

Stedsidentitetsanalyse af Haraldsgadekvarteret

BARK
BARK





Udarbejdet af BARK Rådgivning for
Områdefornyelsen ved Skjolds Plads, Københavns Kommune

Marts 2024

Alle fotos er taget af fotograf Emilie Koefoed, medmindre andet er angivet.
Historiske fotos s. 11 er fra Københavns Stadsarkiv.

INDHOLD

Indledning	5
Metode	6
Fem vinkler	12
Mangfoldighed og kontraster	15
Skjulte bagsider og stærke subkulturer	27
Den rolige landsby versus storbyens puls	35
Det rå og uregulerede 'gamle København'	43
Mulighedernes kvarter	51



INDLEDNING

Et sammensat kvarter

Haraldsgadekvarteret er et område med stor mangfoldighed og med en sammensætning af mange identitetstræk – både arkitektonisk og socialt. Det byggede miljø bærer spor fra sin fortid som industrikvarter med brede veje og store, rå fabriksbygninger. I 1920'erne blev kvarteret udvidet med småskala, idylliske byggeforeningsrækkehuse med private haver, og ved velfærdssamfundets opblomstring kom flere og flere almene boligområder til at præge kvarteret. Københavns Professionshøjskole og Nørrebro Gymnasium er flyttet ind og flere nye ungdomsboliger er skudt op i kvarteret.

Flere af de gamle industribygninger rummer i dag kreative erhverv og kulturskabere, og med metrostationerne Skjolds Plads og Vibenshus Runddel er Haraldsgadekvarteret blevet et lokalområde med stærke offentlige forbindelser og mange daglige besøgende.

Men store veje skærer igennem kvarteret på kryds og tværs, og kvarteret opleves opdelt og med en manglende sammenhæng. Med Områdefornyelsen ved Skjolds Plads er det visionen at bryde med den opdelte by i Haraldsgadekvarteret og skabe et sammenhængende, oplevelsesrigt, mangfoldigt og grønt kvarter.

Den fremtidige udvikling af kvarteret skal stå på skuldrene af området historiske, kulturelle og fysiske kendetegn, der alle er med til at skabe den unikke oplevelse og særegne kvalitet, som er definerende for Haraldsgadekvarteret.

Derfor har vi i BARK Rådgivning, sammen med Områdefornyelsen ved Skjolds Plads' arbejdsgruppe for Visionsplan for Haraldsgadekvarteret, beboere og besøgende i kvarteret, udarbejdet dette portræt af Haraldsgadekvarteret.

Portrættet er delt op i fem analytiske vinkler. Det er vinkler, der tilsammen viser et kvarter præget af mangfoldighed og diversitet, af byens bagsider som hjemsted for stærke subkulturer. Det er også et boligkvarter præget af ro og hjemlighed med landsbyens kvaliteter i kontrast til storbyen på Nørrebro og Indre by. Portrættet udpeger også arven fra industrikulturen med plads til det rå og uregulerede som en særlig kvalitet. Endelig peger analysen på et kvarter, der 'summer' af forandringer og muligheder.

