og fransk jul her og der). Fortid og nutid, Bæredygtighed
Mindre trafik, plads til mere "hygge".
Muligheder for parkering i den indre by.
musik
Musik og boder
Naturligvis skal vi have jul i en storby. Men denne meget kedelig form der er lavet, er un der alt kritik. Har ByLiv ikke godkendt hvad de forskellige julemarkeder skal indeholde? Hvilke boder der er? Så nej. Ikke jul i den form der har været. Der skal nye øjne til. Friske øjne. Og jo. Kommer gerne. http://www.sweetchili.dk/tivoli-er-kommet-til-byen/
Noget dansk istedet for importeret tyrolerstemning.
noget for børn
Noget for børnene.
Noget unikt københavnsk eller dansk. Ikke en kopi af et tysk julemarked og ikke alt for kommercielt.
nærhed, hygge, rolig afvikling
Oplyse København som juleby.
Oppyntning, musik, optog- IKKE disse grimme rædselsfulde hyttebyer med mærkelige pariserhjul, somgør det ud for julemarkeder
Oppyntning. Kulturelle indslag i form af musik og happenings for beboere og gæster. Generelt ville det klæde København at præge atmosfæren op til jul i en anden retning end den kommercielle.
Oppyntningen og julemarkederne, dog ikke noget pariserhjul
Originalitet
Originalitet - det er dejligt, at der er kommet så mange små juleboder rundt omkring, men indholdet er meget ens og rammer ofte skævt i forhold til temaet. Boderne tager muligheden for at sælge alt muligt, og det er en skam. Der er rigeligt kina-skrammel at købe i Københavns gader som det er.
Det er dog også en række gode boder med fine juleting, og det er dejligt.
Parkeringspladser
Pas på detalje bliver for ens!
Personligt holder jeg meget af den tyske julemarkedsstemning. Men jeg kan godt se, at i København overlapper det Tivolis område en lille smule, derfor synes jeg måske nok, at man med fordel kunne videreudvikle ideen uden så meget forlystelsespræg. Jeg er selv vild med København på det gastronomiske område, måske kunne julemarkederne også være med nogle vilde indslag på den front. Ellers er jeg vel meget til den hyggelige markedsstemning, som jeg gerne så mere af hele året.
Pynt af gader guirlander med lys og store stjerne, fra hus til hus, som i gamle dage, men startende 1. december ikke midt i oktober.
Rigtig julestemning. Masser af muligheder for at komme rundt til nye steder i byen. Ikke for kommercielt.
Rådhuspladsens juletræ skal have mere reklame og finde på noget, der inkluderer vores indvandrere. betone at "jul" oprindeligt var fest for lysets genkomst. + mere juledekoration i gadebilledet
Samarbejde med f.eks Tivoli. Nordtyskere på en en dages tur til København taler kun om Tivoli, har ikke rigtigt set andet i København.
Samarbejder med restauranter, museer og forlystelser med julen som tema - fx en form for julepas, som giver adgang til juleforestillinger på teatre,juleudstillinger på museer, julemenuer på restauranter o.l.
shopping, hygge, julelys, markeder med boder
sjælen skal være med, København som en Juleby er 1000 gange bedre en storcenterjul
Skal repræsenteret noget dansk (danske varer) og ikke kun være en kopi af tyske julemarkeder
Smagfuld jul
Smuk udsmykning, se også på Strasbourg i december
Små enheder, juletræer, lys, noget til alle aldre
små markeder,, ikke store
social jul, cirkulær økonomi jul, børnejul
Som BERLIN med gløgg og specialiteter i form af danske råvarer
Spetakulære udendørs udsmykninger - juleparader - Københavns Miss Nisse -
Spændende julemarkeder med varierende indhold af stader. Egentlige julemarkeder a la torvedag på pladser, hvor man kan handle ind til julen
Stemning og julelys
Stemning, pynt, arrangementer, samspil med handlende - butikkerne. Jeg syntes det er lidt kedeligt at alle pladser bliver fyldt af træskure, hvor man kan købe ting. Der virker ide forladt. Der må da være andet vi kan interessere borgere og turister med en brændte mandler og gløgg. Det konkurrerer også mod de øvrige butikker og virker ikke særlig københavns eller dansk med de udenlandske boder og varer de sælger.
Stemningen mere end det kommercielle

Stilet og smagfuldt.
stor vægt på kunsthåndværk af høj kvalitet
Synes niveauet her fra 2015 er som det skal være. Tivoli, Nyhavn, Højbro Plads og områderne omkring Kgs. Nytorv.
Så få initiativer som muligt
Tilbud til børnefamilier. Naturoplevelser mere end glittede Tivoli-agtige events.
Tilgængelighed, god plads, spektakulære udsmykninger af centrale gader og torve, der er en hovedstad værdig.
Tiltag hvor samhørighed, næstekærlighed og de svageste i samfundet er i fokus.
Ting for børn helst gratis
Tivoli samt julemarkeder på div.torve og pladser lig de tyske weihnachtmarkt.f.eks Lubeck .
Tivolis julemarked og lysfest
Traditioner blandet med ny-nordisk tænkning. Og meget gerne mere oplysning i bybilledet omkring julemarkederne. Vi skal også have mange flere lys og juleudsmykninger i hele byen, hvis vi skal være en juleby - det er simpelthen så kedelig en by overordnet set, når man bevæger sig lidt væk fra strøget. De store jule-byer i Tyskland er kendt for deres udsmykninger og hygge med alt hvad der hører til i forhold til mad og drikke.
Traditioner, energibesparelser, kvalitetsråvarer
udendørs julemarkeder og smuk udsmykning af byen og måske guidede gåture med jul som tema
Udsmykning af byrum, bæredygtighed, oplevelser frem for forbrug
Udsmykning af gader, stræder og pladser med kunst og lys.
Udsmykning i byens rum, julekoncerter (med internationalt musik), julemænd i bybilledet osv.
udsmykning i gader etc
Udsmykning og julelys. Skab en hyggelig stemning vha. f.eks. belysning
Udsmykning og simple arrangementer
Udsmykning på facader
udsmykning
Udsmykning, boder med julelækkerier mm
Udsmykning, boder med udgangspunkt i danske forhold...
Udsmykning, kreativ belysning, alternative og bredspektrede aktiviteter / underholdningstilbud.
udsmykning, lys ingen larmende gøgl, måske påfælleden da vi jo har tivoli i det indre københavn Frivillige pensionister kan udgøre en enorm hjælp idet disse har tid og overskud angående af kræfter. jeg selv er 84 og vil med glæde være med som en af igaang sætterne.
Udsmykning, udstillinger, julemarkeder m kunsthåndværk, lækkerier etc.
Udsmykning. Salg fra boder.
Udsmykningen
Udsmykningen med lys
udsmykningen-lys på søerne f.eks
Udvalget af boder. Massagestole - seriøst?!
Udviklingen bør fortsat primært være i den gamle del af København/indenfor voldene gerne kombineret med aktiviteter så som skøjtebane etc. Savner den på Kgs Nytorv.
Undgå voldsom tivolisering jvf problemerne i år på Nytorv. Mere stil lig Tivoli frem for gøgl a ls Bakken
Varer fra forskellige landsdele
Varieret julemarkeder således at det ikke er det samme der udbydes alle steder. Godt kunsthåndværk, god mad mv
ved ikke
Ved ikke
ved ikke - men skru ned for TYSK jul -- rædselfuldt - f.eks. nytorv og amager torv.
Ved ikke rigtigt om jeg synes KBH skal være en juleby :-)
Ved ikke. Er på arbejde hele julen og har ingen familie, så det er ikke noget jeg går så højt op i.
Vi skal ikke lade os trykke af reaktionære kræfter, der f.eks. synes at et pariserhjul, der står i 1 måned på Nytorv, er verdens undergang. København er en fed storby, og må gerne vise det. Det eneste man skal passe på med er at kopiere de tyske julemarkeder - der må godt være mere typisk københavnsk islæt.
Vinteraktiviteter såsom skøjteløb
Vinteraktiviteter der ikke er handel
voksenelementer
Væk med de grimme træhytter, som desværre står over alt. De er ikke danske og ikke pæne. Læg vægt på det gode image Kbh. har i forvejen - god design, god arkitektur, god smag, bæredygtighed, god mad lys, levende lys, hygge og hvis man er heldig sne.
Ægte Dansk juleby - ikke alle mulige boder, der kan ses på markeder året rundt i danske provinsbyer.
Ægte julestemning frem for kommercielle julemarkedspakkelsninger. Flere levende lys i stedet for LEDlys på pariserhjul.
Æstetik, tilgængelighed, "gratis glæder"

