

**Fra:** TMFKP Sekretariat  
**Emne:** VS: Svar: Politikerspørgsmål fra Indre By Lokaludvalg om Distortion 2018. eDoc-sag: 2018-0244365  
**Vedhæftede filer:** Borgmestersvar om Distortion 2018.pdf; Indre By Lokaludvalg om Distortion 2018.pdf

**Fra:** TMFKP BA Rådhuspost  
**Sendt:** 3. oktober 2018 10:54  
**Til:** Bent Lohmann; Fællespostkasse Indreby Lokaludvalg  
**Cc:** Christian Christensen  
**Emne:** Svar: Politikerspørgsmål fra Indre By Lokaludvalg om Distortion 2018. eDoc-sag: 2018-0244365

Kære Bent Lohmann

Tak for din henvendelse fra den 11. september 2018 til Teknik- og Miljøforvaltningen vedrørende Distortion 2018. Jeg svarer dig, da henvendelsen vedrører mit ansvarsområde i forvaltningen.

Først og fremmest tak for lokaludvalgets kommentarer. Jeg hæfter mig ved, at flere af jeres bemærkninger omhandler de afledte gener som Distortion-arrangementet på Rådhuspladsen afstedkommer, herunder bl.a. støjgener fra helikopter, efterfester i bl.a. Vestergade og Studiestræde samt publikums adfærd med urinering på gaden og hærværk af blomsterpotter uden for arrangementsområdet. Dette er et billede forvaltningen kan genkende fra de borgerklager, vi har modtaget over Distortion-gadefester.

Inden for det handlerum, forvaltningen har som myndighed, arbejdes der løbende på at mindske nabogener mest muligt, eksempelvis via de skærpede rammevilkår til arrangøren. I sidste ende skal de nabo-, miljø- og støjgener, som arrangementet uundgåeligt vil afstedkomme, afvejes mod den kulturelle og oplevelsesmæssige værdi af arrangementet.

Du stiller i kommentarerne en række konkrete spørgsmål, som jeg besvarer herunder:

*Ad punkt 5 og 13 Diskrepans i informationen om sluttidspunkt for musikafspilning på Rådhuspladsen.*

I rammetilladelsen for 2018 blev der givet tilladelse til musik frem til kl. 01:00 - en time længere end 2017. Dette var gjort i et forsøg på at aflaste generne fra efterfester i Indre By ved en forhåbning om, at publikum ville gå hjem og ikke trække ud i gaderne, når scenen lukkede ned. Dette viste sig ikke at være tilfældet, og det kan konkluderes, at der ikke var nævneværdigt forskel på publikums adfærd mellem 2017 og 2018. NUS/NUS har oplyst forvaltningen, at de i deres informationsmateriale havde informeret om musik frem til kl. 24:00 på Rådhuspladsen, selvom der var tilladelse til kl. 01:00 ud fra et strategisk hensyn om ikke at tiltrække for mange gæster. Hjemmesideteksten om musik til kl. 22:00 på Rådhuspladsen har arrangøren vedkendt var en fejl. Sluttidspunktet kl. 22:00 var gældende for brokvartererne.

*Ad punkt 5, 12 og 15 Informationsniveau og lokal forankring i Indre By*

Såfremt NUS/NUS ansøger om Distortion på Rådhuspladsen i 2019, vil forvaltningen have et fokus på, at differentiere mellem Indre By og brokvartererne, når det kommer til fastsættelse af vilkår om lokal forankring og naboinformation. Den lokale forankring i Indre By bør ikke nødvendigvis have samme vilkår om fx samarbejde med det lokale erhvervsliv som i brokvartererne. Omvendt kan det være et andet behov for information i Indre By. Scenen på Rådhuspladsen har i forvaltningens optik primær funktion som aflastning for brokvartererne.

*Ad punkt 31 Det tilladte lydniveau på Rådhuspladsen – hvordan blev det vurderet?*

Som du selv skriver, er der ingen fastsatte miljøkrav på Rådhuspladsen, og der var i rammetilladelsen til Distortion 2018 ikke sat anden begrænsning end sluttidspunktet kl. 01:00. Kommunens støjvagter var til stede både under lydprøver på Rådhuspladsen og i forbindelse med selve koncerten om aftenen. Der blev ikke sat en begrænsning af støjniveauet fra forvaltningens side.

*Ad punkt 32 Lysshow fra scenen*

Forvaltningen havde i sagsbehandlingen af tilladelsen ikke forholdt sig til det beskrevne lysshow fra scenen. Det er forvaltningens vurdering, at det ved koncerter af den størrelse er forventeligt med lys fra scenen. Der er ikke praksis for, at forvaltningen vurderer disse forhold, med mindre det fremgår i ansøgningen, at de ville lyse på facaden. Såfremt der søges om belysning på en facade, ville forvaltningen forholde sig til dette. Forvaltningen har ikke modtaget klager eller henvendelser vedrørende lyset fra scenen.

Forvaltningen har evalueret Distortion-gadefester 2018. Evalueringen blev behandlet på Teknik- og Miljøudvalgsmøde den 1. oktober 2018. Udvalget tilkendegav på mødet, at de ønsker, at en eventuel ansøgning om Distortion 2019 skal politisk behandles, da udvalget ønsker, at der stilles skærpede krav til Distortion om overholdelse af regler og deadlines. Du kan læse evalueringen og om den politiske behandling af den her: <https://www.kk.dk/indhold/teknik-og-miljoudvalgets-modemateriale/01102018/edoc-agenda/1d181cd7-e203-4e02-a0d4-b6a521aa92c9/e7c21be1-dd5c-4bcc-96cb-554faf78b42b>

Endnu engang tak for jeres evaluering. Forvaltningen har noteret jeres synspunkter og afventer politisk behandling af en eventuel kommende ansøgning om Distortion.

Med venlig hilsen

**Pia Holm Nielsen**

Konstitueret vicedirektør  
Byens Anvendelse

---

KØBENHAVNS KOMMUNE  
Teknik- og Miljøforvaltningen

**Fra:** Christian Christensen

**Sendt:** 11. september 2018 16:36

**Til:** TMFKP Sekretariat; KFFKP Sekretariat og Presse; Københavns Politi; NUS/NUS ApS

**Cc:** Bent Lohmann; Jeppe Lefoli Ernst

**Emne:** Indre By Lokaludvalg om Distortion 2018

Kære Teknik- og Miljøforvaltningen, Kultur- og Fritidsforvaltningen, Københavns Politi og NUS/NUS ApS

Jeg har vedhæftet et brev+bilag fra Indre By Lokaludvalg om Distortion 2018.