METODE

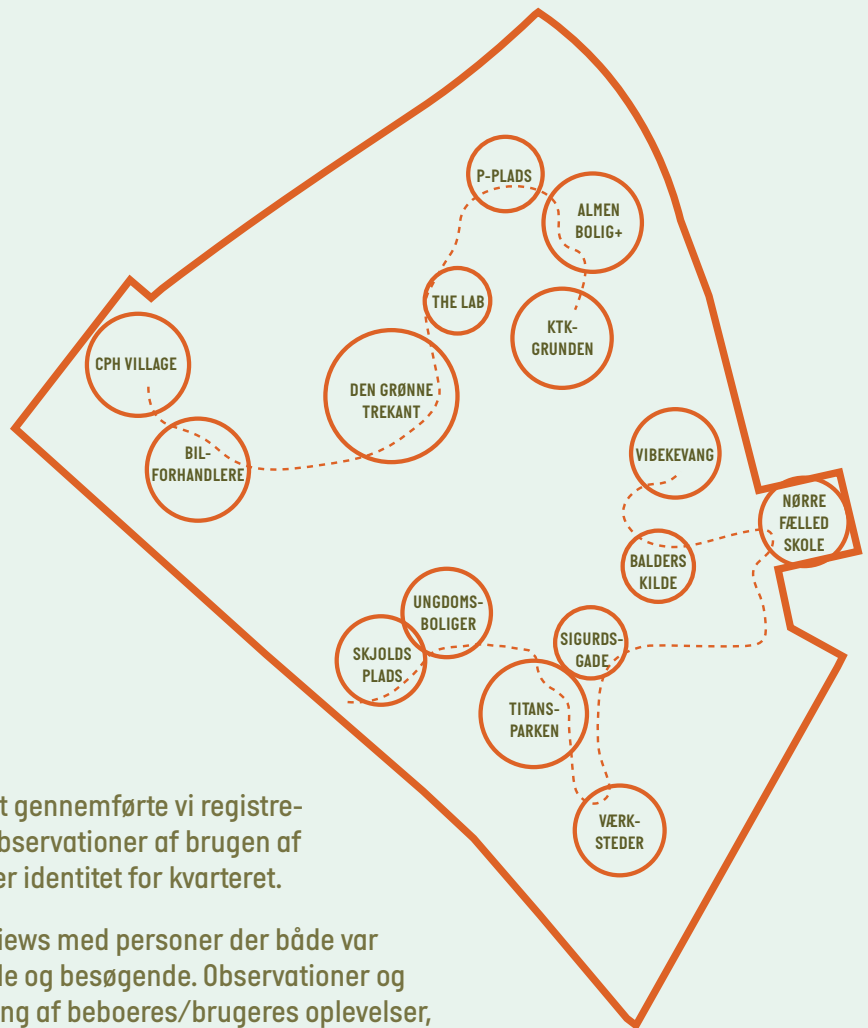
Tilgang og læsevejledning

Med dette portræt af Haraldsgadekvarteret har det været ambitionen at give stemme til dem, der bor og færdes i kvarteret – det er de lokale hverdagseksperter, der bedst kan beskrive deres sted, kvarterets sjæl og identitet.

Vores tilgang og metoder har derfor været et tæt samarbejde med lokale i arbejdsgruppen for Visionsplan for Haraldsgadekvarteret, en antropologisk nysgerrighed og tilstedeværelse, samt dialog med beboere og besøgende i kvarteret.

På et indledende møde med arbejdsgruppen indkredsede vi temaer og steder af betydning og udpegede personer fra kvarteret, som afspejlede en bred repræsentation af kvarterets beboere. Vi inviterede herefter fem personer med på walk and talks, der førte os til steder, der for dem indkapslede kvarterets sjæl og stemning.





Gennem tre feltarbejdsdage i området gennemførte vi registreringer af betydningsfulde steder og observationer af brugen af bydelen med fokus på, hvad der skaber identitet for kvarteret.

Vi gennemførte 32 pop-up gadeinterviews med personer der både var beboere, erhvervsdrivende, studerende og besøgende. Observationer og interviews har fokuseret på udforskning af beboeres/brugeres oplevelser, stemninger og følelser forbundet med deres brug af kvarteret, det liv de lever, samt de oplevelser de har i byens rum.

Med os i felten havde vi bysociolog og fotograf Emilie Koefoed, der tog billeder af de steder, der blev udpeget i pop up interviews og på walk-and-talks. Billederne har været en måde at komme i dialog om byens særkender og kvaliteter, og de har været en måde at registrere og senere analysere Haraldsgadekvarterets særlige identitet.



Kvarteret har mange udfordringer, og snakken har naturligvis handlet om nogle af disse udfordringer, men det mærkes tydeligt blandt dem, vi har talt med, at Haraldsgadekvarteret er et område i stor forandring.

Mange af vores samtaler og interviews har haft fokus på, hvad der er værd at beholde, og hvad der skal bæres med videre ind i fremtidens Haraldsgadekvarter.

Seniorrådgiver og antropolog Susanne Abildgaard Rud og BA i antropologi og byplanfaglig-studerende Marcus Leth Møller

BARK Rådgivning

METODE

Betydningsfulde steder i Haraldsgadekvarteret

Walk-and-talks og pop-up interviews tog udgangspunkt i en registrering af og samtaler om steder med betydning for oplevelsen af Haraldsgadekvarteret. Dette kort viser listen med steder, som blev udpeget i walk-and-talk interviews, pop-up gadeinterviews og den indledende workshop med arbejdsgruppen.

En håndfuld af de 27 udvalgte steder blev fremhævet gentagne gange i interviews. Særligt blev Skjolds Plads, Sifs Plads og KTK-grunden fremhævet i pop-up interviews. Disse steder er kendetegnet ved at være blevet til destinationer for besøgende fra resten af København.

