



Frederik Werner Kronborg og Stine Finné Toft  
Medlemmer af Borgerrepræsentationen

**Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet af Frederik Werner Kronborg og Stine Finné Toft den 21.april 2022 om spillestedet ALICE**

**Spørgsmål**

I forbindelse med Kultur- og Fritidsudvalgets behandling af ansøgning fra det regionale spillested ALICE om tilskud og hjælp til nye lokaler har Ø en række supplerende spørgsmål:

1. Hvordan var aftalen om bygningen, da ALICE flyttede til Verdenskulturcentret (nu UNION) i 2017
2. Hvordan var beskrivelsen af opgaven vedr. renoveringen af ALICE's lokaler i UNION?
3. Kan KEID pålægges at kompensere ALICE for udgiften, der er forbundet med den langvarige nedlukning af lokalerne?
4. Kan ALICE tage entré, hvis der afholdes koncerter på den udendørs terrasse i Vanløse Kulturhus, hvis ALICE flytter til Stairway?
5. Er det muligt at yde et indirekte tilskud til ALICE ved at ALICE får hjælp til diverse opgaver fra Kulturhus Vanløse?
6. Hvordan fungerer ventilationsanlægget på Stairway

**Spørgsmål 1**

Hvordan var aftalen om bygningen, da ALICE flyttede til Verdenskulturcentret (nu UNION) i 2017

**Svar**

KFU traf på baggrund af et medlemsforslag den 21. juni 2017 beslutning om, at ALICE kunne flytte fra Copenhagen Jazzhouses daværende lokaler i Niels Hemmingsens Gade til lokalerne i Verdenskulturhuset (nu UNION), hvor Global Copenhagen havde til huse (Fortroligt bilag 1). Global og Jazzhouse havde i forvejen fælles administration og ledelse, men ikke fælles adresse.

**3. maj 2022**

Edoc sagsnummer  
2022-0131319

F2 sagsnummer  
2022 - 6088

Direktør  
Rådhuset  
1. sal vær. 83  
1599 København V

[www.kk.dk](http://www.kk.dk)

Jazzhouse var i fællesskab med Global udnævnt til regionalt spillested i 2017-2020 som en samlet organisation, der senere fik navnet ALICE.

Flytningen var begrundet i et fælles ønske fra Verdenskulturcenteret (nu UNION), Global Copenhagen og Jazzhouse. Global havde råderet over salen i weekenderne, mens kulturhuset rådede over salen de øvrige dage. Den nye model indebar, at Global og Jazzhouse fik fuldt ejerskab over koncertsalen samt administrationslokaler samme sted, så en fuld sammenlægning kunne blive en realitet. Der kunne samtidig opnås en væsentlig besparelse på lokaleleje, hvilket var nødvendigt, da huslejen i det daværende Jazzhouses lokaler på sigt vurderedes til at være uholdbar.

Der var ved aftalens indgåelse en forventning om, at Global/Jazzhouse (nu ALICE) skulle bidrage til udvikling af de fysiske rammer, herunder ansøgninger til fonde.

Af Brugsaftalen fra 2018 fremgår af §.4, at "Ejendommen overtages som den er og forefindes og som beset af Bruger. Det er dog aftalt, at ejer udfører de på bilag 3 aftalte arbejder forinden overtagelsen".

Af bilaget til brugsaftalen vedr. vedligeholdelsesplan fremgår: *"Hovedsalen er forsynet med ventilation forsynet og fordelt i loftsrummet direkte under tagfladen. Kapaciteten er betydelig og afstemt efter rummets anvendelse til forsamling. Anlægget er med en vandfyldt varmeplade for opvarmning af ventilationsluften. Kommentarer Anlægget er øjensynligt serviceret med 6 måneders interval. Det anbefales dog at få rengjort termostater og kanaler især det mindre sekundære kanalnet i toilet og køkkenafsnit. I det tidligere køkken er der to åbne kanalrør uden nogen reguleringsmulighed. Det anbefales stærkt at få disse kanaler nedlagt/reguleret svarende til den fremtidige anvendelse, idet de formentlig "kortsletter" anlæggets øvrige funktion. Elforsyningen til anlægget er placeret med fordelingstavle m.v. direkte ved siden af anlægget på loftet. I stueetagen er det kun muligt at indstille til hhv. fuld og halv drift af anlægget. Ved relæudfald eller andet indgreb skal man op på loftet, hvilket sker via udvendig lejder. Det anbefales at den elektriske styring udbygges således at al daglig betjening kan ske fra stueetagen. Udgiften til rensning og ombygning af ventilationsanlæg skønnes at ligge i intervallet 8.000 - 25.000 kr. bl.a. afhængigt af køkkenets fremtidige anvendelse. Etablering af styring i stueetagen skønnes at udgøre ca. 10.000 kr. Ventilation af wc-rum opfylder næppe bygningsreglementets krav".*

Der forelå således ikke ved aftalens indgåelse beskrivelser af væsentlige udfordringer med ventilationen.

