



Birgitte Kehler Holst
Medlem af Borgerrepræsentationen

**Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet af Birgitte Kehler (Å) Holst
den 15. december 2023 om små storbyteater-aftaler i kommunen**

Spørgsmål

I forbindelse med lille storbyteater-aftalerne i Københavns Kommune, er der sat et huslejeløft: maksimalt 15% af det kommunale tilskud må anvendes til husleje.

Det kan være en svær grænse at overholde i en af verdens dyreste hovedstæder (især ved små bevillinger). Jeg formoder, at mange teatre drives ved at videreudleje deres lokaler: scener, prøvelokaler, kontorpladser mv. - for på den måde at få en huslejeindtægt, så nettobeløbet ender på de maksimalt 15%.

Derfor undrer det mig, at huslejeindtægterne ikke tæller med i opgørelserne, når KFF vurderer teatrets huslejer.

Hvad er årsagen til, at der udelukkende kun kigges på huslejeudgifter og ikke på nettoudgifterne?

Svar

Bestemmelsen om at de små storbyteatres udgifter til husleje maksimalt kan udgøre 15% af det offentlige driftstilskud er fastsat i den gældende bekendtgørelse om små storbyteatre § 5 stk. 1-3.

Københavns Kommune kan derfor ikke ændre denne begrænsning.

Forvaltningen har en løbende dialog med Slots- og Kulturstyrelsen om fortolkning af bekendtgørelsens bestemmelser. I den forbindelse har det været drøftet, om de maksimalt 15%, kunne ses som 15% af det samlede indtægtsgrundlag, herunder billetindtægter, eller det skulle ses som 15% af tilskud gennem lille storbyteater bekendtgørelsen.

15.januar 2024

Edoc sagsnummer
2023-0482871

F2 sagsnummer
2023 - 22035

Administrerende direktør
Rådhuset
1. sal vær. 83
1599 København V

www.kk.dk

Styrelsens konklusion er, at det er 15% af tilskuddet jf. § 15 stk. 1, hvor der står at: "...tilskud til husleje (kan) maksimalt udgøre 15% af det tilskudsberettigede kommunale driftstilskud til det enkelte teater."

Forvaltningen har i efteråret 2023 kontaktet Kulturministeriet med henblik på at få en dialog om ændring af bestemmelsen om anvendelse af maksimalt 15% af tilskud til husleje i hovedstaden.

Forvaltningen afventer fortsat svar fra ministeriet.

På baggrund af ovenstående skal forvaltningen således anvende teatrenes faktiske udgift til husleje, som fremgår af de af forvaltningen godkendte budgetter. Desuden er eventuelle indtægter fra videreudlejning ikke en garanti og kan først endelig opgøres ved afslutningen af teatrenes regnskabsår.

Hvis teatrenes faktiske udgifter til husleje overstiger 15% af det offentlige tilskud, vil teatrene være nødsaget til at finde andre lokaler for fortsat at være en del af lille storbyteaterordningen. Alternativt kan teatrene søge om støtte via en anden tilskudsordning.

Med venlig hilsen

Søren Tegen Pedersen

Administrerende direktør