Bilag 2.

Hvorfra har du dit kendskab til julemarkederne i København?

Under andet er svaret:
AOK
AOK
AOK nyhedsbrev
AOK nyhedsbreve
aok, politiken i byen
arbejder i centrum og ser derfor alle julemarkeder og julepyntning alle hverdage
Arbejder i Indre By
Arbejder i indre by, som jeg kommer dagligt i København K
Arbejder i nærheden
Arbejder i områder ved Amagertorv og Nytorv
arbejder inde i byen
Arbejder selv i KFF
Arbejder ved siden af
Artikler på nettet
Artikler på nettet. AOK.
Besøg i byen, f.eks. tandlæge. Sammen med Dansk Julemands Laug tændt lys på Strøggaderne.
Blogs og sider a la AOK.dk
både lokalavisen og i det man kaom forbi
det er svært at undgå dem i indre by.
Elektroniske nyhedsbreve a la AOK og I Byen
Er hvert år på juleudstilling i min by. Det er dejligt at se der sker noget også til jul. I år gik turen med bus til Børsen, så langs havnen til Nyhavn, til Kongens Nytorv, Nyt "julebillede" på Hotel, d'Angleterre, Strøget til Storkespringvandet, Højbro Plads, gennem Stræderne, til Kompagnistræde, Nytorv, Strøget, Rådhuspladsen, lidt penge i kisten og så til Tivoli hvor hele dagen blev afsluttet - Fantastisk, specielt når vejret er godt
Er kommet forbi i indre by (men ikke tilfældigt)
Går hver dag en tur gennem hele byen året rundt.
går ofte tur gennem Indre By.
Går tit forbi da jeg arbejder i indre by
Gåtur i indre by, tæt ved arbejde.
Har ikke været på julemarked i år
har ikke været til nogen markeder og vil heller ikke opsøge
Har kun konstateret det ved eget syn
Har været forbi næsten dem alle sammen...
Hvis jeg selv søger på julemarkeder i København på internettet
Igen, København bør satse på julemarkeder der ikke er kopier af hvad man kan finde i utallige andre storbyer, især tyske.
Indre Bys Lokaludvalg mailservice
Ingen kendskab, prøver at undgå dem.
Internetomtale fx Børn i byen, AOK
Internetsider
Jeg bor her...
Jeg bor midt i det.
Jeg er ikke stødt på Info om julemarkeder
jeg har ikke kendskab til dem
Jeg har ingen kendskab til, været på noget julemarked
Jeg kom tilfældigt forbi noget julemarked i indre by.
Jeg synes kun at julemarkeder er en god ide hvis der kommer det bæredygtige element indover. Hvis dette er tilfældet synes jeg at det er super og jeg er sikker på, at det vil tiltrække mange turister. For det vil være noget nyt.
jeg tager indimellem ind til byen og det er super hyggeligt
Jeg var ikke bekendt hermed før end jeg skulle deltage i denne undersøgelse.
Kender til det fra lokaludvalgs sammenhæng. Jeg er formand på Østerbro for lokaludvalget der.
Kk.dk
Kommer en del af stederne hvert år
Kommer jævnligt i centrum og har derfor være forbi flere af dem.
Kommer på julemarkederne
Lokaludvalg
Man kan ikke undgå at opdage dem, når man færdes i Centrum - desværre. Det er ganske rædselsfuldt. København er jo blevet statist i et omrejsende bymarked.
Nyhedsbrev
Og har været der med barnebarn på 8 år, som ikke var særligt optaget af boderne.
Omtaler online, fx ibyen.dk
Snak med folk ovre fra Byliv (Byens Anvendelse, TMF) samt min færden rundt i byen

Tage på tur i min by
Vi bor på Østerbro men er indehavere af Petitgas i Købmagergade
via mit arbejde på et af københavns biblioteker.
www.kk.dk

Bilag 3.

Du har ikke besøgt et julemarked i København i år. Har du en bestemt grund til dette?

Under andet er svaret:
bor ikke i nærheden
De ser billige ud
Det er mest gejl for turister. Men de er vældig glade for det.
Det siger mig ikke rigtigt noget,,,
EKSTREM KITSCH à la østrigsk bjælkehytte, som intet har med københavnsk jul at gøre. Det er pinligt og skæmmer de bedste torve i Indre By.
De er tåkrummende pinlige og fylder op i byen på et tidspunkt, hvor der er behov for ekstra plads til de julehandlende.
Eller ihvertfald ikke den form for julemarkeder KBH præsterer
Er i færd med at skrive speciale
Grundet handicap
Har ikke fanget min interesse
Har ikke hørt at det skulle være en tur værd, ingen gastronomi, massevis af skrammel
Har været syg, og er generelt utilpas ved mange mennesker samlet et sted. Har besøgt markeder, men mest blot set på.
Jeg er gået forbi nogle (Højbro plads og gammel torv) og det er dårlig kvalitet, ligegyldige varer og neonlys. Ikke hyggeligt!
Jeg går gennem julemarkedet på Kultorget næsten dagligt, det er nærmest uundgåeligt, da jeg bor i nærheden. Jeg synes det er irriterende, og boderne er fyldt med dyrt junk. Hvis turister vil se tyske julemarkeder, tager de nok til Tyskland. De hører ikke hjemme i København. Hvis der endelig skal være julemarkeder, skal I lave en form for kvalitetskontrol.
Jeg har grundliggende ikke et behov.
Jeg har ikke umiddelbart interesse for julemarkeder af den type jeg er bekendt med der findes i byen for tiden. Men skal ikke afvise at jeg gerne ville besøge ét hvis dette indeholdt andre, og for mig mere interessante muligheder.
Jeg har været forbi nogle af de pladser, hvor der er markeder, men har ikke været interesseret i markederne.
Jeg havde svært ved at finde information om dem, så vi kørte til Dragør.
Jeg holder ikke jul
Jeg kan godt lide julemarkeder, men jeg synes det er alt for meget med fire julemarkeder på centrale, smukke pladser, med indhold og form der intet har med København at gøre.
Lidt for meget Tivoli over det jeg har set på afstand, men jeg kunne nok finde på at gå en tur og kigge hvis jeg havde haft tid
mangler kendskab
Og ville nok bruge min tid på noget andet, hvis jeg havde noget i overskud
Passerer ofte forbi julemarkeder i København K. Alle dem jeg har ser er udsøgt tarvelige. Vi må sætte vores eget niveau i København i stedet for at plagiere de værste tyske eksempler.
pga sygdom
synes julemarkeder hører hjemme i Tivoli
Ved ikke hvor og hvornår de findes

Bilag 4.