Venlig hilsen

Christian

Med venlig hilsen

**Christian Christensen**

Udvalgssekretær  
Sekretariatet for Indre By og Christianshavns Lokaludvalg

---

KØBENHAVNS KOMMUNE  
Økonomiforvaltningen



Indre By Lokaludvalg  
Formand Bent Lohmann

4. juni 2018

Sagsnr.  
2018-0140413

Dokumentnr.  
2018-0140413-5

### **Om vilkårene for Distortion 2018 i Indre By**

Kære Bent Lohmann

Tak for jeres henvendelse fra 18. maj 2018, om kommunens vilkår for at tillade arrangementet Distortion 2018.

I har henvendt jer til både Teknik- og Miljøudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget. Jeg svarer her som formand for Teknik- og Miljøudvalget, på de indsigelser der vedrører Teknik- og Miljøforvaltningen, hvilket er hovedparten, med undtagelse af jeres opfordring til Kultur- og Fritidsudvalget om ikke at udbetale den støtte til Distortion, som arrangørerne har fået tilsagn om. Det svar overlader jeg til kultur- og fritidsborgmesteren at svare på.

Det er endnu for tidligt at sige noget entydigt om, hvorvidt forvaltningen eller politiet har konstateret, at Distortion ikke levede op til de vilkår, der var fastsat i tilladelserne til Distortion-arrangementerne i Indre By.

Jeg har bedt forvaltningen om at svare på de konkrete indsigelser i jeres henvendelse, og deres svar fremgår af vedlagte notat. Desuden er de godkendelser til arrangementerne, som I efterspørger, blevet sendt til LU sekretæren den 30. maj 2018.

Jeres henvendelse og dette svar er sendt til resten af Teknik- og Miljøudvalget, som kan reagere på det af egen drift, hvis de ser det nødvendigt.

Hvis I er mere interesseret i min personlige, politiske holdning til sagen, så er I velkommen til at vende tilbage.

Med venlig hilsen

Ninna Hedeager Olsen

Rådhuset

1599 København V.

Direkte telefon  
3366 2626

E-mail  
borgmesteren@tmf.kk.dk

[www.tmf.kk.dk](http://www.tmf.kk.dk)



31. maj 2018

Sagsnr.  
2018-0140413

Dokumentnr.  
2018-0140413-3

Sagsbehandler  
Rune Petersen

**Forvaltningens svar på henvendelse fra Indre By Lokaludvalg om opfølgning af tilladelser til Distortion gadefester.**

Indre By Lokaludvalg har henvendt sig til Teknik- og Miljøudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget i forlængelse af Teknik- og Miljøforvaltningens orientering af lokaludvalget om status på Distortion 2018 i Indre By og på Nørrebro langs Søerne.

Lokaludvalget udtrykker beklagelse over, at Dosseringerne, Dronning Louises Bro, Rådhuspladsen og Ørstedsparken igen i år skal anvendes til Distortion-arrangementer, idet lokaludvalget i 2017 har tilkendegivet, at Indre By ikke længere skal danne ramme om Distortion.

Lokaludvalget anfører i sin henvendelse række konkrete forhold, som lokaludvalget anser for at udgøre forudsætninger for, at Distortion kan finde sted i Indre By.

Nedenfor er disse forhold indsat i punktform med forvaltningens bemærkninger umiddelbart efter i kursiv.

- Københavns Politi kan garantere over for kommunen, at man vil stoppe omkørende musikanlæg og efterfester i gaderne omkring Rådhuspladsen.

*Forvaltningen har appelleret til Københavns Politi vedrørende dette emne. Derudover er det aftalt, at Distortion igen i år vil kommunikere massivt om de efterfølgende klubarrangementer, der foregår indendørs på byens natklubber, så festivalgæsterne bliver ledt derhen frem for at blive i gaden.*

- hvis forvaltningen kan garantere, at der er tilstrækkeligt med toiletter under og efter arrangementerne.

*Forvaltningen har foretaget en vurdering af antallet af sanitære foranstaltninger set i forhold til arrangementets forventede størrelse og forelagt antallet for Teknik- og Miljøudvalget til vedtagelse i en rammetilladelse for 2018. Samtidig skal toiletterne gøres bedre tilgængelige og mere synlige ved blandt andet at skilte bedre og højere. Dette kan dog ikke garantere for festivalgæsternes adfærd i forhold til at benytte de opstillede faciliteter. Det forventes, at politiet udskriver bøder for urinering på offentlige arealer på samme vis, som i 2017.*

**Sekretariat MAB**

Njalsgade 13  
Postboks 416  
2300 København S

EAN nummer  
5798009809452

- at forvaltningen ikke tillader opstilling af pissoirer i Vestergade, da det vil trække festen på Rådhuspladsen ind i Nørre Kvarter. I stedet skal der være foranstaltninger, som gør, at festen trækker i den modsatte retning.

*Forvaltningen har været i dialog med Distortion NUS/NUS om dette, da det var forvaltningens opfattelse, at opstilling af toiletter i Vestergade netop var et ønske fra Lokaludvalgets side jf. møde mellem Distortion NUS/NUS og Lokaludvalget. Det er efter modtagelse af dette brev henstillet til Distortion NUS/NUS, at der ikke skal opstilles toiletter i Vestergade.*

- hvis scenen på Rådhuspladsen placeres med bagsiden mod Middelalderbyen og Strøget, så man spiller væk fra beboelseskvartererne i Middelalderbyen.

*Det er desværre ikke muligt at imødekomme denne hensynstagen. Scenens placering skal imødekomme mange hensyn, men sikkerheden vægtes altid højest. Det er et krav fra sikkerhedsmyndighederne, at scenen ikke placeres med bagsiden mod Strøget, da det øger risikoen for, at festivalgæsterne hober sig op ud på H.C. Andersen Boulevard, hvilket vil resultere i en akut lukning af vejen.*

- hvis forvaltningen sørger for, at støj fra Distortionarrangementerne på Rådhuspladsen ikke overskrider, hvad Tivoli har tilladelse til.

