



## Besvarelse vedrørende angiveligt nyt skitseforslag fra Nordisk Film Biografer omkring Palads

Medlem af Borgerrepræsentationen Karina Bergmann (C) har den 27. september 2023 stillet følgende spørgsmål til Teknik- og Miljøforvaltningen.

### Spørgsmål

1. I en artikel fra Kosmopol d. 27. september 2023 (<https://www.tv2kosmopol.dk/kobenhavn/skitser-viser-de-nyeste-planer-for-palads-saerlig-oprindelig-del-kan-blive-bevaret>) står der "I sidste uge viste Nordisk Film Biografer så udvalget det nye skitseforslag". Jeg har forgæves ledt i dagsordenen/referatet fra det pågældende udvalgsmøde d. 18. september 2023, men uden held. 1. Kan forvaltningen bekræfte, at der på Teknik- og Miljøudvalgets møde den 18. september er blevet vist et revideret skitseforslag fra Nordisk Film Biografer, når det ikke fremgår af dagsordenen?
2. Og kan forvaltningen være behjælpelig, hvis man ønsker at se skitseforslaget?
3. Kan forvaltningen oplyse om Nordisk Film Biografer deltog på Teknik- og Miljøudvalgets møde den 18. september ifm. den eventuelle præsentation af det reviderede skitseforslag? I artiklen fremgår det ligeledes at: "Og i løbet af sommeren lod udvalget altså Nordisk Film Biografer forstå, at der "var politisk stemning for Klassisk Palads", står der i det nye skitseforslag".
4. Kan forvaltningen informere om på hvilket udvalgsmøde, udvalget har besluttet at "have ladet Nordisk Film Biografer vide", at der "var politisk stemning for Klassisk Palads"? Så vidt jeg kan se, skulle udvalget d. 19. juni 2023 drøfte Palads og jf. referatet blev indstillingen drøftet, men andet fremgår der ikke.

### Svar

1. Forvaltningen kan som svar på spørgsmål 1 oplyse, at Nordisk Film Biografer præsenterede et revideret skitseforslag af "Klassisk Palads" på en bygherrepræsentation for Teknik- og Miljøudvalget forud for mødet i Teknik- og Miljøudvalget den 18. september 2023.
2. Det reviderede skitseforslag af "Klassisk Palads", som blev fremvist på bygherrepræsentationen, er vedhæftet som bilag til svaret.
3. Som svar på spørgsmål 3 kan henvises til svaret på spørgsmål 1: Nordisk Film Biografer præsenterede et revideret skitseforslag af "Klassisk Palads" på en bygherrepræsentation for Teknik- og

06-10-2023

Sagsnummer i F2  
2023 - 16410

Dokumentnummer i F2  
106695

Sagsnummer i eDoc  
2023-0389321

Rådhussekretariatet  
Københavns Rådhus

Miljøudvalget forud for mødet i Teknik- og Miljøudvalget den 18. september 2023.

4. Teknik- og Miljøudvalget drøftede på mødet den 19. juni 2023 Palads og der er således ikke truffet nogen beslutning om Palads i Teknik- og Miljøudvalget. Møderne i Teknik- og Miljøudvalget afholdes som lukkede møder og drøftelserne er derfor også fortrolige. Forvaltningen kan på den baggrund ikke ikke referere fra drøftelsen.

Svaret er offentligt tilgængeligt på <https://www.kk.dk/politik/politiske-udvalg/teknik-og-miljoeudvalget/politikerspørgsmaal>

Morten Rixen  
Sekretariatschef

# Fremtidens Palads

Revideret skitseforslag af "Klassisk Palads"