## **Spørgsmål 2**

Hvordan var beskrivelsen af opgaven vedr. renoveringen af ALICE's lokaler i UNION?

## **Svar**

I forbindelse med Budget 21 blev der udarbejdet et budgetnotat (Bilag 2) med følgende ordlyd vedr. ventilationsanlægget:

*"I forbindelse med fusionen er antallet af koncerter i bygningen øget betragteligt. Med den intensive brug af lokalerne, har der vist sig*

*øgede problemer med ventilationssystemet, der ikke fungerer tilstrækkeligt. Det medfører høj CO2-koncentration i koncertsalen, høje temperaturer samt utilstrækkelig iltudskiftning i koncertsalen.*

*Opgraderingen af ventilationsanlæg indgår i KEIDs løbende vedligeholdelsesarbejde, hvorfor KEID vil stå for opgradering af ventilationsanlægget i 2022. Hvis der afsættes midler til lydsluse og etablering af toiletter, placeres opgaven hos KEID, så arbejdet kan koordineres, planlægges, udbydes og udføres af samme entreprenør."*

Opgraderingen af ventilationsanlægget er således noget, som økonomisk dækkes af KEID. Der blev ikke afsat yderligere midler til ALICES lokaler (lydsluse, toiletter mm.) i UNION i forbindelse med Budget 21.

### **Spørgsmål 3**

*Kan KEID pålægges at kompensere ALICE for udgiften, der er forbundet med den langvarige nedlukning af lokalerne?*

#### **Svar**

KEID har efter nedlukningen i foråret 2021 indledt en proces om udskiftning af ventilationsanlægget, så det passer til den nuværende standard. Stedet er i flere år blevet brugt til musik, og KFF har i forbindelse med indflytningen af ALICE ikke gjort gældende overfor KEID, at anlægget skulle skiftes.

Det er derfor forvaltningens vurdering, at huslejemodellen ikke giver mulighed for, at KEID skal betale for de udgifter, KFF/ALICE har ved ikke at kunne bruge bygningen.

### **Spørgsmål 4**

*Kan ALICE tage entré, hvis der afholdes koncerter på den udendørs terrasse i Vanløse Kulturhus, hvis ALICE flytter til Stairway?*

#### **Svar**

ALICE vil kunne anvende den udendørs terrasse i forlængelse af en betalt koncert, men der vil formentligt være lydæssige problemer ved at holde mange udendørs koncerter. Det er muligt at spærre et lille område af og stadig give adgang mellem bibliotek og kulturhus. Ejeren af bygningen skal i begge tilfælde være indforstået.

### **Spørgsmål 5**

*Er det muligt at yde et indirekte tilskud til ALICE ved at ALICE får hjælp til diverse opgaver fra Kulturhus Vanløse?*

#### **Svar**

Bevilling til Stairway består alene i dækning af huslejudgifter på 0,4 mio. kr. Yderligere udgifter er forudsat dækket ved indtægter på aktiviteter/koncerter i Stairway, herunder rengøring, bemanning osv.

Vanløse Kulturstation dækker ikke i dag udgifter i Stairway til drift eller aktiviteter, hvorfor indirekte tilskud til at løse opgaver i Stairway ikke er muligt indenfor de nuværende budgetter.

**Spørgsmål 6**

Hvordan fungerer ventilationsanlægget på Stairway?

**Svar**

Stairway er brandgodkendt til 349 personer, men ventilationsanlægget leverer af forskellige årsager mindre, end det er designet til. Det betyder, at ventilationsforsyning og -behov ikke er afstemt.

Ventilationen er afhængig af arrangementets karakter, herunder varighed, antal publikum samt om publikum er siddende eller i bevægelse.

Der arbejdes p.t. på en bedre integration mellem de forskellige dele af anlægget med henblik på en optimering af ventilationen. Tidshorizonten på denne optimering er oplyst til ca. 3 måneder.

Når optimeringen er gennemført, vil Kultur- og Fritidsforvaltningen have et bedre overblik over, hvordan kapaciteten vil være i forskellige typer af koncerter, og vende tilbage med et endeligt svar på dette spørgsmål.

Med venlig hilsen

Esben Danielsen