*Rådhuspladsen er, jf. "Forskrift for udendørsmusikarrangementer", ikke vurderet til at have særlige miljøkrav. På baggrund af erfaringer og særligt på baggrund af de erfaringer, der blev draget under sidste års Distortion, er det ikke vurderet nødvendigt at fastsætte en lavere støjgrænse på Rådhuspladsen.*

- hvis højtalerne på Dosseringerne kræves placeret, så lyden ikke rammer beboelseskvartererne i Indre By.

*Det er desværre heller ikke muligt at imødekomme dette ønske, da spilleretningen på nuværende tidspunkt er godkendt og da spilleretningen for den enkelte scene indgår i en række af hensyn. Det er Distortion NUS/NUS' ansvar at overholde de fastsatte værdier for støjniveauet. Kommunens støjvagter vil registrere alle overskridelser og evt. episoder, hvor det ikke har været muligt at få nedreguleret musikken. Det vil indgå i den samlede evaluering af årets Distortion og ligge til grund for beslutningen om der næste år kan gives tilladelse til, at Distortion afholdes under de former, vi kender det i dag.*

- at der på nabo-opslagene i kvartererne omkring Rådhuspladsen er information om hvilket telefonnummer, man kan ringe til, hvis man vil klage over Distortion. Telefonnummeret fremgår ikke af de opslag, arrangørerne allerede har sat op i kvartererne. Se foto.

*Dette er påtalt overfor Distortion NUS/NUS. De har beklaget fejlen og meldt tilbage til forvaltningen, at de den 26. maj har hængt nye sedler op i Indre By med telefonnummer til deres beboertelefon.*

- at få de endelige tilladelser vedr. Distortion-arrangementerne på Rådhuspladsen tilsendt.

*Dette vil blive eftersendt.*

- at få oplyst, hvilken slags mobile toiletter, der opstilles i Indre By under Distortion, og om der er særlige toiletter for folk med Distortion-armbånd.

*I tilknytning til arrangementet på Rådhuspladsen opstilles der henholdsvis d. 30. og 31. maj sanitære foranstaltninger svarende til en samlet kapacitet på 94 pr. dag. Det er fordelt på 9 urinaler (kapacitet 36), 3 VIP-vogne (kapacitet 30) og 14 peefences (kapacitet 28). De 3 VIP-vogne er forbeholdt deltagere med støttearmbånd.*

- at få oplyst, hvor meget tilsyn forvaltningen iværksatte i forbindelse med Distortion 2017 i Indre By og hvornår tilsyn blev foretaget.

*Forvaltningen var tilstede under opsætning, ved lydprøver, periodevist under afvikling og mere intensivt efter gadefesterne i brokvartererne lukkede ned samt i timerne efter scenen på Rådhuspladsen lukkede ned.*

- at få oplyst, hvor meget tilsyn, der påregnes at være i forbindelse med Distortion 2018 i Indre By.

*Forvaltningen forventer at stille på gaden med fem hold á to personer henholdsvis onsdag og torsdag til gadefesterne. Derudover stiller støjvagterne med fem personer på gaden. Der vil være et hold til stede i Indre By særligt under opsætning og lydprøver, samt periodevist under afviklingen.*

- en redegørelse for crowd control-tiltag under og efter Distortion-arrangementerne i Indre By.

*Politiet er ansvarlige for at godkende sikkerhedsplan for Distortion gadevester og planen er fortrolig.*

Anne-Sofie Degn  
Vicedirektør

Teknik- og Miljøudvalget

18. maj 2018

Kultur- og Fritidsudvalget

Sagsnr.  
2018-0126444

Dokumentnr.  
2018-0126444-5

Teknik- og Miljøforvaltningen har på forespørgsel orienteret lokaludvalget om status på Distortion 2018 i Indre By og på Nørrebro langs Søerne. Lokaludvalget kan konstatere, at det er planen at Dossingerne, Dronning Louises Bro, Rådhuspladsen og Ørstedsparken igen i år skal anvendes til Distortion-arrangementer.

Det er meget beklageligt. Lokaludvalget tilkendegav tydeligt sidste år, at Indre By ikke ønsker at lægge ryg til Distortion længere. Det er en vejfest for oplandet, som ikke hører hjemme i Indre By.

Det er glædeligt, at Teknik- og Miljøudvalget forholder sig til vilkårene for tilladelser til Distortion NUS/NUS, men vi beder om, at ansøgningerne vedrørende arrangementerne i Indre By og ved Søerne kun imødekommes, hvis

- Københavns Politi kan garantere over for kommunen, at man vil stoppe omkørende musikanlæg og efterfester i gaderne omkring Rådhuspladsen.
- hvis forvaltningen kan garantere, at der er tilstrækkeligt med toiletter under og efter arrangementerne.
- at forvaltningen ikke tillader opstilling af pissoirer i Vestergade, da det vil trække festen på Rådhuspladsen ind i Nørre Kvarter. I stedet skal der være foranstaltninger, som gør, at festen trækker i den modsatte retning.
- hvis scenen på Rådhuspladsen placeres med bagsiden mod Middelalderbyen og Strøget, så man spiller væk fra beboelseskvartererne i Middelalderbyen.
- hvis forvaltningen sørger for, at støj fra Distortion-arrangementerne på Rådhuspladsen ikke overskrider, hvad Tivoli har tilladelse til.
- hvis højttalerne på Dossingerne kræves placeret, så lyden ikke rammer beboelseskvartererne i Indre By.

**Indre By Lokaludvalg**



- at der på nabo-opslagene i kvartererne omkring Rådhuspladsen er information om hvilket telefonnummer, man kan ringe til, hvis man vil klage over Distortion. Telefonnummeret fremgår ikke af de opslag, arrangørerne allerede har sat op i kvartererne. Se foto.

Lokaludvalget vil samtidig opfordre Kultur- og Fritidsudvalget til ikke at udbetale den støtte til Distortion 2018, man har givet arrangørerne tilsagn om, hvis forvaltningen eller politiet kan konstatere, at de ikke lever op til de vilkår, der er fastsat i tilladelserne til Distortion-arrangementerne i Indre By.

