



Niels Peder Ravn
Medlem af Borgerrepræsentationen

Forvaltningssvar til Niels Peder Ravn (C) om retningslinjer og klausuler forbundet med kulturstøtten

12. juni 2026

Edoc sagsnummer
2026-0199396

F2 sagsnummer
2026 - 13809

Sagsbehandler
Christoffer Quedens Schaarup

Spørgsmål

Niels Peder Ravn (C) har den 10. juni 2026 fremsendt følgende spørgsmål:

1. Har Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen nedskrevet retningslinjer, klausuler, etiske kodeks eller lignende, som lægges til grund for tilskud, når forvaltningen indstiller kulturaktører til at modtage støtte fra Københavns Kommune?
2. Evaluerer forvaltningen løbende kultur- og fritidsarrangementer, som har modtaget støtte fra Københavns Kommune, efter arrangementerne har fundet sted? Evalueres der i disse tilfælde også på om retningslinjerne, herunder de etiske kodeks mv., er blevet overholdt, og findes der eksempler på arrangementer, hvor retningslinjerne ikke er blevet overholdt? I så fald ønskes indsigt med et par eksempler.
3. I hvilket omfang indeholder de nuværende tilskudsaftaler og kontrakter med kulturaktører klausuler mv., der giver Københavns Kommune mulighed for helt eller delvist at tilbageholde eller kræve tilbagebetaling af ydet støtte, såfremt arrangementet eller dets programindhold – herunder ikke-annoncerede "surprise-features" – vurderes at stride mod de værdier eller vilkår, som støtten blev tildelt under?"

Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningens svar

Ad 1.

Har Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen nedskrevet retningslinjer, klausuler, etiske kodeks eller lignende, som lægges til grund for tilskud, når forvaltningen indstiller kulturaktører til at modtage støtte fra Københavns Kommune?

Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen administrerer tilskud efter de regler og kriterier, der er fastsat af Borgerrepræsentationen, Kultur-, Fritids- og Borgerserviceudvalget, gældende lovgivning samt eventuelle retningslinjer for den enkelte pulje eller bevilling.

Plan og Tilskud
Nyropsgade 1
1602 København V

E-mail
qt3t@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

Der findes ikke på nuværende tidspunkt et generelt etisk kodeks for kulturaktører, som lægges til grund ved vurderingen af tilskudssager. Tilskudsmodtagere skal overholde gældende lovgivning og de vilkår, der fremgår af den konkrete tilkudsftale, bevilling eller puljekriterier. Afhængigt af bevillingens karakter og størrelse kan der være knyttet særlige vilkår til tilskuddet, herunder krav til afrapportering, arbejdsklausuler, sociale klausuler, handleplan for håndtering og forebyggelse af seksuelle krænkelser og sexisme, afrapportering på ligestilling, eller opfyldelse af konkrete aktivitetsmål.

Ad 2.

Evaluerer forvaltningen løbende kultur- og fritidsarrangementer, som har modtaget støtte fra Københavns Kommune, efter arrangementerne har fundet sted? Evalueres der i disse tilfælde også på om retningslinjerne, herunder de etiske kodeks mv., er blevet overholdt, og findes der eksempler på arrangementer, hvor retningslinjerne ikke er blevet overholdt? I så fald ønskes indsigt med et par eksempler.

Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen følger løbende op på tilskud gennem regnskaber, skriftlige afrapporteringer og anden dokumentation i overensstemmelse med de vilkår, der gælder for den enkelte bevilling og tilkudsftale. Opfølgningen har primært fokus på, om tilskuddet er anvendt til det bevilgede formål, og om de fastsatte vilkår er overholdt.

Forvaltningen foretager ikke en generel efterfølgende vurdering af arrangementers kunstneriske eller indholdsmæssige dispositioner ud fra et særskilt etisk kodeks. Hvis forvaltningen dog bliver opmærksom på forhold, der kan indebære manglende overholdelse af bevillingsvilkår eller gældende regler og lovgivning, vurderes disse konkret og hver for sig. De gældende betingelser om mislighold vil i så fald træde i kraft. F.eks. kan nævnes Dansk Jødisk Museum, som i 2020 ikke overholdte betingelserne i Københavns Kommunes arbejdsklausul. Københavns Kommunes CSR-Enhed påbegyndte derfor en dokumentkontrol, og konstaterede en materiel overtrædelse af arbejdsklausulens bestemmelser om løn- og arbejdsvilkår.

Københavns Kommunes CSR-Enhed har også i 2024 udtaget Arbejdernes Tennisklub (ATK) til stikprøvekontrol ift. opfyldelse af arbejdsklausulen med kædeansvar. Ifm. med kontrollen konstaterede Københavns Kommune, at overholdelse af arbejdsklausulen ikke var tilstrækkeligt dokumenteret, da ATK ikke kunne fremskaffe dokumentation for arbejdsskadeforsikring, ansættelseskontrakter og

udbetaling af løn ved underleverandøren til anlægsopgaven (padelbaner).

Københavns Kommunes CSR-enhed gennemfører løbende stikprøvekontrol af tilskudssager for at efterprøve, om betingelser i arbejds- og sociale klausuler er overholdt.

Ad 3.

I hvilket omfang indeholder de nuværende tilskudsaftaler og kontrakter med kulturaktører klausuler mv., der giver Københavns Kommune mulighed for helt eller delvist at tilbageholde eller kræve tilbagebetaling af ydet støtte, såfremt arrangementet eller dets programindhold – herunder ikke-annoncerede "surprise-features" – vurderes at stride mod de værdier eller vilkår, som støtten blev tildelt under?"

De fleste tilskudsftaler indeholder bestemmelser om, at Københavns Kommune kan kræve hele eller dele af tilskuddet tilbagebetalt, hvis tilskuddet ikke anvendes i overensstemmelse med bevillingen eller de vilkår, der er knyttet til tilskuddet.

Muligheden for tilbagebetaling knytter sig således til manglende opfyldelse af bevillingsvilkår, urigtige oplysninger, manglende gennemførelse af aktiviteter, manglende overholdelse af arbejds- og sociale klausuler, eller lignende misligforhold. Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen har ikke generelle klausuler, der giver mulighed for at kræve tilskud tilbagebetalt alene med henvisning til en efterfølgende vurdering af arrangementets kunstneriske indhold eller værdimæssige udtryk. En eventuel vurdering vil altid bero på de konkrete bevillingsvilkår og sagens omstændigheder.

Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltning vedlægger arbejds- og sociale klausuler til tilskudsftaler, hvis betingelserne som Borgerrepræsentationen har vedtaget, er opfyldt. Overholdes betingelserne i klausulerne ikke, kan Københavns Kommune kræve tilskud tilbageholdt eller tilbagebetalt. Klausulerne er alene møntet på arbejdsvilkår samt uddannelse af elever og beskæftigelse af ledige. Der er således ikke tale om en sanktioneringsmulighed som følge af det kunstneriske indhold, som i øvrigt skal være i overensstemmelse med tilskudsftalen, for at regnskab og afrapportering kan godkendes.

Med venlig hilsen

Mikkel Boje

Administrerende direktør