1. Skjolds Plads
2. Sifs Plads
3. KTK-Grunden
4. Vermundsgade
5. Københavns Professionshøjskole
6. Titanparkens baggård
7. The Lab
8. Den Grønne Trekant
9. Krakas Plads
10. Bilforhandlerne
11. Moskeen
12. CPH Village
13. Lersø Parkallé
14. Vibekevang
15. Det gamle nonnekloster
16. AlmenBolig+
17. Nørrebro Gymnasium
18. Balders Kilde: Gammel sodavandsfabrik – nuværende autoværksted
19. P-plads
20. Værkstedskultur
21. Lille ureguleret græsplæne
22. Det gamle kafferisteri
23. Nørre Fælled Skole
24. Ungdomsboliger
25. Natklubben Sigurdsgade
26. Osramhuset
27. Rört



LIVLIGT RART
UNDERLIGT **STUDIE** FINT NOK ROCKMUSIK
BØRNEFAMILIER LOKALT KULTURELT
GOD UDSIGT FRA BOLIGEN COMMUNITY **UNDERGRUND**
HJEMLIGT **ROLIGT** RÅT FORSØMT
CENTRALT OVERSKUELIGT
UDADGÅENDE **UNDER FORANDRING** MULIGHEDSRUM
MANGFOLDIGT BOLIGOMRÅDE
SOCIAET BOLIGBYGGERI
OPDELT
NATUREN OG TRÆERNE **STILLE** LET GENTRIFICERING HYGGE GADER
TILGÆNGELIGT BEKENDT SPÆNDENDE NÆRT
SØDE MENNESKER **DIVERSITET**
FÆLLESSKAB
MISK MASK UDEN FOR BYEN **HYGGE** DØDT INDUSTRI
TRYGT
SKÆVT **MANGEL PÅ CAFÉER**
KULTURLIV
NØRREBRO

Vi bad de mennesker, som vi interviewede på gaden, om at beskrive kvarteret med tre ord. Særligt udmærker ord såsom 'roligt' og 'mangfoldigt' sig når beboere og besøgende beskriver Haraldsgadekvarteret.

BAGGRUND

Haraldsgadekvarteret og historien

Det område vi i dag kalder Haraldsgadekvarteret lå længe bare som marker på kanten af byen. Fra slutningen af 1800-tallet kom industrien til kvarteret. Markerne blev sat billigt til salg, og de første fabrikker begyndte at skyde op. Smedevirksomheden Titan, som omkring århundredskiftet var en af landets største arbejdspladser med ca. 4000 medarbejdere, har blandt andet sat sit præg på kvarteret ved at give navn til Titangade og Titanparken.

Den store opblomstring i industrien har formet kvarteret, og man kan i dag tydeligt se den industrielle bygningskultur når man bevæger sig rundt i kvarteret. Småfabrikker, autoværksteder og arbejdspladser af vidt forskellig karakter, er stadig en del af områdets profil.



Lige siden General Motors i 1926 åbnede sin, på det tidspunkt topmoderne samlefabrik i Aldersrogade, har bilerne været stærkt til stede i kvarteret. Og bilerne er stadig med til at tegne portrættet af Haraldsgadekvarteret. Det er tydeligt i Rovsingsgade, hvor mange bilforhandlere har deres biludsalg.

Haraldsgadekvarteret var i starten et rent industrikvarter. I 1920'erne blev byggeforeningshusene Vibekevang opført som de første boliger i kvarteret. Sidenhen er en stor andel almene boliger blevet opført, herunder Hermodsgård, Vognvænget, Den Grønne Trekant, Titanparken og senest AlmenBolig+ ved Emblasgade. Kvarteret indeholder således både beboere med høj og lav indkomst, men i forhold til resten af København har Haraldsgadekvarteret i dag en lavere gennemsnitsindkomst, uddannelsesniveau og højere ledighed end i resten af København.

A photograph of a street scene. In the upper left, a bird's nest is perched on a grey lamp post. The background shows a building with a corrugated metal roof and a wall covered in green ivy. The sky is a pale, overcast blue. A semi-transparent white box is overlaid on the center of the image, containing text.

Portræt af Haraldsgadekvarteret - fem vinkler

Portrættet af Haraldsgadekvarteret er delt op i fem analytiske vinkler. Det er vinkler, der tilsammen viser et kvarter præget af en rolig mangfoldighed og en kontrastfuld diversitet - af skjulte bagsider som hjemsted for stærke subkulturer, og et kvarter med landsbyens kvaliteter såsom ro og hjemlighed.

De rå, industrielle og uregulerede træk er med til at give kvarteret sine særegne konturer. Det er træk, der giver plads til og mulighed for at kunne udfolde sig og være lidt sin egen.





