



## Bygningspræmiering 2018

### Amaryllis Hus vinder publikumspris

10.04.2019



Foto: Kristian Lildholdt Hansen

Amaryllis Hus vinder publikumsprisen ved den årlige bygningspræmiering. Byggeriet er samtidig blandt de seks, der er præmieret af kommunen.

Københavnerne har siden 6. marts kunne stemme på deres yndlingsbyggeri til publikumsprisen, der netop er uddelt ved Københavns Kommunes årlige bygningspræmiering i Festsalen på Københavns Rådhus den 10. april.

”Sidste år bad vi for første gang københavnere give deres mening til kende ved uddelingen af publikumsprisen. Prisen er en rigtig fin tilføjelse til kommunens mangeårige tradition for at præmiere smukt byggeri,” siger medlem af Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg Jonas Bjørn Jensen (S), der stod for at uddele præmieringerne. 3.086 stemmer blev afgivet, hvilket er knap 1.000 flere end 2018. Her blev der afgivet 2.098 stemmer, da Axel Towers vandt første udgave af publikumsprisen under Københavns Kommunes bygningspræmiering.

## De præmierede projekter:

### Hotel Herman K

Hotel Herman K modtager præmiering af Københavns Kommune. Hotel Herman K er et vellykket eksempel på, hvordan man bevarer og genbruger. I dette byggeri er der respekt for historien, og hotellet er udformet og indrettet med stor kærlighed for detaljen og stor bevidsthed om potentialerne i de eksisterende rum og materialer.

### Kulturtårnet

Kulturtårnet modtager præmiering af Københavns Kommune. Med Kulturtårnet er der skabt en lille perle midt i byen, og med den nye brug af tårnet har man åbnet et ellers lukket rum op for offentligheden. Den fælles indsats og tanken om at give folk en ny oplevelse i et af byens hemmelige rum er vægtet højt i bedømmelsen.

### Noma

Noma modtager præmiering af Københavns Kommune. BIG har udvist stærk sans for brugen af materialer i om- og tilbygningen, og der er gjort meget ud af at sikre en sammenhæng med den historiske kontekst. De har arbejdet sig tæt på materialerne med aner af den nordiske arkitektur, hvilket er både smukt og gennemført.

### Kalvebod Fælled Skole

Kalvebod Fælled Skole modtager præmiering af Københavns Kommune. Udefra ligner det en svær størrelse, men indvendigt er det vellykket og detaljeret. Variationen i rummene, lysningerne og de høje, glidende overgange mellem rummene gør det til en landskabelig oplevelse. Det er en kvalitet, at man ikke som det første tænker 'skole'.

### Amaryllis Hus

Amaryllis Hus modtager præmiering af Københavns Kommune. Det er svært at bygge i et nyt byområde, og i dette tilfælde bør samarbejdet med bygherren påskønnes. Det er tydeligt, at der er taget stilling til omgivelserne, før man har tænkt lejligheder, og det smitter positivt af på helhedsindtrykket.

### Dortheavej

Dortheavej modtager præmiering af Københavns Kommune. Det er et meget spændende bud på, hvordan man billigt får et unikt byggeri med et helt særligt særpræg. BIG og Bo-Vita står med Dortheavej bag et af den senere tids mest bemærkelsesværdige almene boligprojekter, der kan inspirere andre almene boligselskaber.

## Fakta

Københavns Kommune har præmieret smukke bygninger, bymiljøer og anlæg siden 1902. Bygningspræmieringen lægger vægt på, at byggeriet tager udgangspunkt i stedets særlige karakter og bidrager til oplevelsen af København som en by med kvalitet i bymiljøet.

I 2018 blev publikumsprisen uddelt for første gang med Axel Towers som vinder. Afstemningen i 2019 har fundet sted i perioden 6. marts til 8. april på [kk.dk](http://kk.dk). I alt blev 3.086 stemmer afgivet, og det var altså Amaryllis Hus, der var publikumsfavorit.

## Præmierede bygninger

### Hotel Herman K



Arkitekt Hans Christian Hansens oprindelige 60'ers transformatorbygning ligger på Bremerholm som en næsten usynlig facade i rækken lige bag Magasin. Hotellets primære kendetegn er de oprindelige bronzelameller, der har udgjort transformerstationens facader, siden den blev opført i 1963.