Vi vil slå fast, at vi tager afstand fra, at der tages entré til arrangementer på fælles offentlige områder som Rådhuspladsen.

Vi ønsker desuden at slå fast, at det ikke er acceptabelt, at hverken lokaludvalget eller borgerne er blevet hørt om Distortion 2018.

Lokaludvalget beder om

- at få de endelige tilladelser vedr. Distortion-arrangementerne på Rådhuspladsen tilsendt.
- at få oplyst, hvilken slags mobile toiletter, der opstilles i Indre By under Distortion, og om der er særlige toiletter for folk med Distortion-armbånd.
- at få oplyst, hvor meget tilsyn forvaltningen iværksatte i forbindelse med Distortion 2017 i Indre By og hvornår tilsyn blev foretaget.
- at få oplyst, hvor meget tilsyn, der påregnes at være i forbindelse med Distortion 2018 i Indre By.
- en redegørelse for crowd control-tiltag under og efter Distortion-arrangementerne i Indre By.

Til orientering har lokaludvalget bedt mig foreslå Københavns Politi, at man beder hjemmeværnet assistere sig under og efter Distortion-arrangementerne på Rådhuspladsen.

Med venlig hilsen

Bent Lohmann,  
formand

# Distortion 2018

Kære lejer i Indre By

Så er det igen tid til at Distortion holder fest på Rådhuspladsen.

Distortion kommer til at foregå følgende steder:

Onsdag d. 30-05-2018 - Nørrebro & Rådhuspladsen  
Torsdag d. 31-06-2018 - Vesterbro & Rådhuspladsen  
Fredag d. 01-06-2018 - Refshaleøen  
Lørdag d. 02-06-2018 - Refshaleøen

De to fester på Rådhuspladsen starter kl 16,00, og slutter kl 01,00.  
Rengøring påbegyndes umiddelbart efter dagens fest, og vi har igen i år stort fokus på at mindske generne for dig og dine naboer.

Har du spørgsmål eller anden tvivl, er du mere end velkomment til at rette henvendelse til [boer@cpndistortion.dk](mailto:boer@cpndistortion.dk).

Du kan følge festen og finde yderligere information på [www.cpndistortion.dk/nabo](http://www.cpndistortion.dk/nabo)





Teknik- og Miljøforvaltningen  
Kultur- og Fritidsforvaltningen  
Københavns Politi  
NUS/NUS ApS

I sit møde den 16. august 2018 evaluerede Indre By Lokaludvalg Distortion 2018, der blev holdt den 30. maj-3. juni 2018. Vi gjorde det ved at sammenholde teknik- og miljøborgmesteren og Teknik- og Miljøforvaltningens løfter vedrørende og krav til Distortion, som fremgår af borgmesterens brev til lokaludvalget den 31. maj 2018 (vedlagt) med lokaludvalgets iagttagelser og vurderinger. Se sammenstillingen i bilaget.

Derudover har lokaludvalget følgende overordnede bemærkninger:

Det er Teknik- og Miljøforvaltningen og politiets opgave at sikre orden, ikke lokaludvalgets. Det er derfor absurd, at lokaludvalget bliver nødt til at udarbejde denne evaluering.

NUS/NUS ApS får en ny chance år efter år, selv om de har vist, at de ikke har styr på arrangementerne og er ligeglade med de afledte negative virkninger af arrangementerne. Men brud på regler og vilkår bør have en konsekvens. Kommunen bør sende et signal til branchen om, at regler og vilkår skal håndhæves.

Det er sigende for kvaliteten af afviklingen Distortion 2018, at der dannede sig et festoptog fra arrangementerne ved Dronning Louises Bro til Rådhuspladsen, ligesom forholdene på Rådhuspladsen kom så meget ude af kontrol, at Natteravnene blev tilkaldt. Set med lægmands øjne burde der være plan for tilstrømningen af publikum til arrangementerne og ikke mindst for, hvordan publikum skulle forlade dem igen; en plan med flugtveje.

Det undrer, at kommunen giver støtte til Distortion, når Distortion-arrangementerne belaster byen. Distortion er udtryk for en kulturpolitik, som man politisk bør tage op, og under alle omstændigheder må man overveje et års pause til Distortion.

Med venlig hilsen

Bent Lohmann,  
formand

11. september 2018  
J.nr. 2018-0213216

## BILAG

Teknik- og miljøborgmesteren og Teknik- og Miljøforvaltningens løfter vedr. og krav til Distortion jf. borgmesterens brev til lokaludvalget den 31. maj 2018 (vedlagt) sammenholdt med lokaludvalgets iagttagelser og vurderinger:

|   | <b>Løfte eller krav</b>   | <b>Bemærkninger fra lokaludvalget</b>  |
|---|---|--|
| 1 | TMF har appelleret til politiet om at man skal stoppe omkørende musikanlæg og efterfester omkring Rådhuspladsen | <p>Hvor vi så politi på Rådhuspladsen, så vi i det omfang vi var i gaderne tæt på Rådhuspladsen, ikke noget politi.</p> <p>Politiet lod en større højtaler, som spillede over 80dB, køre ned ad Strøget med en større menneskemængde omkring sig.</p> <p>Dette skete i forbindelse med at arrangementet på Rådhuspladsen blev lukket ned før tid pga for mange personer til arrangementer og alle deltagerne skulle væk.</p> |
| 2 | Distortion vil kommunikere massivt om indendørs klubarrangementer, så folk ledes ind og ikke bliver i gaderne   | <p>Der har været informationer om indendørs fester på Distortions hjemmeside.</p> <p>Det forhindrede dog ikke mange i om torsdagen, at tage ind og feste i Vestergade og Studiestræde efter at arrangementet på Rådhuspladsen lukkede ned.</p>   |
| 3 | Ingen toiletter i Vestergade  | <p>Det er uklart hvordan Distortion har fået den opfattelse, at vi ønskede Pissoirer i Vestergade. På mødet sagde vi, at der var et problem med pis i området, som et argument for at arrangementet ikke skulle holdes på Rådhuspladsen. Det bidrager til eksisterende problemer i et område belastet af natteliv.</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | Havde der stået Pissoirer i Vestergade, tæt på en døgnåben Netto, ville det have inviteret til at holde fest udenfor hele natten. Det ville have gjort Distortion medansvarlig for en større gadefest i Vestergade.  |
| 4 | Det er Distortions ansvar at overholde fastsatte støjniveau ved Dosseringerne. Kommunen vil registrere overskridelser og evt. episoder, hvor det ikke har været muligt at få nedreguleret musikken. | Distortion har som arrangør ansvar for at deres arrangement, forløber korrekt. I det omfang at de fastsatte støjniveauer ikke er blevet overholdt, skal det registreres og have en konsekvens.   |
| 5 | Distortion har oplyst, at der den 26. maj blev hængt opslag op i Indre By med telefonnummer til deres beboertelefon.  | <p>Dette punkt kræver en forklaring.</p> <p>D. 16 maj hang der ganske få sedler op om, at der ville komme et arrangement nogle uger senere, dog uden telefonnummer.</p> <p>D. 29 maj kunne der findes fire sedler, som alle hang på Strøget, med telefonnummer. Forretninger op til Rådhuspladsen skulle være blevet informeret personligt.</p> <p>Der hang ingen i Vester Voldgade, H. C. Andersens Boulevard, Vestergade, Regnbuepladsen, Farverstræde, Lavendelstræde og Studiestræde. I flere af nævnte gader hang der sedler fra Distortion sidste år.</p> <p>Informationsstrategien i år har angiveligt været godkendt af kommune og politi.</p> <p>Det er usikkert hvilke krav, der har været stillet til</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | <p>informationsniveauet. Kravet spænder fra umiddelbare naboer på Rådhuspladsen til områder, der kan høre musik fra Rådhuspladsen.</p> <p>Til en anden gang skal det afklares hvilket kriterium, der skal informeres efter for at undgå tvivl.</p> <p>Udover at der ikke har hængt sedler i områder påvirket af musikken fra Rådhuspladsen, angav hjemmesiden med naboinformation, at musikken ville holde op kl 22.</p> <p>Et banner, som hang på Rådhuspladsen og et facebook opslag, meddelte at musikken ville holde op kl 24.</p> <p>Musikken endte med at stoppe kl 01, angiveligt efter at de fik lov til at spille en time ekstra, i sidste øjeblik.</p> <p>Det er kritisk at beboere tæt på Rådhuspladsen, som var generet af musikken, både er blevet underinformet, ved at der ikke hænges sedler op og misinformet på hjemmesiden for naboinformation.</p> <p>Informationsindsatsen skal tage højde for, at der ligger hoteller ved Rådhuspladsen.</p> |
| 6 | <p>På Rådhuspladsen opstilles 30. og 31. maj sanitære foranstaltninger svarende til en samlet kapacitet på 94 pr. dag.: 9 urinaler, 3 VIP-vogne til deltagere med</p> | <p>De sanitære foranstaltninger har virket og f.eks. sørget for at de nærliggende bede overlevede Distortion.</p> <p>Problemet er, at Distortion er en fest, hvor folk går rundt i byen imellem Distortions scener eller går i byen for at feste videre efter</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | støttearmbånd og 14 peefences.                                    | Distortion er holdt op. Personer skal ikke have bevæget sig langt væk fra Distortion, før at de sanitære foranstaltninger ingen effekt har, til trods for at Distortion er årsagen til at de er ude at feste.  |
| 7 | Tilsyn: fem hold á to personer hver af dagene den 30. og 31. maj. | I det omfang vi opholdt os i gaderne tæt på Rådhuspladsen under/efter Distortion, så vi ikke noget tilsyn.<br><br>Onsdagen var fredeligere end torsdagen. Om torsdagen så vi ikke nogen som gik rundt og afbrød de unges fest eller bad dem vise hensyn. |
| 8 | Støjvagter: Fem personer på gaden.                                | I det omfang støjvagten har været til stede, har de kun kunnet regulere støj fra barer og erhverv.<br><br>Den store kilde til støj, kom fra de mange som opholdt sig i gaden og var højrestede.  |

#### Tilladelsen vedr. Rådhuspladsen

|   | Vilkår   | Lokaludvalgets bemærkning |
|---|--|---------------------------|
| 9 | Opsætning starter 28-05-2018 kl. 10:00. Nedtagning slutter 01-06-2018 kl. 18:00. | Ingen kommentarer.        |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 10 | Lydprøve starter 30-05-2018 kl. 13:00. Lydprøve slutter 30-05-2018 kl. 15:30.   | Det er svært at vurdere forløbet for en lydprøve, når man ikke ved hvad man skal forvente.  |
| 11 | NUS/NUS ApS skal sikre sig, at blomsterbedet langs med Rådhuset, blomsterkasserne på selve pladsen samt springvandet bliver afskærmet mod hærværk.  | Ifølge gartnerne, der arbejdede i dagene efter, var de tilfredse med afskærmningen.   |
| 12 | Kommercielt indhold er typisk projekt med lokale erhvervsdrivende, magasiner eller sponsorer eller andre leverandører som laver en scene/event happening med tilknytning til deres butik/produkt. | <p>Distortion lod ikke til at have samarbejder med det lokale erhverv på Rådhuspladsen.</p> <p>De barer/cafeer der har adresse på/nær Rådhuspladsen, holdt åbent og havde evt en udendørs bar den pågældende dag.</p> <p>Der var i år ikke en parallel fest i Vestergade (komplet med Visitkort, der anvendte Distortion navnet), som der var sidste år.</p> <p>Samtlige klubber holdt dog åbent med de gener det medførte.</p> <p>På en normal torsdag, er det ikke normalt at alle barer i Vestergade holder åben, som var det fredag eller lørdag.</p> |
|    |   |   |