Stær

OSRAM



TEMA 1

Mangfoldighed og kontraster

Haraldsgadekvarteret er præget af stor mangfoldighed og med en kontrastfuld sammensætning af mange identitetstræk – både hvad angår bygningernes udformninger, skalaer og stilarter, men også i høj grad hvad angår den sociale sammensætning af beboere og besøgende.

I gadebilledet ses både akademikere, der bor eller har deres arbejdsplads i kvarteret. Ældre beboere sidder på en bænk og kan fortælle om at arbejde på et af kvarterets nu nedlagte fabrikker. Kolleger fra produktionsselskaber og tegnestuer trækker frisk luft, inden de arbejder videre. Unge studerende er på vej til studiet og måske senere på aftenen på vej til natklubben på Sigurdsgade. Fredag eftermiddag samles folk uden for stormoskéen efter fredagsbøn, og forældre henter deres børn fra daginstitutioner.



Livet i Haraldsgadekvarteret leves meget forskelligt og med forskellige forudsætninger. Kontrasterne ses tydeligt i de idylliske to-plans byggeforeningshuse i Vibekevang og i det almene boligområde Den Grønne Trekant.

Det er netop mangfoldigheden og det kontrastfulde mix af både mennesker og bygninger, med plads til de skæve typer, som fremhæves som kvarterets særpræg.





Timo er 28 år og rapper. Han sidder og forbereder sig til senere på aftenen, hvor han skal spille koncert på Mayhem.

Det er så kontrastfyldt. Der er både familieboliger, uddannelse, og industri. Det er spændende arkitektonisk med de nyopførte bygninger. Der er mange ting der mødes. Mange mennesker. Der er bare en fantastisk diversitet”
Anne, 40 år





Skjolds Plads er det bedste bud på noget, der samler alle i området. Pladsen er ny og velfungerende, og den tilhører alle”

Andreas, 41 år



Skjolds Plads har, siden metroen er kommet til, fungeret som 'indgangen' til Haraldsgadekvarteret for beboere og folk som kommer udefra. Haraldsgadekvarterets beboere og besøgende beskriver Skjolds Plads som et rart, venligt og stemningsfuldt mødested, der samler lokale fra hele kvarteret. Især fremhæves restauranterne, bageren og isbutikken som betydningsfulde for livet på pladsen. Skjolds Plads opleves af mange som et roligt sted, hvor man er skærmet fra trafik og larm.



Georg på 82 år tager et hvil og en pipe tobak og nyder solen, inden han går hjemad til sin lejlighed ved Lersø Parkallé. Georg nyder træerne og fuglene i det grønne bælte ved Lersø Parkallé.



Det er fedt, at der ikke er monokultur i området. Det giver mulighed for vækstlag"

Andreas, 41 år



Haraldsgadekvarteret for mig beskrives bedst som værende tvetydigt. Derudover synes jeg ordet landsby er meget rammende. Det sidste ord er forskelligartethed/mix"

Sofie, 28 år



Foto: BARK Rådgivning

Her er plads til de skæve typer. KTK-grunden er lidt en krydsning mellem Ungdomshuset og Christiania"

Ilja, 35 år



“Jeg kan godt lide enden af Sigurdsgade ved Skjolds Plads. Der er roligt og godt spærret inde for trafik og larm”

Johanne, 25 år

“Sigurdsgade indeholder alle kvarterets elementer - den karakteristiske og charmerende industri. Den enkelte bygning er ikke så interessant, men det er alle de forskellige bygninger tilsammen. Der er mange skjulte kig. Der er en diversitet i bygningsmassen, der er charmerende. På samme måde er der en mangfoldighed i beboersammensætningen i kvarteret”

Andreas, 41 år

Haraldsgadekvarterets kontraster kommer særligt til udtryk på Sigurdsgade, som strækker sig hele vejen fra Skjolds Plads og tværs gennem kvarteret til Sifs Plads. Når man bevæger sig ned ad gaden, ser man alt hvad Haraldsgadekvarteret indeholder: De brede veje og fortove, de gamle arbejderboligkarréer, nyere boligbyggeri, industribygninger fra forskellige tidsaldre, uddannelsesinstitutioner, crossfitcenter og natklub.





“Det er et multikulturelt kvarter. Det er det, der gør det charmerende. Der er mange forskellige slags butikker”

Trine, 33 år

“Kvarteret er meget mangfoldigt med mange forskellige mennesker”

Aske, 34 år



Troels er kommet i Haraldsgadekvarteret gennem hele livet. Troels er formand i sin andelsboligforening med 356 lejligheder, og har været formand for Parknet i 10 år. Han har siddet i Lokaludvalget siden 2008, og han brænder for at få mere grønt i byrummet, og mindre gennemkørende trafik i Haraldsgadekvarteret.