Hvad foretog du dig på julemarkedet?

Under andet er svaret:
... spadserede igennem markedet, da det lå hvor jeg skulle passere
Brugt det lidt af hvert, dog ikke forlystelser
Der mangler noget ordentligt dansk håndværk mellem boderne. Lidt for meget er boder fra udlandet
Forsøgte at skyde genvej
Gik igennem
Jeg fotograferer meget - så jeg besøger primært markederne for at fotografere og hygge med venner
Jeg kan ikke se at det bæredygtige hus på Nikolaj plads er nævnt. Det var suværent det mest attraktive. En anderledes tilgang, samskabelse og inddragelse og aktivitet
Jeg passerede primært igennem på min vej gennem byen. Det var ikke noget jeg bevidst havde opsøgt.
Jeg prøvede at finde en gave til en ven. Det lykkedes ikke. Udbuddet var ringe
Jeg ville gerne have købt noget, men synes mange af varerne var sådan lidt suvenir-agtige. Var sammen med en date som også gerne ville have købt en ting til mig, men vi kunne ikke finde noget. Så det blev kun til en kop Glögg. Til gengæld var det meget smukt pyntet op!
Kiggede kortvarigt, da boderne var magen til de boder jeg havde set de andre steder.
Kom tilfældigt forbi
Ledte efter julegaver
Men der var alt for mange mennesker til rigtigt at kunne nyde det. Siddepladser var umuligt at opdrive, hvis man skulle sidde og nyde noget.
Min datter prøvede det lille tog
Passerede bare forbi
Passerede det på vej til frokost
Prøvede at finde plads til at parkere min cykel. Men julemarkeder har taget cykelstativerne.
Sammenlignede lidt med Tyske julemarkeder
Strejfedede bare igennem, for det var rædsomt
Så og hørte underholdning
tilfældigt
Tivoli er kitschet, og det er deres eget valg. Jeg ville ønske kvaliteten var noget højere. Men alt det, der er proppet ind i København, altså. Det eneste gode er pariserhjulet. Det bringer smilet frem på de fleste.
Var i teateret
Vi hyggede med brætspil og vildt herlig underholdning på Gammeltorv og ved Nikolaj kirke - flere gange ligesom julemarked i elmegade var rigtig hyggeligt og anderledes
Vi undrede os og ærgrede os over manglen på originale danske produkter og relevante stadeholdere. Vi ærgrede os over de importede standardboder.
Ville gerne have købt noget eller taget ophold, men det var sgu så ringe jeg hellere ville hjem og smøre en mad..

Bilag 5.

Hvad er det bedste ved julemarkeder?

Under andet er svaret:
At der var mennesker samlet
At det gør København til en vinterby - ikke bare en julegaveby.
At det kun sker en gang om året, og så et vi fri for det igen.
Boder med julevarer
Bryder mig ikke om det
De tiltaler mig ikke.
Det er dårligt.
Det er en god ide at lave julemarkeder. Det er også fint at der bliver udsmykket. Det skal bare være relevant.
Det mest tillokkende er og bør være det intime og stilfærdige. Drop forlystelserne og det støjende bortset fra musikermusik opført på stedet. Hyggelig belysning. Inviter de hjemløse m.fl. til at stille op.
Det store hjul på Nytorv miniudgave af andre hovedsteder
Det ville betyde noget, hvis maden var god og varene var gode. Det er de bare ikke og så er det hurtigt overstået.
Generelt kan julemarkeder være stemningsfulde - det er dem jeg har oplevet i kbh ikke
Jeg er ikke så stor fan af dem. De emmer for meget af noget kommercielt/produktion af noget uden kærlighed til produktet. Og det er ikke så julehyggeligt. Især ikke når de er så mange steder. Så bliver det bare smagløst. Mere Cittaslow, tak: https://en.wikipedia.org/wiki/Cittaslow
Jeg har generelt ikke noget i mod juleboder, der er bare for mange af dem i København City. At tro at København / Nytorv kan bære et pariserhjul og tro, at man som beboer eller gæst synes, det er fantastisk ikke at kunne gå hen over en plads, fx Kultorvet og Højbro Plads, uden at falde over ledningstræk eller at skulle løbe spidsrod mellem folk, der hverken kan komme frem eller tilbage, er helt hen i vejret. Hvor Teknik- og Miljøforvaltningen får sine ideer fra er komplet uigennemskueligt.
Jeg har ikke været specielt imponeret. Men det kunne være nogle anderledes varer
jeg kan ikke se noget godt ved markederne som de er nu.
Jeg savner boder med aktiviteter, hvor man kan være kreativt. Hvor det ikke bare handler om at købe købe
Jeg synes de er alt for lidt varierede og kedelige med de udbud der er
Jeg synes de er en bleg aflagt af, hvad julemarkederne er i Berlin og Østeuropa. Kunne man ikke højne kvaliteten?
Jeg synes der er for mange julemarkeder. Og de er for ens. For meget trist omrejsende tivoli over det.
Jeg var skuffet, ikke noget der er det bedste.
Karusellen på Kultorvet er fin. Toget der kører rundt er overflødig og i vejen. Gaveartikler burde indskrænkes til småting; julepynt, servietter, glasting og smågaver.
Lys, varme, hygge, julestemning. Når jeg kan finde unikke!! ting som ikke findes alle andre steder. Når der er ris al'amande og lokale børn sælger godter.
Mange af juleboderne kunne ligge i hvilken som helst europæisk by - og meget af mad og varer er noget "junk" - og har ikke en pind med Danmark at gøre, eller med hvad København gerne vil kendes på.
Manglende mumiddelbar juleglæde
Men de danske har alle de samme varer og sjældent noget ordentlig kunsthåndværk, husråd og lignende. Der er for meget slik og for lidt traditionelle julevarer.
Men jeg synes ikke det gælder disse markeder - stemningen er ikke specielt hyggelig
Muligheden for at mødes om andet end julegaver, pakkegaver, madindkøb etc. At mødes om musik, kunst, eftertænksomhed, historier etc.
Som de er nu så fascinerer de ikke
Stemningen - men jeg kan ikke give den en god bedømmelse. Det er gennemført dårlig smag.
Stemningen, udsmykningen og lysene trækker og det sker da af og til at jeg køber noget. Men savner noget der er lidt ud over det sædvanlige og som ikke er ultradyrt i forhold til produkt
Synes klart det fungerer bedre ved fx nytorv, hvor der er bedre plads end ved fx kultorvet, hvor sidstnævnte er et sted mange folk gerne vil passere hurtigt
Særligt de mere alternative tiltag var spændende, måske fordi de gav de mere traditionelle og noget mere kedelige et godt alternativ - på den måde var der lige flere muligheder for flere forskellige behov og interesser
Tivoli er det eneste charmerende julemarked med atmosfære og stemning, hvor kvalitet, lys og boder er i orden
Tivoli har bedst styr på det, der er ordentlige varer til salg, ude i byen er det noget bras.
varene er for dyre og udvalg for lille ved div boder ..større og bredere udvalg fra feks. lokale stande fra feks. lokale butikker
Ved de allerfleste julemarkeder i Indre By er der ikke noget godt. De generer de lokale butikker og beboere, de larmer, støjer og lugter, de skaber endnu mere trængsel end der er i forvejen til jul, de ødelægger byrummet og giver hele byen et billigt image.