## Palads kommer med 100 års biografhistorie

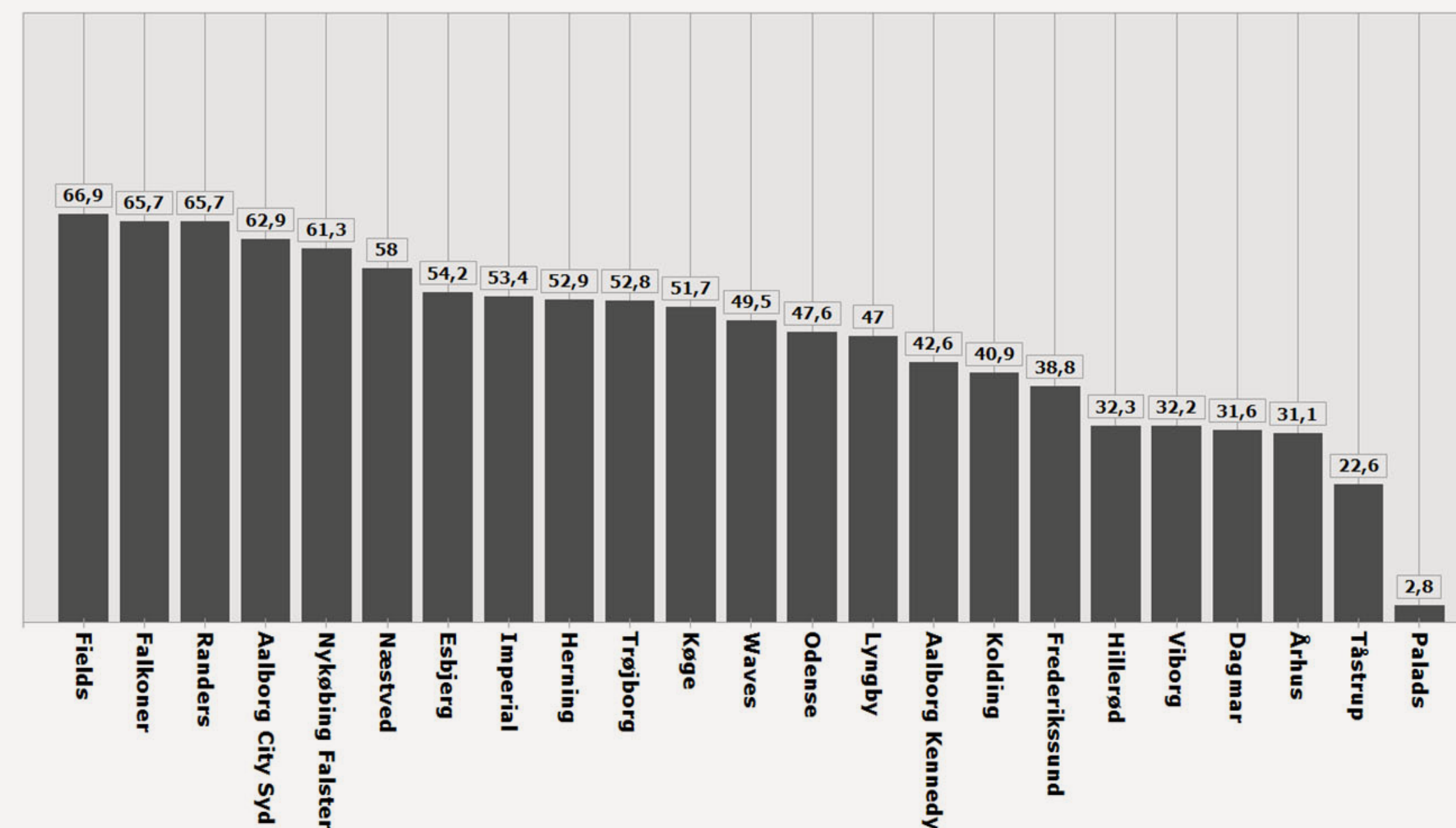
Et bredt politisk flertal har med budgetaftalen for 2024 vedtaget, at der skal igangsættes en startredegørelse om Palads inden udgangen af første kvartal 2024. Nordisk Film Biografer har i flere år haft et ønske om at modernisere biografen. Derfor er vi glade for, at et bredt flertal nu er enige om, at Palads skal fornyes.