Foto: BARK Rådgivning

Sifs Plads er et godt sted at mødes. Der er en bar med billige øl, og det er tæt på studiet. Cykelstierne og græsarealerne er fint designet. Man kan købe mad i nærheden og få dækket alle sine behov”

Julie, 25 år

På Sifs Plads samles Haraldsgadekvarterets studerende og drikker billige øl fra Lumskebuksen. Særligt om sommeren bliver pladsens grønne bakker til et udendørs mødested i kvarteret.



Foto: BARK Rådgivning



Thomas på 31 år har boet i Haraldsgadekvarteret i 7 år. Han er på vej til genbrugspladsen med alt det, som han og hans kæreste ikke tager med når de i weekenden flytter fra deres to-værelses lejlighed i Haraldsgadekvarteret til en villalejlighed i Brønshøj.



Vermundsgade indkapsler det hele. Der er noget urbant, og der er lidt af det hele”

Anne, 40 år

På Vermundsgade ser vi clashet mellem industrien til venstre og landsbyen Vibekevang til højre. Vibekevang står i skarp kontrast til resten af kvarteret. Haraldsgadekvarteret er kontrasternes kvarter”

Troels, 64 år

På Vermundsgade finder man også lidt af det hele. Her mødes det mondæne Vibekevang og automekani-
kieren i den tidligere sodavandsfabrik Balderskilde.



Slangerupgade

1A-5

BAGERIET B
Slangerupgade 1
6







TEMA 2

Skjulte bagsider og stærke subkulturer



Haraldsgadekvarteret fremhæves også for kvaliteten af de stærke subkulturer, som trives på byens bagsider. Når man bevæger sig fra gadeniveauet og ind bag bebyggelser og tomter, åbner sig et væld af forskelligartede enklaver, mødesteder og øer af særprægethed.

I baggården mødes beboere i andelsboligforeningen over kaffe. Bag Titanparkens grønne bakker mødes beboere i glasdomen for at passe planter. Kvindeklubben i Den Grønne Trekant mødes hver torsdag i beboerhuset, og på en tom plads, får græsset lov til at vokse højt.

KTK-grunden udmærker sig særligt som et fristed og mellemrum på byens bagside, der giver plads til både kunst og musikinteresserede, den danske elite inden for thaiboksning, og cykelværkstedbrugere.

Haraldsgadekvarterets bagsider er mødesteder for stærke, lokale fællesskaber og subkulturer.



Bag facaderne i boligområdet Den Grønne Trekant findes der stærke fællesskaber. I beboerhuset mødes Kvindeklubben hver torsdag aften og på Sigynsgade træner en gruppe kvinder deres cykelfærdigheder på cykelstien.



Kvarteret kan være lidt gråt og hårdt på overfladen, men under overfladen, summer det"

Andreas, 41 år

Ilja Olsen er en aktiv ildsjæl omkring KTK-grunden, der ligger på hjørnet af Ragnildsgade og Haraldsgade. Ilja er især aktiv omkring parkourmiljøet på grunden. Ilja er desuden en del af Områdefornyelsen Skjolds Plads arbejdsgruppe for Kunst og Kultur.



Vi har så få åndehuller i byen. Det sprudler af kreativitet. KTK-grunden er en kontrast til de omkringliggende brede veje og asfalt. Det føles lidt som et helligt space – man er ligesom lidt beskyttet”

Ilja, 35 år

KTK-grunden ved Ragnildgade er et unikt sted i Haraldsgadekvarteret der er hjem for adskillige kreative erhverv og alternativ livsudfoldelse. Her finder man spillestedet Mayhem, Det alternative kulturhus Bolsjefabrikken, Copenhagen Muay Thai bokseklub og det kombinerede cykelværksted og klubhus Buddha Bikes.



Foto: BARK Rådgivning



Foto: BARK Rådgivning

I beboerhuset ved den Grønne trekant kommer alle hinanden ved"

Ulla, 73 år

Titanparken er et alment boligområde i Haraldsgadekvarteret, der blev opført i 1991. I Titanparkens findes en dome af glas hvor Titanparkens beboere mødes året rundt for at passe deres planter i gårdhavens plantekasser.