Man har fastholdt det rå industrielle look indvendigt ved at bevare den massive betonkonstruktion, de oprindelige gulve og store, grønne stålporte. Udvendigt er bygningen forsynet med en flot og bevaringsværdig, næsten smykkeagtig, filigran kobberfacade.

Bygningen er omdannet til Hotel Herman K, en ny og udadvendt funktion med stor respekt for det eksisterende byggeris kvaliteter. Ønsket om både at udnytte et historisk sted i byen til hotel, bevare husets rå æstetik og samtidig åbne det for den brede offentlighed med en restaurant og bar er prisværdig i sig selv.

## Fakta om Hotel Herman K

Adresse	Bremerholm 6, 1069 København K
Kategori	B: Renovering/ombygning
Arkitekt	Dansk Ejendoms Management A/S (bygning) Laboratoriet ApS og Mette Fredskild Design ApS (indretning)
Ingeniør	Dansk Energi Management A/S, teknik og installation AB Clausen Rådgivende Ingeniører, konstruktion
Byg-herre	Dansk Ejendoms Management A/S i samarbejde med lejer Brøchner Hotels
Byggeår	2015-2018
Areal	1.925 m <sup>2</sup>
Foto	Brøchner Hotels

## Kulturtårnet



Kaj Gottlob er arkitekten bag det fredede brotårn på Knippelsbro fra 1937. Kulturtårnet fremstår i sin oprindelige udformning med facader af kobber, det karakteristiske flade tag samt balkonen, der omgiver det lille ventehus, hvor bropasserne kunne spise deres frokost og holde kaffe-pauser.

Det arkitektonisk særlige ved projektet er, at man nærmest ikke mærker ombygningen. Det svære har netop været at holde igen som arkitekt og kun foretage de helt nødvendige tilføjelser, der gør bygningen egnet som kulturelt mødested. Med få greb er der skabt en helt ny oplevelse i byen, som man ikke får andre steder.

Kulturtårnet er et vellykket eksempel på, hvordan ildsjæle ved at indtage nogle af byens glemte rum og åbne dem op for offentligheden er med til at bidrage til byens fortælling.

## Fakta om Kulturtårnet

Adresse	Knippelsbro, 1069 København K
Kategori	B: Renovering/ombygning
Arkitekt	DSA Ark Studio
Ingeniør	Rambøll
Bygherre	Foreningen Kulturtårnet
Byggeår	2017
Areal	Ca. 65 m <sup>2</sup>
Foto	Jette Egtved, Malthe Merrild og Kulturtårnet

## NOMA



NOMAs nye restaurant ligger godt gemt på Refshalevej som en del af den historiske Christianshavns Vold.

Bygningen ligger meget diskret – næsten gemt – i træhegnene, når man bevæger sig langs voldanlægget fra Christiania og videre til Margretheholmen og Refshaleøen.

Den meget konsekvente brug af forskelligartede materialer og den fantastiske ude-inde-fornemmelse, der er skabt i restaurantens tre primære publikumsrum, har ført til et næsten overvældende resultat. Noget af det særlige ved projektet er den gennemtænkte genanvendelse af Søminedepotets oprindelige bygning, som en 80 meter lang superoptimeret kulinarisk arbejdsplads.

Søminedepotet er en af Søværnets mange oprindelige bygninger langs Christianshavns Vold. Udvendig er det oprindelige udseende genoprettet, mens de syv forskelligartede bygninger er udført i forskellige materialer, der afspejler den enkelte bygnings funktion. Tematiseringen af bygningerne er udført fantastisk flot.



## Fakta om NOMA

Adresse	Refshalevej 96, 1432 København K
Kategori	B: Renovering/ombygning
Arkitekt	BIG Architects
Ingeniør	BIG Engineering, BIG Ideas og LuVa Consult
Bygherre	NOMA
Byggeår	2017-2018
Areal	1.290 m <sup>2</sup>
Foto	Rasmus Hjortshøj, Jakob Matzen
Interiørdesign:	Studio David Thulstrup

## Kalvebod Fælled Skole



Kalvebod Fælled skole er den første helt nye skole, som Københavns Kommune har bygget efter den nye skolereform. Skolen har tre spor og har plads til 750 elever. Den cirkelformede skole ligger med udsigt til græssende køer på den ene side og Ørestad på den anden.