Palads Biografen har eksisteret i mere end 100 år på Axeltorv og har altid været biograf. Men filmoplevelsen lever i dag ikke op til nutidens forventninger hos et moderne biografpublikum. Resultatet er tydeligt: Faldende kundetilfredshed og færre gæster. For 20 år siden havde Palads årligt 500.000 flere gæster end i dag. Det er til trods for, at biografmarkedet i København er vokset i mellemtiden.

Derfor er det meget positivt, at der nu er skabt politisk afklaring om Palads. For uden en fornyelse vil både gæstetal og biografens indtægter fortsætte med at falde. Og uden indtægter er der ingen biograf. Konsekvensen ville være, at Palads måtte lukke. Det ønsker Nordisk Film Biografer ikke. Derfor er det meget positivt, at der med budgettet for 2024 er sat gang i processen om en startredegørelse.



### NPS i Nordisk Film Biografer



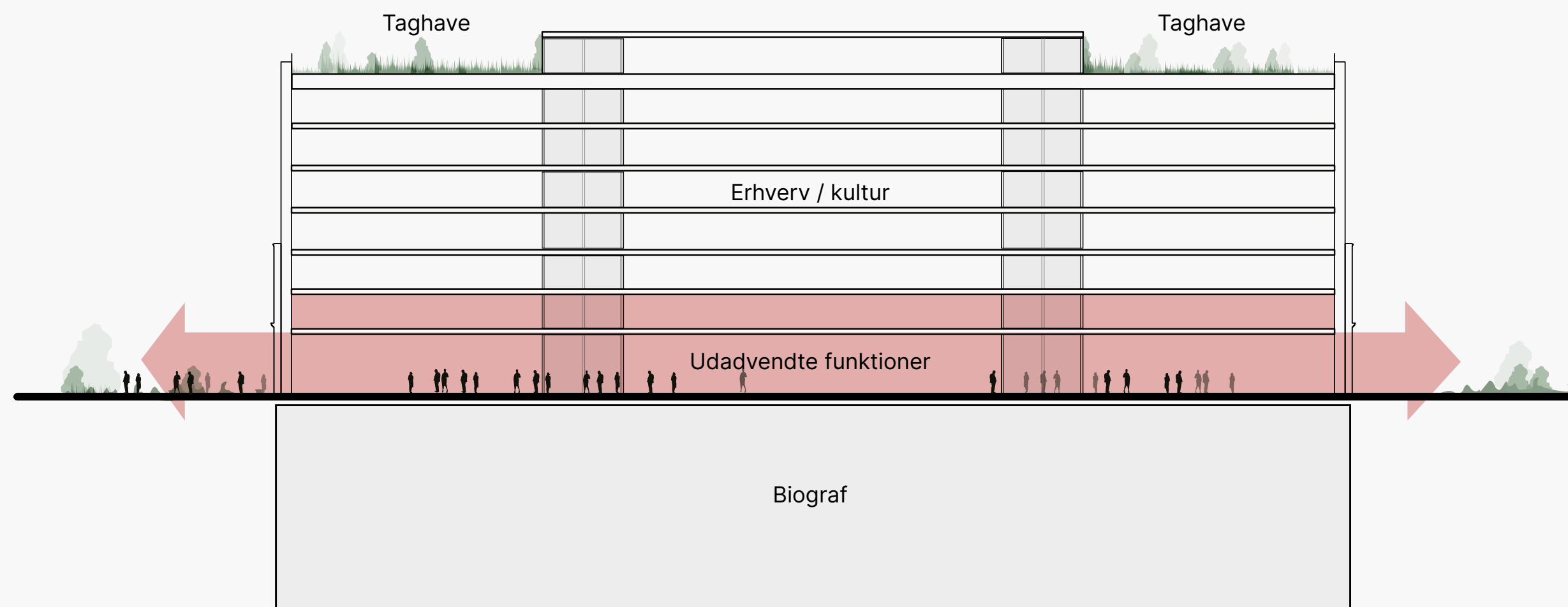
2023 - Gæstetilfredshed er i bund i Palads

## Hvorfor skal Palads fornyes?

Palads er en bygning og biograf, som mange holder af. Det skal den blive ved med at være. Derfor er det nødvendigt, at vi nu fornyer biografen, så Palads kan leve op til biografgæsternes ønsker og behov og fortsat kan skabe storslåede filmoplevelser.