Jeg kan rigtig godt lide alle de lyse farver der er her i Titanparken. De gør mig bare glad. Det er små detaljer der betyder noget. "Og så elsker jeg bare at der er noget interaktivt, som med denne dome - altså at der er noget man kan lave her"

Farooq, 19 år





Da jeg voksede op i Den Grønne Trekant, kravlede jeg tit op på taget af en industribygning ved togbanen, hvor man kunne se op til Bispebjerg og hele kvarteret. Det var mit hemmelige sted. Det der med at man kan finde sådan nogle skjulte steder betyder meget"

Sofie, 28 år



Foto: BARK Rådgivning

Trine på 33 år har boet i Haraldsgadekvarteret i 6 år. Hun har lige hentet sit barn fra institutionen på Sigynsgade, og de tager ofte en tur forbi Den Grønne Trekants legeplads inden turen går hjemad.









TEMA 3

Den rolige landsby versus storbyens puls



Haraldsgadekvarteret ligger mellem de tre bydele Nørrebro, Bispebjerg og Østerbro og afgrænses fysisk af de meget trafikerede veje Jagtvej, Tagensvej og Lersø Parkallé. Vibekevang beskrives som en særskilt landsby i byen med sine toplans huse og små forhaver. Men kvarterets andre boligenklaver såsom Den Grønne Trekant og Titanparken beskrives også med kvaliteter som hjemlighed, ro, og kendskab til naboerne.

Når beboere og besøgende beskriver Haraldsgadekvarteret, er det ofte som kontrast til det mere hektiske byliv på Nørrebro, men alligevel med mere mangfoldighed og kant end det ligeledes rolige Østerbro. I Haraldsgadekvarteret er der plads og lidt mere roligt og stille mangfoldighed end f. eks. i 'storbyen' på Nørrebro og Københavns Indre by.



Roligt er det første ord jeg vil bruge til at beskrive Haraldsgadekvarteret"

Andreas, 41 år



Mona, Nora og Hassan, der alle i familie, har boet i Haraldsgadekvarteret det meste af deres liv. De beskriver kvarteret som et roligt og trygt kvarter, hvor mange kender hinanden, og hvor man er tæt på det meste. Hassan fortæller, at hans yndlingssted i kvarteret er området omkring Den Grønne Trekant, fordi mange af hans venner bor der, og fordi der er boldbaner tæt på. Nu er familien på vej "ind til Nørrebro for at spise lækker mad".



Foto: BARK Rådgivning

Det er fedt at alt er tæt på, og at man kender hinanden"

Mona, 38 år



Inge på 70 år har boet i de nyopførte AlmenBolig+ rækkehuse ved Emblasgade i efterhånden et par år. Hun er glad for at bo i kvarteret, som hun beskriver som "et roligt, mangfoldigt, gammelt arbejderkvarter".

Kvarteret er en multikulturel landsby"

Sofie, 28 år

Kvarteret er som en blanding af Østerbro og Nørrebro. Vi er et roligt område af Nørrebro"
Hadi, 35 år





Man kan stadig få godt og billigt kød og grøntsager hos slagteren og grønthandleren her i kvarteret. Det er ikke som på Nørrebro og Strøget, hvor det er blevet dyrt og fint"

Sofie, 28 år



Langs DSB's baner findes en midlertidig landsby, hvor der bor 352 studerende i containerboliger. I CPH Village sænker den hjemlige ro sig, samtidigt med at man befinder sig en kort cykeltur fra storbyens mange tilbud.



Der er mange der kommer og sætter sig og vi får en snak, særligt ved gammelklosteret. Det er et stille og roligt kvarter modsat Nørrebro og Strøget"

Georg, 82 år

Vibekevang beskrives af mange som en landsby i kvarteret, og man fornemmer da også den særlige ro, som sænker sig, når man går forbi rækkehusenes grønne forhaver.



Det er et meget beboeragtigt kvarter. Der sker ikke så meget. Det er næsten som et villakvarter"