Bilag 6.

Hvad er det dårligste ved julemarkeder?

Under andet er svaret:
Alt
At de er så ens - det virker som om det er samme slags ost, kød, brændte mandler, julepynt etc der sælges. Måske en tematisering af markederne kunne være en mulighed? T.ex. svenske varer/mad et sted, tyske et andet, franske et tredje etc.
At de nogle gange mangler sjæl og kan virke meget kommercielle. Markedet på Nytorv er pakket ind i hængn og plastik.
At det er de samme masseproducerede varer, der går igen i boderne. Der er ikke mange specialiteter af særlig københavnsk/dansk/skandiavisk oprindelse - blandt dem, jeg har set. Pariserhjulet på Nytorv er malplaceret det er alt for stort og ikke spor charmerende at se på.
At det ligner et billigt plagiat af et gammelt tysk koncept.
At kvaliteten er trist og ligeegyldig i flere af boderne
Bare så kommercielt
De er ikke så store som i udlandet, men gode nok her.
De har alle deres berettigelser
De skal alle kunne modtage kort og ikke kun kontant betaling,
Der er for meget krimskrams
der er ikke noget dårligt ved julemarkederne
Der er ikke noget dårligt at sige.
Der er intet "særegent" ved bodernes varer. Det er ting, man kan finde andre steder hele året rundt, og som ikke udgør et særligt kendetegn for julemarkederne.
Der er tit rigtig meget af de samme ting, hvilket kan gøre det trivielt.
Der må gerne lægges vægt på kunsthåndværk og gode madvarer
Der må gerne være mere variation i udbuddet af varer - det er som om at nytorv, Kgs.Nytorv og nyhavn er næsten ens
Det er mit indtryk, at boderne og deres personale ikke er fra Danmark, da hovedparten ikke taler dansk, hvilket er synd.
Det er ret grimt.
Det er som regel noget billigt skidt der er til salg, både mht. varer og mad og drikke - er det virkelig sådan vi vil have København profileret, som et stort tivoli med produkter man føler sig snydt over at have købt?
det er så ens og 'pænt' at man ikke kan kende en madbod fra en gavebod - det bliver hurtigt så kønsløst, sjæleforladt og ubestemmeligt.
Det fylder. Husk at byen ikke kun et for turister og jyder.
Det hele hører jo med.
Det kan være svært for børn med "næser i numsehøjde" at syntes det er sjovt.
det kommer meget an på markederne. De kommercielle markeder er bare forfærdelige. Jeg foretrækker Christiania og lignende markeder
Det kommercielle præg
Dårlig smag. Det er meget uelegant, anmassende og vulgært. Får flashback til min barndoms omrejsende bymarkeder i provinsen, og det er på ingen måde positivt ment. Det værste er næsten, at det er det samme på samtlige torve - ingen variation, og ingen grund til så mange hytter. Det er ren volumen, og jeg har en fornemmelse af, at det primært er turisterne, der lægger penge i boderne og forlystelserne?
Dårlige oplevelser, kan man bare gå uden om
Egentlig er de hyggelige, men det nævnte ved Kgs. Nytorv er dårligt
Et pariserhjul har ikke noget at gøre på et julemarked - specielt ikke på så lille en plads.
fake tyrolerstemning
For crowdet
For ens boder på julemarkederne
For mange i hele byrummet
For mange ligeegyldige og præfabrikerede varer man kan købe hele året og som intet har med jul at gøre
For mange madboder
For mange mennesker på for lidt plads - det er svært at komme frem og tilbage
For mange mennesker på for lidt plads (specielt det på Nørrebro, Elmegade)
For mange standart varer. For mange købte /billige vareR
For meget det samme
For meget presset sammen på et lille område...
FOR TYSK
For di de ofte er ens ikke mindst på tværs af markederne
Følelsen af et polsk provins-Tivoli...
Først og fremmest er 'det dårligste' en uheldig formulering. Dernæst synes jeg at et punkt der kunne forbedres er diversiteten i julemarkederne. Der kunne godt eksperimenteres i opsætningen og rammerne for markederne, udbyderne af eksempelvis boder eller eksempelvis et 'ikke' julemarked som slet og ret kunne give kunstnere eller mindre forretningsdrivende en mulighed for at fremvise kunst eller produkter som ikke nødvendigvis er bundet op på julen.
Giver et deprimerende dårligt indtryk af turistfælde og dårlig stil. Slet ikke kbh værdigt!
Graden af forlorenhed
Hvis det bliver for gøglet

Hvis det er for mainstream/dårlig kvalitet
Hvis kvaliteten er dyr - og dårlig
Hvis varerne er skrammel, og billigt bras. Og hvis det bare handler om at man skal betale dyrt for maden.
Ikke alle mad og drikkeboder. Pøser og sandwich, risengrød, æbleskiver og julekager er i orden. Tilberedningen af mad må ikke stinke.
Ikke relaterede juleting. Massagestole anyone?
Jeg bryder mig ikke om at byrummet bliver overtaget af boder. Det fjerne udtrykket fra byen og den stemning der skabes med det og butikkernes juleudsmykning og indtryk. Det er fx på kultortorv og ved kgs. nytorv som om det er klistret på af ivrige købmænd og ikke ligefrem noget som er passet ind til sted eller har noget særlig at tilbyde. Hvis I vil have alle de grimme boder stående, så skulle de måske være filiatere fra lokale butikker eller samles færre steder, så de ikke "forurener" byens stemning og adgangen til de øvrige butikker. Særligt på kultortorvet virker det meget dominerende.
Jeg er ikke så meget til ristede mandler og tyroler stemning
Jeg er ikke så stor fan af dem. De emmer for meget af noget kommercielt/produktion af noget uden kærlighed til produktet. Og det er ikke så julehyggeligt. Især ikke når de er så mange steder. Så bliver det bare smagløst. Mere Cittaslow, tak: https://en.wikipedia.org/wiki/Cittaslow . Stemningen er nogenlunde OK...
Jeg forstår ikke hvorfor det er tyske boder. Og generelt skal min by ikke være en forlystelse.
Jeg skrev det i forrige rubrik, så for meget junk og plastik og plat.
Jeg synes det ser frygteligt ud.
Jeg synes egentlig ikke der er noget dårligt.
Jeg synes som sådan ikke, at der er noget dårligt ved julemarkeder - tænker, at der skal være nok plads til de mange mennesker.
Julemarkederne er jo intet sammenlignet med f.eks. julemarkederne i Nordtyskland (f.eks. I Hamborg eller Lübeck). Hvis man har oplevet disse, så er de københavnske julemarkeder bare lidt kiksede udgaver af disse.
kan ikke besvares
Kan ikke præcisere det
Kaufe oder sterbe!
Kommerciellisering af julen, fra lysets fest til Black friday. Det er behov for at skrue ned for tivoliet og op for bedre stemning, ro og glæde. Stress og jag forbinder jeg desværre lidt for ofte med julemarked
Lige i København synes jeg godt, at forlystelserne kunne høre hjemme i Tivoli. Så må resten af byen finde på noget andet.
Maden er for dyr og måtte gerne være sund (grøn). Forlysterne måtte gerne være lidt mindre - det kan fx virke lidt voldsomt at sætte så stort et pariserhjul op ved nytorv.
Man skal passe på, at der ikke kommer for meget usmagelig ikke julelig gøgl
Man skal passe på, det ikke bliver for tivoli-agtigt.
Mange af boderne er ikke relevante eller de samme ved alle julemarkederne over alt! Noget af udsmykningen er lidt utiltalende/nusset, så hellere bare enkle flotte lys, træer med lys eller andet
Mange af dem sælger skrammel. Det fjerner lysten til at købe ting.
Mange mennesker
Mange steder halter kvaliteten både gaveartikler og mad og drikke
Manglende ly for nedbør og blæst
ofte for larmende
Placeringen
Prisen hvis man skal til Tivolis julemarked er høj
Prisniveauet er nok i den høje ende
Se svar foregående side.
Spørgsmålet skaber tvivl - julemarkeder generelt eller disse julemarkeder? Der er jo ikke noget dårligt ved julemarkeder generelt. Ved dem i København pt er det dårlige, at varerne er dyre og tvivlsomme i kvalitet
Stj g efterligning fra andre julebyer m.h.t.
Stort hegn rundt om julemarkedet....virkede malplaceret og afvisende. Og navnet HC Andersens jul, virker populistisk....her forsøger man at spinde guld på et navn der er kendt for turister mf. Men vi risikerer at udvande HC Andersen som forfatter og turistmagnet.
Støj, lugt, trængsel, larm, billig udsmykning, varer af dårlig kvalitet
Støjen, alt for mange mennesker.
Træhytterne
Ved de "udenlandske" er generelt alt dårligt.
ved julemarkeder generelt: ikke noget specielt dårligt
Vidste ikke der var forlystelser
Åbningstider.