|    | <b>Hovedtilladelsen:</b>   |   |
|----|--|---|
| 13 | <p>Der må være musik eller speak ved arrangementet i tidsrummet 16:00 – 22:00 med undtagelse af Rådhuspladsen, hvor der må være musik eller speak i tidsrummet 16:00 - 01:00. Uden for disse tidsrum, må der ikke være musik eller speak ved arrangementet. OBS LYDPRØVER FRA KL.14.00 – 16.00!</p> <p>Lydprøver skal så vidt muligt afholdes med anvendelse af teknisk udstyr som begrænser støjbelastningen i omgivelserne fx i form af mindre højttalere opstillet ved mixerpositioner, således at lydmanden får en tilnærmelsesvis ægte fornemmelse af live-lyden.</p> | <p>Det skal afklares hvordan tilladelsen på Rådhuspladsen er givet og hvornår.</p> <p>Det skal afklares om tilladelsen om at spille musik først blev givet til kl 24, hvor de i sidste øjeblik fik tilladelse til at spille musik til kl 01. Meningen skulle være at musikken stoppede kl 24, hvorefter man havde en time til at få alle væk.</p> <p>Det, der sandsynliggør dette, var et banner og facebookopslag, som sagde at musikken ville stoppe kl 24 ligesom Distortions egen hjemmeside sætter sluttidspunktet til kl 24.</p> <p>De to informationsedler, der blev hængt op ganske få steder, angiver et sluttidspunkt til kl 01, men det betyder måske blot, at det var der alle personer skulle være væk fra området, før oprydningen begynder.</p> <p>Såfremt at Distortion i sidste øjeblik fik tilladelse til at spille til kl 01, skal det afklares efter hvilken evaluering og med hvilke parter beslutningen er taget.</p> |
| 14 | <p>På lokaliteter, der ikke er omfattet af forskriften, stilles vilkår om at det gennemsnitlige lydniveau ikke må overstige Leq 80 dB</p>  | <p>En beboer har gjort os opmærksom på, at hun kunne høre musik i sin bolig i en af stræderne, 200 m fra Rådhuspladsen.</p>   |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | (A) på facade ved nærmeste beboelse.  | Det viser, at musikken fra Rådhuspladsen blev kastet langt omkring, hvilket skal tage i betragtning, når de, der bliver berørt af arrangementer på Rådhuspladsen, skal informeres om forestående gener.   |
| 15 | <p>Arrangøren skal med henblik på at mindske nabogenerne sikre en solid lokal forankring af arrangementet. Lokal forankring skal bl.a. ske via rettidig, grundig og relevant information til berørte naboer, erhverv mv.</p> <p>Arrangøren skal invitere til samarbejde og dialog og stå i spidsen for at videndele løsninger for opdæmning af hærværk imellem beboerforeninger, institutioner mv.</p> <p>Arrangøren skal udvise fremdrift for at indføre initiativerne i deres strategi 2017-2020, herunder strategi for en mere lokal og voksen byfest der tiltaler 30+ og børnefamilier.</p> <p>Arrangøren skal udvise initiativ til at indgå i møder med relevante lokaludvalg og erhvervsforeninger med henblik på øget inddragelse og høring af erhvervslivets synspunkter.</p> | <p>Som beskrevet tidligere var beboerinformationen ikke god nok. Det er muligt at Rådhuspladsen isoleret set ikke har direkte naboer, men tæt på er der beboelseskvarterer, som kunne høre musikken fra Rådhuspladsen.</p> <p>Kvarterer tæt på Rådhuspladsen har en høj andel af beboelse og alkoholbevillinger og lægger tæt på Rådhuspladsen både i fugleflugtslinie og gåafstand. De barer, der befinder sig i lokalområdet er med ganske få undtagelser ikke lokalforankrede.</p> <p>Dagen efter Distortion var der flere tilfælde af hærværk i form af oprodede blomsterkrukker og graffiti i lokalområdet omkring Rådhuspladsen. De berørte områder ligger teknisk set udenfor Distortions område.</p> <p>Det skal afklares om det med en gade som Vestergade med så høj koncentration af alkoholbevillinger til kl 5, er realistisk at holde et arrangement med Distortions karakter på Rådhuspladsen, klods op ad Vestergade.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Til arrangementet på Rådhuspladsen så de fleste af deltagerne meget unge ud. Efterhånden som det blev nat, var det tydeligt, at arrangementet typisk bestod af unge, der ville feste, mens man kunne se hoteller og andet erhverv holdt lukket eller kom med tilbud til deres gæster, som kunne afbøde støjgenerne fra arrangementet.</p> <p>I nærliggende Vestergade og Studiestræde benyttede de mange barer sig af Distortion ved at holde ekstraordinært åbent. Men dette medførte blot yderligere støjgener fra gæster, som sjældent kommer fra lokalområdet og typisk er unge.</p> <p>Cafeer og barer i nærheden af/på Rådhuspladsen havde udendørs højtalere og udendørs bar på dagen og deres klientel var ældre, men det var ikke et sted man så børnefamilier.</p> <p>Der var et dialogmøde imellem Distortion og lokaludvalget før Distortion 2018. Lokaludvalget blev dog først inddraget efter at tilladelsen til arrangementet var givet.</p> <p>Efterfølgende var der efter behov kommunikation imellem den lokale beboerforening og Distortion, foranlediget af beboerforeningen. Der er specielle forhold på Rådhuspladsen, såsom ingen miljøkrav og et aktivt natteliv</p> |
|--|---|