Palads har også en plads i mange københavnernes hjerter. Det ved vi godt. Og derfor har vi gennemført en grundig inddragelsesproces, hvor vi har inviteret alle interesserede til at give deres besyv med om Fremtidens Palads. Gennem borgermøder, møder med politikere, forvaltning, naboer og lokaludvalg har vi lyttet til københavnernes ønsker, hvilket afspejler sig i de skitseforslag, Nordisk Film Biografer har lagt frem.

Nordisk Film Biografer har også haft en konstruktiv dialog med en af de væsentligste interessenter, nemlig, Gernes-Fonden, der som fond er protektor for Gernes' kunstneriske arv. Vi er glade for, at vi har fundet fælles fodslag med Gernes-Fonden i form af en samarbejdsaftale om skitseforslaget af "Klassisk Palads".



### Fornyelsen af Palads løser flere udfordringer

Nordisk Film Biografer har – også på baggrund af dialog med Københavns Kommune og de politiske partier i Københavns Borgerrepræsentation – lagt vægt på, at fornyelsen af Palads skal løse flere udfordringer.

1. Palads undgår at lukke. Fornyelsen sikrer en ny, moderne og folkelig biograf.
2. Fornyelsen aktiverer Axeltorv. Fornyelsen skaber et bedre miljø og større tryghed ved at åbne op i stueetagen med nye udadvendte funktioner, skabe en ny offentlig tagterrasse og sikre en bedre tilgængelighed for handicappede.
3. Biografsalene placeres under jorden. Det vil gøre det muligt at skabe en bygning, der i stueplan er åben og har de positive egenskaber beskrevet ovenfor.
4. Fornyelsen sker ansvarligt og med fornuft og realisme. Men fornyelsen af Palads er også dyr. Når biografsalene placeres under jorden, kræver det ekstra arealer til udlejning over jorden for at betale for den udgravning, som salene kræver.

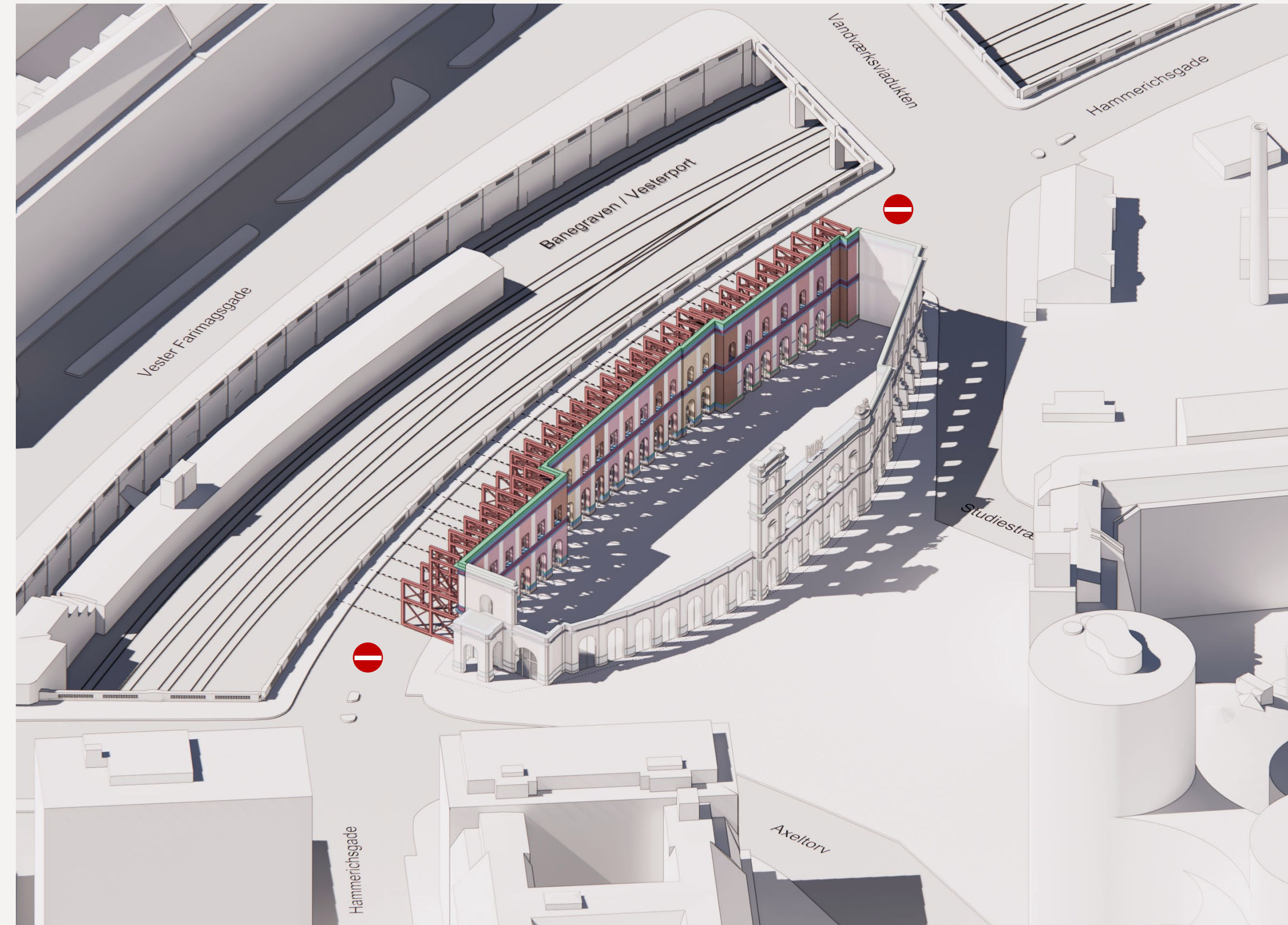
## Politiske ønsker til Fremtidens Palads - revideret forslag