Bilag 7.

Hvad mener du ville forbedre din oplevelse af julemarkederne?

... færre markeder
Andre boder, kvalitet i udsmykning og lys og delvist vareudvalg
Annoncering i aviser mm
Arving som aktive borgere kan byde ind og vi benytter kulturhusene som vores indgang og jeg oplevede at tilladelser mv var meget besværlig og noget Kafka agtig
At boderne kun solgte juleting
At de bliver mere lokale og mindre turistagtige
-at de bliver mere lokale og særegne for kvartererne.
At de er indpassede i byens rum (uden Tivolisering) så det også er til at holde ud for byens beboere.
At de ikke er så dominerende. At de bliver mere københavnske og at man tager stilling til hvor de skal være og hvordan de skal supplere det øvrige København har som "juleby". Det er jo påfaldende at det minder så lidt om de mere klassiske danske julemarkeder, hvor man køber nisser/gaver/kunsthåndværk m.v og spiser æbleskiver - men de er indenfor.
At de ikke var der!!! Eller at der blev kigget på kvalitet og behov
At de sure apparater i Middelalderbyen deltager og holder mund med deres Gentoftattitude - København er for alle ikke kun hattedamer fra nord og sure Enhedslisten
At de var mere "lokale"
Det er jo helt håbløst at ville udvikle Kbh som juleby, kan jeg nu forstå, og så importere udenlandske koncepter
at dem i boderne kan tale dansk og vare i bodrene som er et godt tilbud og ikke bare det sidste nye plastik lort som en tjekke prøver at få mig til at købe...
At der bliver hamret noget dansk kvalitet ind i boderne. Det virker som omrejsende tivoli med skod produkter. Det er langt under dansk standard.
At der er et større stemning på den hyggelige jule stemning end at tjene penge
At der er mere kvalitet og mindre Hjallerup marked
At der er større diversitet mellem julemarkederne.
At der kom lidt mere fokus på danske produkter og måske noget mere salg af produkter som kan fås i Nationalmuseets butikker.... Det ville være meget nærliggende at sælge produkter fra Amagermusset på Stranden/Amager Torv osv.
at der kom et større udvalg
At der var mere kvalitet i boderne - og at det generelt var bygget/opsat, så der var rart at være (ikke så meget trængsel) og det var pænt, også set med "københavner-æstetiske briller".
at der var mere særpræg fra de forsk. markeder - at de f.x ikke alle solgte vanter og æbleskiver
At der var nogle ordentlige varer i boderne og ikke de samme boder alle steder med huer og handsker.
At det er jule vare og at der ikke er så mange
At det ike var så udprægede orienteret på salg fremfor for oplevelse og stemning. Hvor er brasshornbandet og nissebanderne som laver fis i gaden?
At det ikke bærer præg af at de alle er ens og alle er skåret over samme læst (personale fra østeuropa og salg af de samme udenlandske varer). Det er ikke ret dansk....for ikke at sige københavnsk. Det er discount når det er værst.
At det ikke er sådan nogle færdige internationale koncepter, men snarere lidt mere mulighed for de butikker, der allerede er i København for at komme med nogle ekstra/anderledes tilbud i bider.
At droppe fokus på at man skal købe noget til fordel for at mødes om julens værdier.
At højne niveauet, i forbindelse med service og bodernes vareudbud. Det behøver ikke være grimme huer og lign skrammel, der giver sig ud for "kunsthåndværk" til overpris. Drop forlystelser som det grimme "lykke hjul". Tænk æstetik og dansk hygge, dansk design tradition og SERVICE ind i konceptet. Pt ligner det en dårlig kopi af det værste julemarked der kan opdrives i Tyskland tilføjet dårlig service og ekstra smagløshed.
At ikke skulle forholde mig til dem
At jeg vil kunne danne mig et overblik hjemmefra, hvor der sker noget.
At julemarkederne blev mere unikt og ikke det samme placeret over hele byen. Måske lidt færre vil pynte på byen
at julemarkederne havde et andet fokus end jul. Økologi, hjemløse.
At man arbejder med de tidligere nævnte emner
At man stillede højere krav til boderne og deres varer.
At markederne kan være betryggende for både børn, voksne og ældre
At udbudet var mere opfindsomt og ikke virkede som få boder med flere filialer. Jeg ville heller ikke købe den slags mad.
Atmosfæren
Bedre design produkter. Unika. Elsker byens små julemarkeder
Bedre humør ibland studeholderene og lidt nytænkning i boder.
Bedre information om hvornår de starter og hvor de er
Bedre kvalitet af både mad og varer, det er meget ringe som det er nu. Ikke noget København bør forbindes med. Hvorfor ikke lave færre markeder med god kvalitet.
Bedre kvalitet og danskproducerede varer. flere niche produkter, mindre af det man ser andre steder
Bedre kvalitet til bodernes udvalg af varer og mad
Bedre mad og bedre varer. Jeg ville ønske, at jeg faktisk fandt mine julegaver der, men nej.
Bedre mere specielle varer
Bedre plads

