



Finn Rudaizky
Medlem af Borgerrepræsentationen

Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet af Finn Rudaizky (O) den 3. januar 2024 om kunst

15. januar 2024

Edoc sagsnummer
2024-0003539

F2 sagsnummer
2024 - 206

Spørgsmål

Ekstrabladet har den 25. december bragt en artikel (vedlagt), hvor det fremgår, at der i kommunen lige nu ligger ca. 250 dyrt indkøbte kunstværker, som ikke bruges og derfor ligger ubenyttet hen på et depot. Det er kunstværker, som er indkøbt for borgernes penge, både 100 år gammelt kunst, afstøbninger af brød og helt nyindkøbte værker. Følgende ønskes derfor oplyst:

Spørgsmål 1

Hvad er de gældende regler for indkøb af kunst i kommunen?

Svar

Det er Rådet for Visuel Kunst, der indkøber kunst til Københavns Kommune.

Ifølge kommissoriet skal Rådet for Visuel Kunst virke til fremme af den visuelle kunst i København. Rådet skal behandle ansøgninger om støtte til visuel kunst og indkøbe kunst til kommunens samling. Herudover har udvalget en rådgivende funktion. Rådet har beslutningskompetence.

Rådet står for indkøb af kunst til kommunens samling ved fire årlige kunstindkøb og vedtager generelle kriterier, der skal lægges til grund for indløb af visuel kunst samt indkøber kunst efter de vedtagne kriterier.

Administrerende direktør
Rådhuset
1. sal vær. 83
1599 København V

www.kk.dk

I forbindelse med kunstkøb skal Rådet, inden for rammerne af lovgivningen, arbejde for at repræsentere kunstmiljøets mangfoldighed og afspejle samfundets sammensætning generelt.

Rådet for Visuel Kunsts hovedkriterie ved indkøb er køb af kunst af høj kvalitet. Rådet for Visuel Kunst bestræber sig samtidig på at sikre en kønsmæssig ligestilling og en bred repræsentation af kunstnere i Rådets indkøbspraksis. Dette sigte søges tilgodeset ved den samlede indkøbspraksis over tid.

Rådet besøger på de fire årlige indkøbsture som minimum 12 gallerier/udstillingssteder/kunstneratelierer. Det er medlemmerne af Rådet, der foreslår, hvilke steder, der skal besøges.

I 2022 købte Rådet 46 værker på 11 gallerier/udstillingssteder og 4 kunstneratelierer/atelierfællesskaber til et samlet beløb på 667 t.kr. inkl. moms I 2023 købte Rådet 71 værker på 10 gallerier/udstillingssteder og 5 kunstneratelierer/atelierfællesskaber til et samlet beløb på 767 t. kr. inkl. moms.

Rådet har otte medlemmer. Heraf skal tre af medlemmerne have sæde i Borgerrepræsentationen og kan have sæde i Kultur- og Fritidsudvalget. De øvrige skal være kunstkyndige. Samtlige medlemmer udpeges af Borgerrepræsentationen.

Spørgsmål 2

Hvornår er reglerne vedtaget og hvem administrerer dem?

Svar

Rådet er nedsat efter lov om kommuners styrelse som et § 17, stk. 4 udvalg under Kultur- og Fritidsudvalget ved Borgerrepræsentationens beslutning af 7. februar 2002. Ændringer i kommissoriet for Rådet for Visuel Kunst skal godkendes af Borgerrepræsentationen. Kommissoriet er senest ændret den 4. maj 2023.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har en deltidsmedarbejder, der administrerer kunstsamlingen.

Spørgsmål 3

Hvad er de gældende regler for anvendelsen af kunst herunder op-hæng?

Svar

Der er kun Københavns Kommunes institutioner og afdelinger, som må låne kunstsamlingens værker. Ved lån af værker skal en leder

underskrive en låneaftale, hvor de lånte værker er oplistet. Af låneaftalen fremgår desuden, at følgende regler bedes overholdt:

1. Håndtering/placering: Værkerne må håndteres til hvert et tidspunkt med omhu og skal ophænges forsvarligt, så de ikke kommer til skade. De skal placeres et sted, hvor risiko for tyveri, hærværk m.v. er minimal.
2. Skader: I tilfælde af skader, tyveri og hærværk skal Københavns Kommunes Kunstsamling underrettes straks.
3. Flytning/nedtagning: Kunstværker må IKKE flyttes uden at kunstsamlingens administrator underrettes først. Hvis værker tages ned, skal der aftales afhentning umiddelbart efter.
4. Ansvar: Undertegnede skal sikre, at reglerne bliver overholdt i afdelingen. Hvis undertegnede ikke længere arbejder i afdelingen, hvor værkerne er deponeret, skal der udpeges en ny kontaktperson, som meddeles Københavns Kommunes Kunstsamling. Hvis afdelingen skifter navn eller organisation, skal det meddeles til kunstsamlingens administrator.
5. Kunstværker kan til enhver tid hjemkaldes.

Med venlig hilsen

Søren Tegen Pedersen

Administrerende direktør