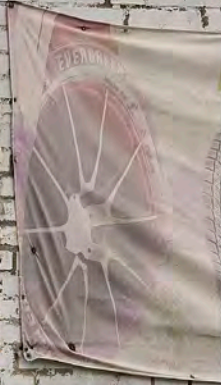
Asta, 22 år





AUTO

NØRREBRO BILVASK
CLEANING SERVICE
☎ 91 83 18 99



15-1 DEL
VIVE
DE
HELE

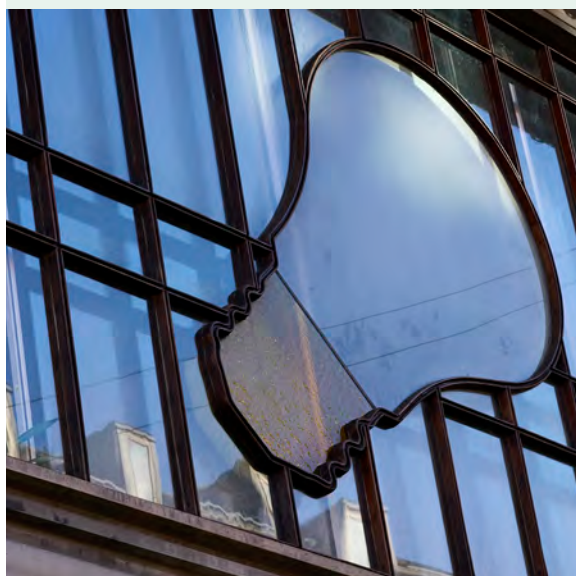


TEMA 4

Det rå og uregulerede 'gamle København'

Haraldsgadekvarteret kan ikke løbe fra sin fortid som industri-kvarter med sine ikoniske, rå fabriksbygninger. Nogle af de tidligere industribygninger er blevet renoveret og transformeret og huser i dag kreative erhverv, mens andre står med en træt og lidt slidt facade.

At kvarteret er født som et industrikvarter afsløres også af de brede veje, der tillod bilerne og lastbilerne hurtigt at fragte medarbejdere og varer ind og ud af byen. På mange af Haraldsgadekvarterets gader er der således ikke brolagte 'Københavnertovte', som i resten af København, men i stedet brede fortov beregnet til industriens maskiner og køretøjer.



Trafikken og de store hovedveje til København opleves som generende og utrygt. Alligevel er det det rå, uplanlagte og uregulerede fra industrikulturen, som fremhæves blandt Haraldsgadekvarterets særlige kendetegn, og som netop den kvalitet, der er med til at skabe mosaikken af de mange særegenheder og bagsider.



Kvarteret er et sjovt misk mask af alle mulige ting og industri”

Frederik, 48 år

Jeg kommer tit på KTK-grunden med mine børn. Da jeg var yngre, kom jeg ofte her og festede. Jeg har mange gode minder herfra. KTK-grunden har kvaliteten af det uregulerede mellemrum i byen. Her er en snert af 80’er Nørrebrokultur”

Andreas, 41 år

Jeg har elsket af bo her i kvarteret. Jeg synes det industrielle look er charmerende. Alle de små enklaver. Vi har det hele i Haraldsgadekvarteret”

Sofie, 28 år





Nikolaj på 26 år er på arbejde ved Fordbilforhandleren på Røvsingsgade. Han holder særligt af Skjolds Plads, hvor han tidligere har tidligere boet. Nikolaj synes, at Haraldsgadekvarteret er et mangfoldigt kvarter, hvor der sker meget forskelligt.



I den gamle sodavandsfabrik Balders Kilde på Vermundsgade, findes i dag en automekaniker. Hadi på 35 år er indehaver af værkstedet og har arbejdet her mange timer om ugen i efterhånden mange år.



Området heromkring Vermundsgade er særligt fordi der er så mange flotte bygninger"
Hadi, 35 år

I en ældre industribygning med store vinduespartier findes The Lab, som er hjemsted for en række kreative erhverv, fotostudier og en café. Her arbejder Trine på 30 år i cafeen. Hun bor ikke selv i Haraldsgadekvarteret, men synes at det er et kvarter med et hyggeligt lokalt miljø.



Jeg synes, det er en virkelig smuk bygning at arbejde i. Det er vist en gammel stikkontaktfabrik"

Trine, 30 år



Haraldsgade





TEMA 5

Mulighedernes kvarter

Selvom udviklingen er gået lidt langsommere end i andre af Københavns kvarterer, har Haraldsgadekvarteret, siden det var en bar mark i 1600-tallet, været præget af forandringer og nye muligheder. Først var det den åbne mark, der bød sig til med muligheder for den tidlige industri og sunde boliger udenfor brokvarterene. Senere hen har det været de tomme industribygninger der, med industriens aftagende rolle i kvarteret, har budt på nye muligheder for både kreative erhverv og kunst- og musikmiljøer.

Med etableringen af Cityringen er Haraldsgadekvarteret blevet knyttet tættere sammen med resten af København, nye caféer og butikker er dukket op særligt omkring Skjolds Plads og Sifs Plads, som er blevet destinationer for københavnere fra andre bydele.



Både beboere og besøgende beskriver Haraldsgadekvarteret som et sted under forandring, og som et sted hvor der er muligheder for at udfolde sig. Men beboere og besøgende giver også udtryk for en bekymring for, hvilken retning udviklingen vil tage.

