



Mathilde Schøneberg Kastbjerg
Medlem af Borgerrepræsentationen

Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet af Mathilde Schøneberg Kastbjerg den 14.05. 2025 om oprettelsen og formålet med puljen de disponible midler

Spørgsmål

1. *Hvornår blev puljen for disponible midler oprettet og hvad var formålet med puljen?*
2. *Hvor mange midler er der blevet uddelt hvert år siden puljens oprettelse? Altså hvor meget er puljen vækstet?*
3. *Hvornår er det blevet politisk bestemt at udvide puljen?*
4. *Hvordan er puljen blevet fordelt på områder siden dens oprettelse? (Altså kunst, festival, sport osv.)*

Svar

Spørgsmål 1: *Hvornår blev puljen for disponible midler oprettet og hvad var formålet med puljen?*

Svar: Puljen blev oprettet i 2010, med det formål at kunne yde tilskud til nye initiativer og initiativer af kortere varighed.

Spørgsmål 2: *Hvor mange midler er der blevet uddelt hvert år siden puljens oprettelse? Altså hvor meget er puljen vækstet?*

Svar: Uddelinger fra puljen ses i nedenstående tabel.

	Samlet forbrug mio. kr.
2018	11,1
2019	12,6
2020	15,6
2021	16,8
2022	11,6
2023	16,8
2024	34,2
2025*	28

*Forbruget for 2025 er dags dato. Der resterer ét behandlingsmøde den 27. november 2025.

28. maj 2025

Edoc sagsnummer
2025-0164459

F2 sagsnummer
2025 - 10988

Sagsbehandler
Marianne Kruckow

Plan og Tilskud

Nyropsgade 1
1602 København V

E-mail
ca3q@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

Spørgsmål 3: *Hvornår er det blevet politisk bestemt at udvide puljen?*

Svar: Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 12. september 2019, at pris- og lønfremskrivningen ikke længere skulle tildeles de enkelte tilskud, men i stedet indgå i puljen for de disponible midler. Udvalget begrundede beslutningen med, at en omlægning af p/l-fremskrivningen ville skabe et større råderum til fornyelse og udvikling, hvor der kunne ske en prioritering af tilskudsmidler efter strategisk valgte områder og ud fra hvor behovet var størst.

Spørgsmål 4: *Hvordan er puljen blevet fordelt på områder siden dens oprettelse? (Altså kunst, festival, sport osv.)*

Svar: Puljen blev fordelt på områder i 2022, i takt med puljens stigende antal ansøgninger og tildelte tilskud. I tabellen nedenfor ses et overblik over tildelte tilskud fordelt på de respektive områder.

	2022	2023	2024	2025*
Kulturelle institutioner	0,7	0,4	0,2	0,7
Visuel kunst/udstillinger	0,7	0,5	0,2	0,3
Scene-kunst	2,6	3,8	4,6	8,1
Litteratur	0,7	0,7	0,9	1,0
Musik	1,3	1,5	0,8	0,6
Idræt	0,6	0,8	1,1	4,5
Museer	1,2	1,0	0,4	0,1
Folkeoplysning	0	0,2	0,2	0
Festivaler	0,5	0,2	0,4	0
Andet **	3,3	6,3	20,4	9,6
Tildeling af tilskud fra øvrige behandlingsmøder	-	1,4	5,0	3,1
I alt***	11,6	16,8	34,2	28

* Forbruget for 2025 er dags dato. Der resterer ét behandlingsmøde den 27. november 2025.

** Kategorien "andet" rummer tilskud der ikke kan kategoriseres som udelukkende ét område, fx en oplægsrække, der både indeholder workshops og koncerter. Kategorien rummer også brugsaftaler.

***Her tages højde for decimalafrounding.

Med venlig hilsen

Mikkel Boje

Administrerende direktør