Det er ikke muligt at forny Palads inden for de eksisterende rammer. Derfor har Nordisk Film Biografer de seneste år været i dialog med Københavns Kommune og de politiske partier i Københavns Borgerrepræsentation mhp. at få igangsat en startredegerelse. Det er der nu et bredt politisk flertal for at få igangsat inden udgangen af første kvartal i 2024.

På baggrund af et tidligere drøftelsesmøde i Københavns Kommunes Teknik- og Miljøudvalg har embedsværket i Københavns Kommune meddelt, at der er politisk stemning for skitseforslaget "Klassisk Palads", men at der er ønske om, at højden tilpasses, og at Nordisk Film

angiver mere præcist, hvilken del af den eksisterende facade, der bevares samt hvordan. Det har vi imødekommet i vores reviderede forslag af "Klassisk Palads".

Det er fysisk umuligt at bevare hele bygningen på Axeltorv. Hvis hele Palads skulle bevares, kunne der ikke graves ud til biografale, og den stålkonstruktion, som ville være nødvendig at opstille som støtte omkring den eksisterende bygning ifm. byggeriet, ville i praksis føre til, at Hammerichsgade og Studiestræde skulle afspærres i en flerårig periode, mens byggeriet stod på.



Hvis facaden langs Hammerichsgade skulle blive stående, måtte trafikken afspærres, fordi bygningen skulle stabiliseres udefra i hele byggeperioden. Derfor anses dette ikke som en mulighed.