- Hvordan skabes der mere sammenhæng i det sammensatte og blandede kvarter?
- Hvordan understøttes Haraldsgadekvarterets rolige mangfoldighed, når der kommer flere offentlige mødesteder og mere byliv?
- Hvordan sikres på bedste vis, at udviklingen af Haraldsgadekvarteret ikke kvæler frirummet for de unikke subkulturer og stærke, særegne fællesskaber i kvarteret?
- Hvordan bevares de rå og uregulerede kvaliteter fra den industrielle bygningskultur samtidig med, at Haraldsgadekvarteret omdannes til et trygt sted at bo og færdes?
- Kan rolig mangfoldighed og de uregulerede kvaliteter oversættes og føres med videre, når bynaturen indtager kvarteret i form af vild natur og biodiversitet?



Kvarteret 'summer' - det venter på forandring. Spørgsmålet er hvilken forandring der kommer til at ske?"

Andreas, 41 år

Dette er det gamle nonnekloster. De nægter at flytte ud af kvarteret, selvom developeren, som har opført de to grå bygninger, forsøger at presse dem ud. Han har derfor været nødt til at bygge rundt om klosteret. Jeg synes også, at dette er meget sigende for hvad det er for et kvarter, vi befinder os i"

Troels, 64 år



Foto: BARK Rådgivning



Området er under forandring. Det bliver federe. Der kommer meget mere liv og specialbutikker”

Sonja, 29 år

Vingelodden ligger bare og venter på at blive forandret”
Andreas, 41 år

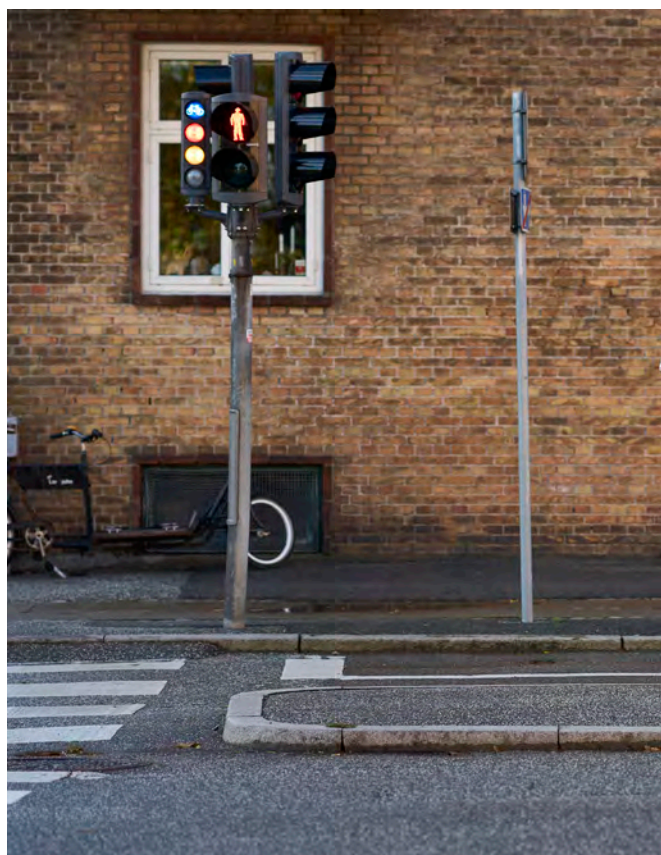




“Området har ændret sig helt vildt meget, siden jeg flyttede hertil. Kvarteret er præget af en heftig gentrificering. Jeg er bange for om forandringen kommer til at true diversiteten i området”

Andreas, 41 år

Andreas er 41 år og har boet i en andelslejlighed ved Skjolds Plads i ca. 13 år med sin kone og børn. Andreas er uddannet arkitekt og arbejder i dag som selvstændig. Da Andreas flyttede til kvarteret, kendte han ikke meget til området. Andreas og hans kone er med årene blevet meget glade for kvarteret og modsat deres venner, der fik børn og flyttede ud af byen, har Anders og hans kone besluttet at blive boende.





“Rovsingsgade er ikke særlig charmerende. Gaden er næsten ligeså bred som Tagensvej, men der er langt fra ligeså meget trafik. Det er karakteristisk for området, at der er store veje, der inviterer til at køre stærkt.”

Andreas, 41 år



“Det er et sted, hvor der er ved at komme mere liv, men det er også blevet gentrificeret. Det er dejligt med liv”

Signe, 23 år