|    |   |  |
|----|---|--|
|    |   | tæt på Rådhuspladsen, der gør at områder for interessenter skal udvides til flere end blot de umiddelbare naboer på Rådhuspladsen.   |
| 16 | NUS/NUS er ansvarlig for at bemande deres beboertelefon tilstrækkeligt til, at borgere hurtigt kan komme i kontakt med den ansvarlige arrangør, både før, under og efter arrangementet.   | <p>Beboertelefonen havde i perioder lange ventetider, før der blev svaret. Det, man typisk ville klage over, var, at man kunne høre musik fra Rådhuspladsen, som ikke er underlagt miljøkrav og derfor kan høres langt væk. Et problem, som Distortion kun kan gøre noget ved, såfremt de og kommunen vælger at sætte lydniveauet lavere, som der f.eks. var året før.</p> <p>Derudover har Distortion på Rådhuspladsen, så mange afledte effekter, som Distortion ikke kan styre. De mest fremtrædende eksempler er politiets helikopter og det aktive nærliggende natteliv.</p> <p>Selv om beboerinformationen er bedre end ingenting, skal der et initiativ til, som også medtager de afledte effekter, som Distortion formelt set ikke er ansvarlig for.</p> |
| 17 | Større madvogne, generatorer og lign. skal indtegnes på opstillingsplaner ud fra et hensyntagen til, at det ikke reducerer adgangen til det eksisterende erhvervsliv væsentligt. Arrangøren skal sikre, at der ikke placeres madboder ud for eksisterende restauranter og | Der var ud over Distortions scene og de eksisterende restauranter, cafeer og barer ikke andre nye ekstraordinære tiltag på Rådhuspladsen.  |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | udeserveringer medmindre det er en samarbejdspartner.   |   |
| 18 | Af sikkerhedsmæssige årsager skal der som minimum være 4 meters fri passage til udrykningskøretøjer på alle veje. Fortov og cykelsti må ikke medregnes, medmindre der foreligger en dispensation fra Københavns Brandvæsen.   | Ingen kommentarer                                     |
| 19 | Der må af sikkerhedsmæssige årsager ikke opstilles grill, fakler eller lignende, med mindre dette er forhåndsgodkendt af Københavns Kommune, Teknik- og Miljøforvaltningen, Byliv. Ved tilladelse til brug af åben ild skal dette være afskærmet og under fuldt opsyn.  | Der var efter hvad vi så ikke tiltag af den karakter. |
| 20 | Udnyttelse af denne tilladelse er betinget af, at alle krav i byggelovgivningen er overholdt.<br><br>Fx kan certificerede mobile scener og tribuner opstilles uden særskilt byggetilladelse, mens al anden opstilling af scener, podier, tribuner, telte mv. kræver byggetilladelse og skal overholde de gældende betingelser deriblandt bygningsreglementet. | Ingen kommentar                                       |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    | <p>Af hensyn til naboerne er udnyttelse af denne tilladelse endvidere betinget af, at der ikke i forbindelse med arrangementet opstilles scener, tribuner, eller lignende på privat grund, uden at NUS/NUS ApS forinden har sikret sig en aftale med grundejer. Opstilling foran porte, opgange mv. er ikke tilladt. Der må ikke opstilles materiale på adgangsveje,</p> <p>Medmindre, der foreligger en dispensation</p> |  |
| 21 | <p>NUS/NUS ApS skal sikre sig, at der ikke afspærres personlige Handicap parkeringspladser, uden der er informeret grundigt og i god tid.</p>   | <p>Ingen kommentar</p>   |
| 22 | <p>NUS/NUS ApS er ansvarlig for, at arrangementsområdet afleveres renholdt, efter at arrangementet er afholdt. Denne forpligtelse omfatter både oprydning og rengøring. Det er endvidere ikke tilladt at smide/kaste med konfetti, glimmer mv.</p>  | <p>NUS/NUS holdt sikkert Rådhuspladsen fri for affald.</p> <p>Det store problem ved Rådhuspladsen er, at når der er fest på Rådhuspladsen, bliver der holdt fest i Vestergade/Studiestræde. En fest Distortion ikke er ansvarlig for, men årsag til. Der var problemer med affald i disse områder.</p> <p>TMF gjorde rent efter midnat onsdag og torsdag i Nørre Kvarter, hvor der ligger intet eller meget lidt affald, men der lå stadig meget affald fredag morgen.</p> |



|    |   |  |
|----|---|--|
|    | <p>lyssignaler skal sikres under afholdelsen af arrangementet, eksempelvis ved opsyn af professionelt mandskab:</p> <p>1. HCAB/Vesterbrogade</p> <p>2. Strøgets indgang (vester Voldgade/Frederiksberggade) (...)</p> <p>8. Nørrebrogade, Sortedam Dosseringen</p>  |  |
| 26 | <p>NUS/NUS ApS skal med henblik på at mindske nabogener indsende køreplan for nedsætning og håndtering af hastighedsdæmpende foranstaltninger eller lignende terrorsikring, der måtte stilles vilkår om fra sikkerhedsmyndighederne.</p> <p>Procesplanen for nedsætning af forventet terrorsikring skal i videst mulige omfang under hensyn til sikkerhedsmyndighedernes vilkår - tage højde for, at færrest mulige parkeringspladser inddrages samt at trafikerede veje lukkes senest muligt.</p> <p>Der skal foreligge en godkendt handleplan til gennemførelse af ovenstående. NUS/NUS er ansvarlig for at orientere busselskaberne med orientering om lukning af veje. NUS/NUS skal bemane afspærringer ved de mest trafikerede veje.</p> | <p>Der er ingen kommentarer til Distortions side af ansvaret.</p> <p>Politiet havde en helikopter hængende over beboede områder af Indre By, som i lange perioder var mere generende end musikken fra Rådhuspladsen.</p> <p>Taget i betragtning hvor mange beboelsesområder der er i nærheden af Rådhuspladsen, som skulle høre på helikopteren onsdag og torsdag frem til kl 01, må man overveje om Rådhuspladsen er et godt sted for et arrangement med så store krav til styring af menneskemængder som Distortion.</p> |



|    |   |   |
|----|---|---|
| 27 | <p>NUS/NUS ApS skal med henblik på at mindske nabogener fra glasskår og imødekomme renholdelsesproblematikker sikre, at der etableres ”tæpper” på de grønne områder, som bliver vurderet særligt udsatte af Teknik- og Miljøforvaltningen. Særligt udsatte grønne områder, der skal ydes særlig beskyttelse med filtdug: Dronning Louises Bro, de vestlige plæner</p> | <p>Lokale gartnere sagde, at der ikke var problemer med bedene ved Rådhuset efter Distortion.</p> <p>Der var dog tilfælde af hærværk imod blomsterkrukker og glasskår på vejen i Vestergade udenfor Distortions område.</p> <p>Problemet er at Distortion forårsager afledte effekter, som de ikke er ansvarlige for, da festen i Vestergade afholdes af etablerede barer og ligger udenfor Distortions område.</p> |
| 28 | <p>Drikkevarer skal altid serveres i engangsemballage fx plastbægere. Der må under ingen omstændigheder sælges eller uddeles drikkevarer i glasflasker eller dåser.</p>   | <p>Der var sikkert ingen problemer ved Distortions arrangement på Rådhuspladsen. Men med en Døgnnetto i nærheden og mange nærliggende barer tæt på Rådhuspladsen, var der en del glasskår både på Rådhuspladsen udenfor Distortions indhegning og i de nærliggende gader med meget natteliv.</p>  |
| 29 | <p>Eksposering af sponsorer må kun ske i begrænset omfang, og kun efter aftale med Center for Trafik og Byliv. Du må ikke ophænge plakater og lignende i træer og byudstyr.</p>   | <p>Ingen kommentarer</p>  |