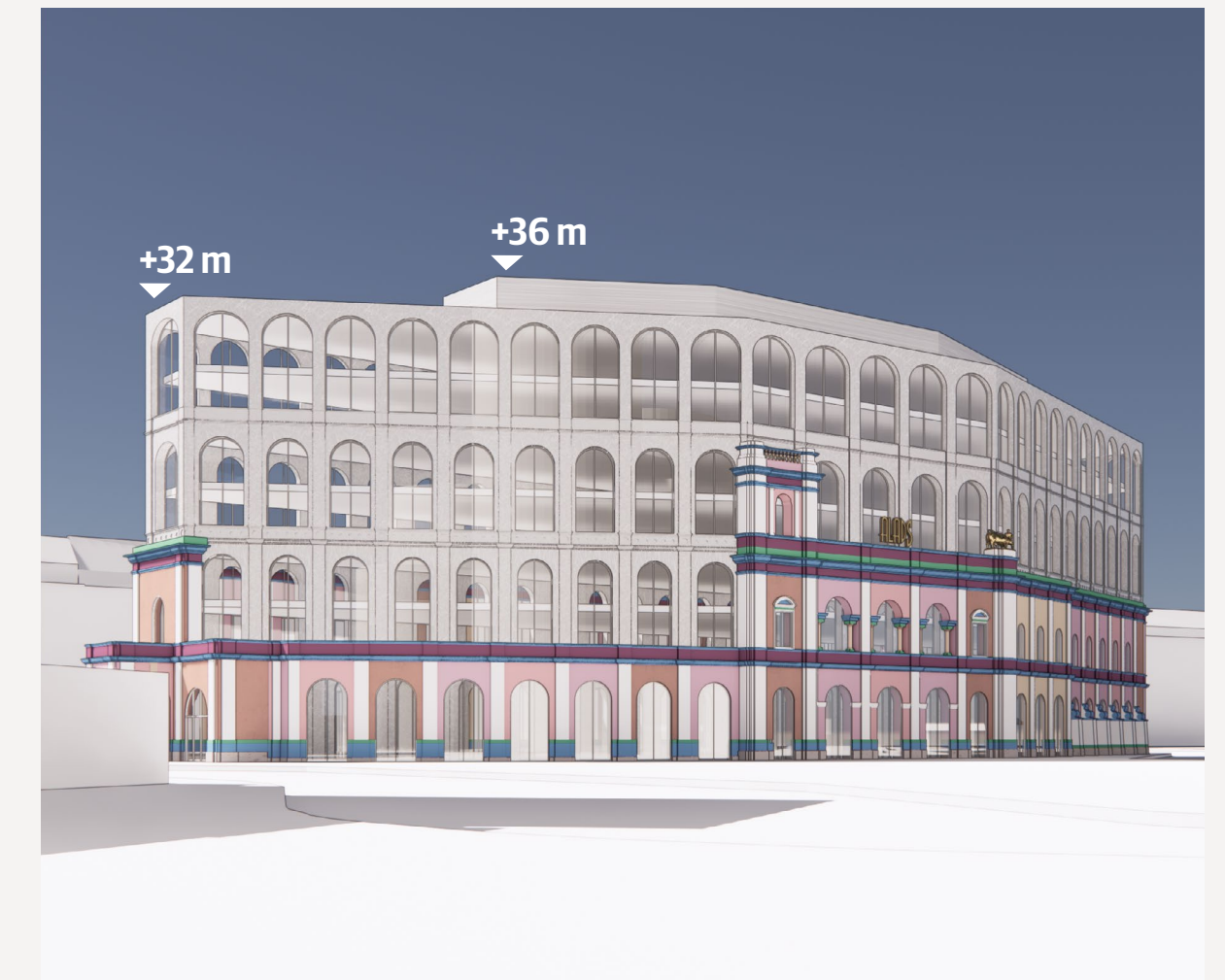
## Revideret "Klassisk Palads" har fire væsentlige elementer