Bedre plads til kunderne, der er for meget trængsel
Bedre plads, ingen faldgruber og mere julepynt af enhver slags
Bedre produkter, økologisk mad og drikke, ingen tivoli-"rides" som ikke har noget med jul at gøre.
Bedre varer, både de spiselige og andre. Det gigantiske pariserhjul på Nytorv er malplaceret. Totredjedele af turen ser publikum ind i en mur. Pladsen er for lille og jeg forstår ikke at man har givet tilladelse til at sætte det op.
Billig mad og drikke med fokus på bæredygtighed og knapt så meget glam.
Boder der er bemandet med dansk personale, og med et bedre varesortiment. Lidt mere julemusik og nogle oder hvor man kan sidde og hygge sig med et glas gløgg m.m.
Boder skal IKKE være udenlandske - i design, udsmykning og sælgere.
Bodernes indhold. Prisen er høj og kvaliteten usikker. Det kunne være rart med flere juleting
Brede det ud så det ikke kun foregår i centrum.
Brug lokale juletraditioner og drop importerede tyske juleboder.
Bænke uden at skulle købe, oplevelse uden at skulle købe, andet at drikke end glück og kaffe, andet at spise end pølse
de er fine
De er for grimme. Særligt bagsiderne. For skramlet. Men alligevel hyggeligt. Kan gøres mere smagfuldt
De fleste af de julemarkeder i nævner i denne undersøgelse, synes jeg personligt virker røv-kedelige, ensformige, standartiserede og uden personlighed. Jeg synes at det alternative skulle lidt mere på banen. Selv alle designmarkederne og dem i de trendy gade (Finders Keepers, Flid, Nye designers Julemarked, Julemarked i Elmegade, Jægersborggade osv..) er jo det samme. Alle har samme stil og alt er lige kedeligt. Hvis københavn skal på banen som juleby så må der gang i kreativitet og nytænkning. Det er det skæve der lokker. De julemarkeder i nævner, kunne jo være hvor som helst og er jo de rene turistfælder. Ikke dårlige, ikke gode -bare så uendelig ligegyldige!! Ps. grafikken på denne undersøgelse virker sgu heller ikke så gennemtænkt ;) Sort skrift på den baggrund du vist ikke. Prøv engang at kigge på første side hvor der er meget tekst. Glædelig Jul!!
De kan godt virke lidt ens i udtryk og indhold. Dejligt hvis de var mere forskellige
De skal have mere forskelligartede temaer og udtryk. Drop pariserhjulet
De skal ikke være så sammenpressede, og de skal ikke indtage byen overalt.
De skal værre større og have hver sit særpræg
Deling af viden om jul andre steder i verden
Der behøver måske ikke at ligge tre/fire julemarkeder lige ved siden af hinanden som tilfældet er pt. i Indre by.
Der er alt for lidt plads når mange mennesker færdes samme sted.
der er for mange af dem + færre og bedre kvalitet i bodernes udvalg
Der er højere kvalitet af varerne i Den Grå Hal på Christiania - kig forbi.
der mangler sne.
der skal ikke være fornemmelsen af at man er i Polen. Der er for meget krims krams. Og når boderne ikke har toiletter som de kan benytte, så tisser de hvor de kan. Jeg har set føreren af pariserhjulet stå og tisse bag ved forlystelsen og så gider man bare ikke købe hverken julepølser (tyske/polske) eller smage på tysk gløgg.....
Design markeder , sjove særlige julevarer..
Det er nødvendigt med en grundig kvalitetskontrol af boder og forlystelser. København ligner denne jul en billig discount-udgave af sig selv. Hvis julemarkeder skal fungere, er det nødvendigt, at de udstråler kvalitet og ikke ligner billige små udgaver af tivolier. De reflekterer direkte tilbage på byen, hvordan markederne ser ud.
Det har jeg beskrevet.
Det har jeg vist svaret på i det foregående.
Det kan ikke skrives på to linier. Måske skulle i starte med at tjekke det website cirkus arli har lavet for julen på kultorget, og så kan i jo vende tilbage, hvis i mener det passer til det niveau i ønsker i københavn? Jeg hører gerne fra jer. Tak.
det kunne være sjovt at man kunne købe andre julegaver ind huer hatte og hansker
det ved jeg opigtigt ikke
Det ville være en forbedring, at kalder man et Tysk julemarked, så skal det også være tysk islæt! (Nytorv) ydermere var betjeningen under al kritik i madboderne! Højbro Plads havde mere at byde på, men, som nævnt tidl. Vil fokus på økologi og bæredygtighed have en meget stor berettigelse på disse markeder! Tak
Det virker lidt som importeret fra balkan, særligt karusellerne. Kunne godt tænke mig mere street food og fødevarer fra danske producenter
Diversitet og originalitet. (Se tidligere kommentar.)
en overordnet vision med hvad man ønsker at tilbyde og signalere som by!!!
En tematisering og forskellighed på markederne - som nævnt før, t.ex. forskellige landes varer/mad på hver sit julemarked. Og selvfølgelig
Endnu mere varieret udvalg af boder, endnu mere jule-inspireret.
Er besvaret
Et område for bedsteførelde.
Fjerne forlystelserne
Flere juleboder - mere julenisse fx julemandens værksted på Rådhuspladsen - med salg - flere gader med lys juleudsmykning og mere juleudsmykning i butikkerne og i udstillingsvinduerne
Flere kunstnere, keramikere, kreative folk og lignende i boderne fremfor de samme slik, asienvarer og høj alkohol gløgg
Flere levende lys og ægte stemning. Jeg synes, at de fleste julemarkeder virker som kommercielle pakkelsninger. Pariserhjulet på Nytorv virker som et LEDdiskohelvede. Jeg holder meget af Christianias julemarked, da det virker som om, at dem der har en bod, har noget selvstændigt at byde ind med. Kommunen kunne måske lave noget tilsvarende, hvor private havde mulighed for at sælge deres mad, pynt, håndværk og/eller varer i en opstillet bod.