|    |   |                   |
|----|---|-------------------|
| 30 | <p>Parkering er forbudt i parker samt på torve og pladser.</p> <p>Hvis du har fået dispensation, skal tilladelsen anbringes i forruden i bilen. Parkering af køretøjer uden tilladelse kan medføre en parkeringsafgift.</p> | Ingen kommentarer |
|----|---|-------------------|

|    | <b>Øvrige kommentarer</b>                      | <b>Lokaludvalgets kommentar</b>  |
|----|--|--|
| 31 | <p>Det tilladte lydniveau på Rådhuspladsen</p> | <p>Rådhuspladsen er som udgangspunkt ikke underlagt miljøvilkår.</p> <p>Selvom Rådhuspladsen ikke er underlagt miljøkrav, skrev Distortion under Naboinformation, at der var strenge krav til, hvor højt de måtte spille.</p> <p>Der blev ifølge dokumentet ”om vilkårene for Distortion 2018 i Indre By” vurderet, at man på baggrund af evalueringer fra sidste år kunne spille højere i år end sidste år. Resultatet var, at flere var generet af musik fra Rådhuspladsen i år. Så spørgsmålet er:</p> <p>Hvordan og med hvem blev musikniveauet for sidste år vurderet?</p> <p>Hvor højt blev der spillet hh. i år og sidste år ved nærmeste facade og blev det vurderet, hvor langt væk musikken ville kunne høres?</p> |
| 32 | <p>Distortions lyshow</p>                      | <p>Under Distortion var der et lysshow, som bevægede sig op og ned ad husfacader langs hele H. C. Andersens Boulevard og Vester Voldgade ned imod Nørre Voldgade.</p> <p>Dagen efter var lysshowet mere koncentreret omkring scenen, men der var fortsat</p>   |

|    |                                  |  |
|----|----------------------------------|--|
|    |                                  | <p>lysstråler op og ned ad facader langs beggader som dagen før. De forekom bare sjældnere.</p> <p>Hvordan forholdt kommunen og politiet sig til lysshowsne?</p> <p>Se link på:</p> <p><a href="https://youtu.be/Nn-q6zI0Ci0">https://youtu.be/Nn-q6zI0Ci0</a> , hjørnet HC Andersens boulevard og Hammerichsgade</p> <p><a href="https://youtu.be/gcp8h9SEFwU">https://youtu.be/gcp8h9SEFwU</a> , HC Andersens Boulevard oppe ved Rådhuspladsen.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zxzHpd-Wt-w">https://www.youtube.com/watch?v=zxzHpd-Wt-w</a> , Vesterbrogade mod Rådhuspladsen</p>   |
| 33 | Styring af de festivaldeltagerne | <p>Ved et arrangement på Distortions størrelse er det vigtigt at kunne minimere gener ved at kunne styre festivaldeltagerne før, under og efter arrangementet.</p> <p>Lidt efter kl 23 torsdag aften blev scenen på Rådhuspladsen lukket pga for mange personer. Scenen blev lukket kort tid efter, at de andre scener lukkede og kort før et indslag kaldet ”Distortion All-stars (surprise) skulle spille.</p> <p>Vi blev fortalt, at der i år 2017 var for mange personer, fordi man havde et stort indslag på Rådhuspladsen, imens de øvrige scener var tomme. Dette betød at flere end beregnet tog imod Rådhuspladsen. Man ville undgå en lignende situation i år.</p> <p>En scene, der ligger centralt, spiller længe efter at de øvrige scener er lukket og ligger tæt på et aktivt natteliv i nærliggende beboelseskvarterer, stiller dette krav til arrangørens håndtering af festivaldeltagerne, for at minimere generne.</p> |
| 34 | Arrangementet på                 | Placeringen blev oprindeligt foreslået, for at få Distortiongængere væk fra brokvartererne   |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | Rådhuspladsens formål                      | <p>og ind til Rådhuspladsen, hvor deltagerne ideelt set kunne komme hjem uden at genere omgivelserne.</p> <p>Desværre ligger Rådhuspladsen tæt på gader med et aktivt natteliv, som har en fast høj støjbelastning året rundt, hvorfor det er sært at det område skal aflaste brokvartererne, der har færre alkoholbevillinger.</p> <p>Såfremt at Distortion skal være på Rådhuspladsen, skal man holde fast i, at Distortion ikke må blive en almindelig fest blandt de øvrige fester til Distortion, men forblive en aflastningsfest. Derudover skal man gøre mere for at dæmpe festen i Vestergade og Studiestræde under Distortion.</p> |
| 35 | Lydgener i forbindelse med sikkerhed       | <p>Der var onsdag og torsdag fra sen aften til kl 01 en støjende helikopter hængende over beboede områder i indre by. Det må tages med i evalueringen Distortion på Rådhuspladsen, at beboerne ikke kun er generet af musikken, men sikkerhedstiltag som en støjende helikopter.</p>  |
| 36 | Rengøring i Nørre kvarter foretaget af TMF | <p>Efter midnat udførte Teknik- og Miljøforvaltningen en rengøring i Nørre Kvarter med fejevogne.</p> <p>Denne rengøring er både støjende og overflødig. Der ligger ikke meget affald lidt efter midnat i Nørre Kvarter. Festen i Vestergade og Studiestræde starter, når arrangementet på Rådhuspladsen er slut. Affaldsproblemet i Nørre Kvarter bliver værre og værre efterhånden som denne fest tager fat.</p> <p>Denne oprydning lidt i kl 01 har ingen funktion, er støjende og må gerne spares væk.</p>  |

|    |                        |   |
|----|------------------------|---|
| 37 | Det lokale erhvervsliv | Som nævnt ovenfor koblede nattelivsvirksomhederne i Nørre Kvarter sig på Distortion. Hvordan det øvrige erhvervsliv i kvartererne omkring Rådhuspladsen blev berørt af Distortion, ved vi ikke, men det bør undersøges. |
|----|------------------------|---|