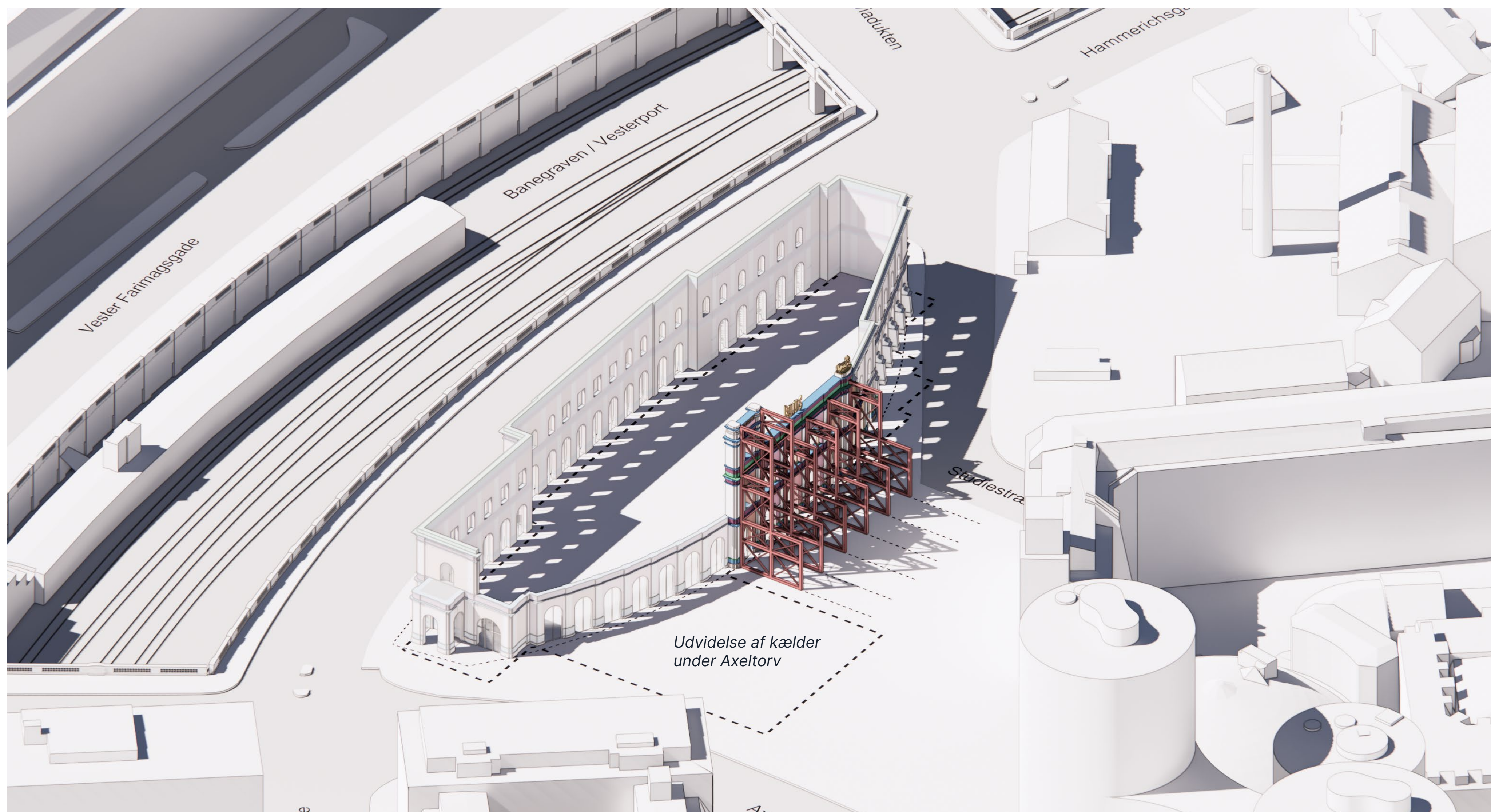
1. Vi bevarer et udvalgt udsnit af den oprindelige bygning, nemlig afsnittet med hovedindgangen fra Axeltorv.
2. Højden er reduceret fra 40 meter til 36 meter, og sternkanten er reduceret fra 40 meter til 32 meter.
3. Volumen øges ved at føre bygningen ud til ydervæggene i skitsen.
4. For at nå det tilstrækkelige areal under jorden, går skitsen – med det reviderede forslag – længere ud under Axeltorv. Denne løsning forudsætter erhvervelse af et ekstra areal under jorden på Axeltorv.