Flere lokale markeder ud i brokvarterene. Se til hvordan der opnås stemning i andre byer som f.eks. Hamborg, men så finde den danske/københavnske model. "den berømte" københavnerklejne, variant af gløgg, pølse osv.
Flere overraskelser. Mere musik, utraditionelle udsmykninger, mere fokus på bæredygtighed, genbrug, mindre forbrug, "jeg lærte noget!"
flere specialboder så som madboder , alt for meget ens boder på de forskellige markeder, lær at de tyske markeder
Fokus på hygge, lys, nordisk julestemning, ordentlige produkter og ikke ligegyldige varer og rædsomme forlystelser, der minder om et provinstivoli.
Fokus på kvalitet og væk med friturelugten.
Fokuser den, så de understøtter Kbh's brand - evt også de forskellige bydeles særpræg. Sørg for der er noget for alle - ikke kun for turister - turister søger også autenticitet.
Forskellige temaer, så det hele ikke ligner hinanden
Færre forlystelser og færre "made in china" varer.
Mere kvalitet , kunsthåndværk, ting der unikke
Færre markeder.
færre og bedre boder, synes lysene generelt er fine, synes der er lige lovlig mange markeder i indre by, hellere færre og bedre
Færre, smukkere markeder (det på Kgs Nytorv er noget rod, men forståeligt at man prøver at pynte op på det generelle byggerod. Pariserhjulet er en rædsel at se på
Generelt bedre service fra indehaverne af studepladser.
God plads, mulighed format sidde ned med læ.
Godt tilfreds
Gør det nemmere for almindelige mennesker at have en bod
Gøre dem mere børnevenlige og børneinvolverende - højtlesning, Nissefamilier, høloft børnene kan tumle i og evt. spise julegrød.
Gøre det lidt mere hyggeligt
Har du været på et julemarked har du været på dem alle. Det ville være mere dpændende hvis de differentierede sig fra hinanden enten via et tema eller andet. Derudover savner jeg at se mere lokale varer og lækker mad som danmark byder på.
Har egl. ikke lige noget bud, over at det også skal være muligt for de borgere, der bor i områderne også kan holde ud at være dér.
har ingen umodelbare ideer
Harv intet at tilføje
Hele byen , alle gader , butikker skal være pyntede og oplyste, så der skabes en samlet juleby især indenfor voldene
Helt klart flere inspirerende boder. Jeg gik forbi en recycle Christmas, hvilket var super interessant. Eller organisation som eks. Hus forbi, Kofoed skole osv. som sælger enten mad eller ting de havde lavet. Jeg bruger aldrig penge på ting på julemarkeder. Men det tror jeg helt ærligt jeg ville gøre, hvis jeg vidste det gik til et godt formål! Måske findes det allerede, jeg er bare ikke stødt på det, på de store julemarkeder.
Henviser til svar på foranstående spm
Hvert julemarked bør have sin egen identitet - de skal ikke være kopier af hinanden. Og gerne mere typisk dansk islæt. Nytorv er så spændende, fordi der både er noget tysk og noget spansk (pariserhjulet med farverne), og i kombination med noget dansk er det da dejligt multikulturelt.
Hvis de havde noget reelt indhold, gjorde noget for byen og borgerne (folkekøkken, historiefortælling, salg fra lokale). Lige nu er det for turisterne, og noget man kunne finde hvor som helst i Nordeuropa. Jeg savner lokal forankring.
Hvis de ikke allesammen var ens.
Hvis de ikke bar præg af at være en pengemaskine uden reel kærlighed for byen. De fleste af boderne sælger det samme bras, og så forstår jeg ikke, hvorfor at de alle skal være tyskinspirerede med bayerske alpehytter, currywurst og glühwein. Julen er en tid, hvor det er ok at være en smule traditionel, er det ikke?
Hvis de skal findes, så flyt dem til bydele der ikke er proppet med butikker og jul i forvejen. I Indre By ødelægger de det for andre. I Tingbjerg, Vanløse og Ydre Østerbro ville de måske skabe julestemning. Jeg håber det er sidste år med så mange julemarkeder i Indre By.
Hvis der var noget variation mellem de forskellige julemarkeder - at det ikke var de samme boder, de samme varer, den samme oppyntning. Vi gik fra julemarked til julemarked, og der var ingen forskel (med undtagelse af de enkelte forlystelser der evt, var)
Hvis der var noget ved dem, der gav blot en antydning af autencitet og noget stedsspecifikt.
Hvis jeg havde vidst, at der kom et spørgeskema, ville jeg have gået rundt og observeret mere.....
Hvis man nøjedes med et enkelt og satsede på kvalitet, evt. indbød lokale forretningsdrivende til at få en stand med jule-fokus. Som det er nu, får jeg klaustrofobi af at bevæge mig rundt i centrum og undgår det helst. Det er meget massivt i år. Håber, det bliver nedskaleret drastisk fremover.
Hvis man placerede dem lige op af en legeplads eller opstillede noget lidt federe børneunderholdning. Her tænker jeg på noget hvor de selv kan kravle/bevæge sig rundt, ville det være federe at komme med børn.
Hvis man tænkte lidt mere over, at stedet skal kunne "bære" virkelig mange mennesker - og gerne uden det blir klaustrofobisk
Hæve kvaliteten generelt. Der er mange ret grimme løsninger mht skiltning og boder. Levende underholdning. Mere tematisering af de forskellige markeder
Højere krav til kvaliteten af især vare - ofte er det de samme ting. Ikke noget lokalt
Højere niveau.

I stedet for mange små skulle man satse på få store. Tivolis julearrangement samt de nordtyske julemarkeder kunne tjene som inspiration.
Ikke kopi af tyske markeder
Ikke noget, vil helst undvære dem
Ikke så larmene
Ikke så mange i indre by. De skal ikke indhegnes men være åbne, så det virker tiltrækkende fra alle sider.
Ikke så mange, meget større fokus på kvalitet, lad borgerne selv stå for dem!
Illusionen om jul
Indføre flere Danske og Nordiske juletraditioner i boderne
ingen forlystelser
Interessante varer i boderne
Jeg synes det var svært at få et godt overblik over julemarkeder i København, da jeg søgte på nettet.
Fandt en liste, men ville gerne have set billeder, anmeldelser osv, så jeg vidste hvad de forskellige markeder stod for
Jeg synes generelt at de er fine som de er. Der skal være noget for enhver smag, noget der tiltrækker turister, noget til de ældre, der forbinder julemarkeder med Tyske julemarkeder, noget for de unge og noget for dem der bor i byen.
karrusel til børnene-
Kik til de tyske weihnachtmarkter f.eks Lubeck ,Hamborg el. Berlin
krav om høj varekvalitet
Kvalitet i produktet. Færre julemarkeder, der varierer i det de udbyder og hvor der er fokus på kvalitet og smagfuldt juleoppyntning.
Kvalitet og lokale varer
Langt færre af dem!!
Lav en konkurrence om dansk nyfortolkning af de germanske julemarkeder.
Lave noget opmærksomhedskabende flyttende fra sted til sted
Levende musik
Lidt mere jul og mere kvalitet
Lidt mere plads i de små julemarkeds-gader, en anelse bredere
lidt mere variation i udbuddet
Lidt mere varme, evt. telte til mad/drikke boder - hvis det er koldt. --- Ikke aktuelt i år-!
Lidt mindre gøgl i form af billigvarer og bras. Mere fokus på julepynt, søde sager, lækker mad og juleting generelt. Jeg synes f.eks. at julemarkedet på Højbro Plads har nogle irrelevante produkter i forhold til at være et julemarked.
Lidt mindre kulør og omrejsende cirkus-fornemmelse. Lidt mere kvalitet.
Mere autencitet , lødighed og ikke bare neonlys og blinkende pariserhjul..
mere autentisk. De ens boder hele vejen hen ad markedet er kedeligt og uambitiøst.
Mere dansk - mindre "udenlandsk stil"
Mere diversitet
Mere hygge mindre - tyskerkoncept
Mere hygge, f.eks. levende musik og festlig udsmykning. Det kunne også være super, hvis det der var i boderne rent faktisk var værd at købe, hvad jeg ikke synes det er nu. Julepynt i god kvalitet er f.eks. en mangelvare, og det tror jeg der kunne sælges meget af.
Mere intimitet og flere traditionelle danske retter evt.
Mere kunst
Mere kunst og kultur. Udstillinger, teater, musik, plads
Mere kvalitet & mindre bras
Mere kvalitet i varer og bedre udbud.
Mere kvalitet og større variation. Mindre halløj
Mere nordisk æstetik. vi behøver ikke lægge os op ad et tyroler-jule-tema ;-)
Mere plads da der er mange mennesker
Mere plads på de enkelte markeder. Mad og drikke, specielt mad, skal være dansk
mere renlighed og orden
Mere spændende vareudbud og lækrere mad
Mere traditionelt dansk indhold i mad og drikke. Jul for mig er dansk. Højere håndværksmæssigt indhold i gaveboderne.
Mere udsmykning
mere variation
mere variation af varer og mad. Når man har set et julemarked har man set dem alle. Mere kant og profil
Mere variation i udbuddet af varer efterlyses. Enkelte boder er meget interessante.
Mere variation og originalitet -især i boderne. Det lægger op til unika, men det meste er præfabrikeret bras
Mere varieret udbud. Fx kastanjer og ikke kun brændte mandler. At hvert marked havde sit tema eller udtryk - fx mad, håndværk, tøj, julepynt hver deres sted.
Mindre 'tivoli' og mere hygge og kvalitet og noget særligt som man kun finder i Kbh (og ja, hvad pokker er det efterhånden ..)
Mindre cirkus mere lys og stemning
Mindre fokus på profit, mere fokus på jule, hygge, traditioner, og håndværk
Mindre fokus på salg, mere fokus på stemning og lys
Mindre forudsigelighed, færre forlystelser.