Før



Efter





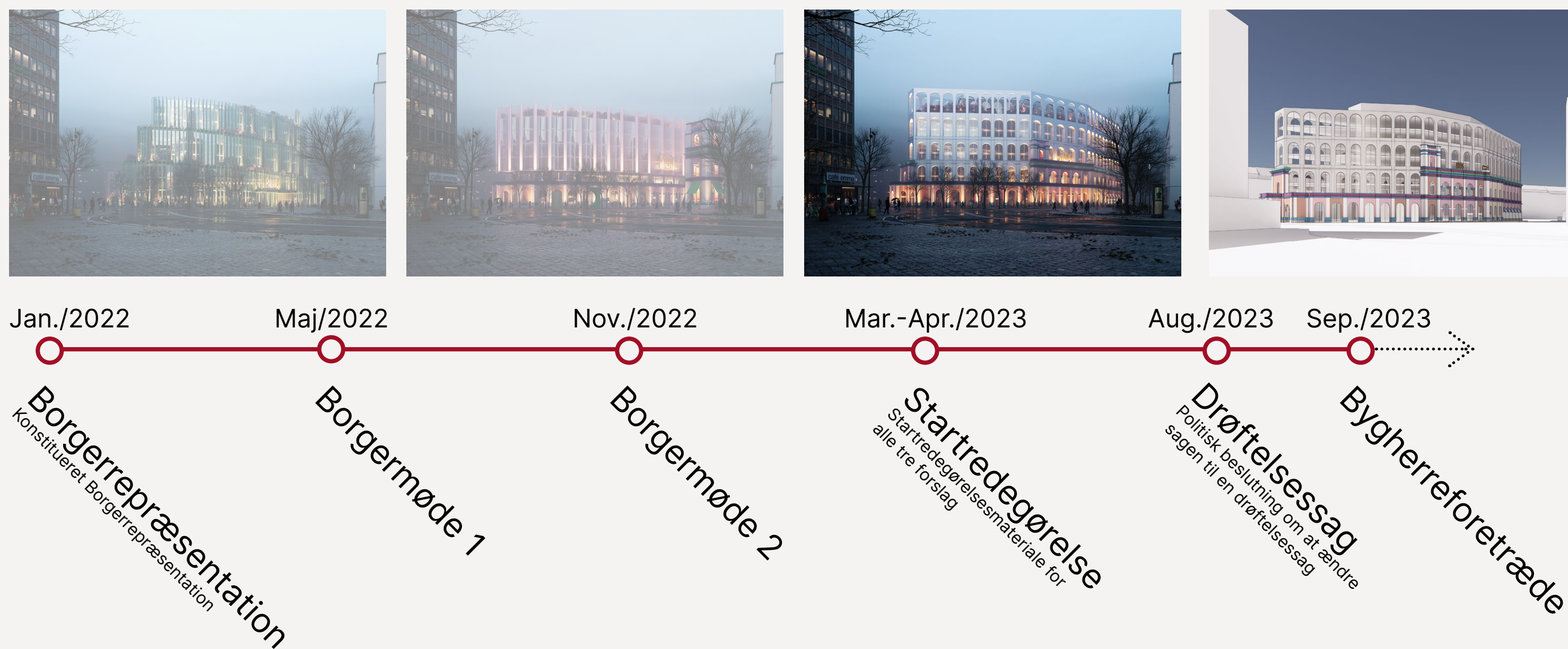
Bevaring af frontpartiet forudsætter konstruktion af biografale under jorden. Det kræver dog erhvervelse af et ekstra areal under jorden på Axeltorv.



## Fornyelse af Palads med respekt for det særegne udtryk

Vi håber, at vores reviderede forslag bliver taget positivt imod. Det forslag, vi fremlægger nu imødekommer de mange ønsker, der er til Fremtidens Palads. Det nye forslag rummer flere omkostninger som følge af kompleksiteten ved at bevare et udsnit af en bygning, der er mere end 100 år gammel. Men vi mener at have fundet en god model, hvor de forskellige hensyn er balanceret.

Det reviderede "Klassisk Palads" giver mulighed for at forny palads med respekt for Palads' oprindelige udtryk, som kan skabe aktivitet og byliv på Axeltorv – i tråd med de ønsker, partierne bag budgetaftalen for 2024 har sendt et klart signal om.



# Kontakt

[fremtidenspalads@nordiskfilm.com](mailto:fremtidenspalads@nordiskfilm.com)