Mindre kommercielt
Mindre kræmmermarked og mere jul - forstået som julerelateret vareudbud og spisesteder. Ved Stranden: pinligt primitivt med plastiktelte/boder - og hvorfor lige overfor markedet på Højbro plads? Er enig med borgmesteren i at der er sket en tivolisering. Mere kvalitet ønskes og originalitet.
Mindre larm
Mindre larmende (Kultorvet frygtelig larmende), varer og fødeindtagelse af høj kvalitet, mere rolig og genuin julestemning evt. med "klippe/klistre aktiviteter" og "julelege" med hovedvægt på deltagelse af børn.
Mindre massivt, mindre standardiseret, vareudbud der er relevant. Turisterne kommer ikke for at se sydtyske varer eller tale italiensk med stadeholderene. Vi har mange skandinaviske kunder i butikken, der kommer år efter år for at spise på de gamle frokostrestauranter og køber ind hos os og i de andre gamle butikker. De elsker autenciteten og nostalgien!
mindre støj og færre mennesker.
Måske bedre madkvalitet. Er lidt noget junk food det meste
Måske en mere sammenhængene fornemmelse, det er stadig lidt pytter hist og her med jul.
Måske inddrage teaterstykker, eller musik på julemarkederne. Inddrage mere kultur i de forskellige julemarkeder
Noget dansk. Originalt. Kvalitet. Gør op med amerikaniseringen af kbh (og germaniseringen, når det vdr. juleri). Find nogle gode "dyder" frem og tag fat i en forandringsproces, der får de travle og selvtilstrækkelige københavnere til at række ud over sig selv. Julemarkeder der tager afsæt i ikke bare julehjerter, men næstekærlige hjerter.
nogle bedre varer - til rimelige priser
Originalitet
Placeringen. Det er oftest meget trængt.
Priserne i boderne er lidt for høje!
Priserne og kvalitet
Salg af kvalitetsvarer
Se forgående
Se førnævnte kommentar. Pariserhjul og tyske turistvarer til groteske overpriser klæder os ikke. We're better than that. Israels Plads godt
Se første kommentarboks
se min tidligere besvarelse.
Se også tidligere kommentar. Udbuddet af varer og mad/drikke skal være meget mere varieret, af højere kvalitet og mere kreativt/forskelligartet. Der er alt for meget af det samme, sådan som det er nu, og det er alt for plat. Det adskiller sig ikke specielt fra, hvad man i forvejen kan købe alle mulige andre steder.
Se tidligere
Se tidligere kommentarer
skal være hyggeligt og dufte af jul
Smag og duft af Jul
Snevejr :-)
Som jeg skrev tidligere - at det unikke ved København og hvad KbH ellers vil lanceres på - hvad med et multikulturelt julemarked eller internationalt julemarked - og altså fokus på det som KBH ellers kendes på.
Som nævnt, at indpasse markedet i bybilledet
Som nævnt: at man fokuserer på kvalitet - gode danske julespecialiteter og danske varer til salg - og ikke dårlige tyske julemarkeder som på Nytorv (dog med smukt pariserhjul som eneste positive ting)
Som sagt tidligere, højere kvalitet, mere dansk traditionel og ud med alt der forlystelsesagtige. Udover musik og hører det ikke til med 'gynger og kauseller'
Som tidligere nævnt, at det er fokus på stemningen, nærmere en det kommercielle, der er omdrejningspunktet.
Som tidligere nævnt. Færre men større julemarkeder
Specialvarer. Unikke produkter som ikke ellers forhandles i byen.
Stemning såsom musik, længere åbningstider, lav et nisseland for børnene, Flere butikker/boder, varmelamper.
Styring så det ikke var ens
Større markeder og mere jul og mindre profit
Større diversitet i udbud af varer
større kvalitet i varerne
Større variation i typen af julemarkeder
Større variation mellem de forskellige julemarkeder - så er der en grund til at besøge de forskellige. I Berlin har de et "Crazy Christmas Market" hvor kunstere og designere sælger ud af fede ting man har lyst til at købe og give i gave.
Synes de er ganske fine.
Synes det er fint med forlystelser til børn, måske flere boder til børn også
Særligt ved kultorvet er det udformet som en gennemgang. Man kan ikke komme tæt på træet og boderne står næsten på række. Så synes jeg at det er hæsligt med de der store figurer med mennesker i. Det virker lidt som disneyland eller sådan noget. Jeg synes at det ville være vildt fedt, hvis man kunne udvide københavns julemarkeder og få gang i flere, men jeg synes det vigtigste er at holde fast i den danske form for hygge i juletiden. Undgå amerikaniseringen og bliv væk fra multifarvede blinkende lys og powermusik. Det er jo ikke sådan de fleste danskere tænker om julen.
Temajulemarkeder, flere kvalitetsting, ikke lukkede boder, men at alle boder er åbne samtidigt. Placering af boder, så nogle ikke kommer til at ligge "gemt" og derfor ikke har nogen der går forbi. Måske kortere åbningsperiode og/eller tider for at også få mere liv i markederne. Er ret dødt på dagen en almindelig hverdag

<p>Tjoe, jeg synes det var meget godt. Kik I gerne på andre byers julemarkeder og lad jer inspirere. Og lav noget statistik på det, incl. almindelig turismestatistik, inkl hoteværelser osv. Og gerne noget sammenlignende statistik med andre byer. Jeg har sendt en spion på nogen udenlandske julemarkeder for at få belyst forholdene.</p>
<p>Træhusene skaber en anden stemning og det er fint. Men der lægges alt for meget vægt på salg og salg og atter salg. Kedeligt udvalg der er næsten ens på alle markeder. Jeg synes ikke juleriet "flyver". Det er alt for ens alle steder... Og, hvorfor er det kun salg og ikke gratis eller betalende oplevelser for børn. Nisselandskaber/by. Dukketeater sne og glade dage... Alt er skåret over samme læst, kedeligt og næstn uden energi - sælgerne (nogle) glør på telefon andre taler ikke dansk og betaling er i euro el mobil pay. Fagre nye verden?</p>
<p>Nej, der mangler noget der kan "trække" folk til også uden at skulle ha pungen op af lommen. Noget der kan aktivere og skabe glæde, som for eksempel et julemandens værksted.</p>
<p>God jul og godt nytår 2016.</p>
<p>Udbuddet af mad og juleinspiration.</p>
<p>Ved ikke jeg har været i berlin i år og må sige at København slår dem med hyggen.</p>
<p>Væk med de fleste</p>
<p>Økologiske varer, varer der støtter velgørende formål</p>