I stedet for at placere skole og idrætshal i to forskellige bygninger, er idrætshallen integreret som et svævende glaselement i den cirkelrunde betonbygning. Der er ingen hegn mellem skolegård og fælleden, og sammen med den fine bearbejdning af udeområderne er der i høj grad tale om et offentligt byggeri, der åbner op og inviterer omverdenen ind. Indvendigt er kombinationen af en næsten landskabelig udformning af den nederste etages gulvflader og en nærmest usynlig skolefunktion sammen med børnenes bevægelse gennem rummene fascinerende.

## Fakta om Kalvebod Fælled Skole

Adresse	Else Alfelts Vej 2, 2300 København S
Kategori	A: Nybyggeri
Arkitekt	Lundgaard & Tranberg Arkitekter
Landskab	BOGL Landskabsarkitekter
Ingeniør	Jørgen Nielsen Rådgivende Ingeniører og Dansk Energi Management og Esbensen
Bygherre	Københavns Kommune, Byggeri København
Byggeår	2015-2018
Areal	13.200 m <sup>2</sup>
Foto	Anders Sune Berg - Lundgaard og Tranberg, Dennis Lehmann - BOGL

## Amaryllis Hus



Bygningen ligger midt på Grønttorvet i Valby, hvorfra der oprindeligt blev handlet frugt og grønt til hele København.

I konkurrenceforløbet er byggeriet tænkt sammen med omgivelserne og giver identitet midt i det nye kvarter. Der er tale om én sammenhængende bygning, der er opdelt i et tårn på 15 etager og en sidebygning, der varierer i højden fra fem til seks etager.

Facaderne er udført i mursten i changerende tone med reliefvirkninger. Særligt de mange plantekasser, der hænger forskudt på de syd- og vestvendte facader, og som automatisk bliver vandet, giver bygningen en særlig identitet. Fælles taghaver med drivhuse og en café i tårnets stueetage er med til at skabe fællesskab og byliv i et nyt byområde under udvikling, og samarbejdet mellem kommune, bygherre og arkitekter har ført til et rigtig godt resultat.

## Fakta om Amaryllis Hus

Adresse	Paradisæblevej 82, 2500 Valby
Kategori	A: Nybyggeri
Arkitekt	Mangor & Nagel og Tegnestuen LOKAL
Ingeniør	ÅF Buildings Denmark og Ingcon A/S
Bygherre	FB Gruppen A/S
Byggeår	2016-2018
Areal	9.200 m <sup>2</sup>
Foto	Tom Jersø og Kristian Lildholdt Hansen

## Dortheavej



På Dortheavej i Nordvest ligger det almene boligbyggeri, der med sin slyngede form mod vejen fungerer fint som et byrumsskabende element. Det enkle arkitektoniske greb med at stable boligerne som bokse er genialt udført. Ved en simpel forskydning af bokse i to forskellige størrelser skabes markant forskellige rumhøjder inde i boligerne, der sikrer både en indvendig kvalitet og et udvendigt varieret facadeudtryk. Samtidig lukker de store glaspartier fra gulv til loft masser af dagslys ind i boligerne.

Tegnestuen har på baggrund af en meget begrænset økonomi og, som konsekvens heraf meget billige og få materialer, tvunget sig selv til at se mulighederne i begrænsningen. Der er skabt gode og billige boliger med få midler, og det gør det til et bedre sted i byen end før.

## Fakta om Dortheavej

Adresse	Frederiksborgvej 73, 2400 København NV
Kategori	A: Nybyggeri
Arkitekt	BIG Architects
Ingeniør	MOE Rådgivende Ingeniører
Bygherre	Bo-Vita
Byggeår	2016-2017
Areal	6.800 m <sup>2</sup>
Foto	Rasmus Hjortshøj

## Nomineret, men ikke præmieret

### Dipylon Hus



Dipylon Hus ligger i hjertet af Carlsberg ved Dipylonporten. I bygningen har der tidligere været maltsiloer i forbindelse med bryggeriet. Det unikke ved byggeriet er, at man i transformationen fra den oprindelige industribygning til kontorhus har bevaret de tre oprindelige, lukkede murstensfacader.

De eksisterende søjler og betonvægge er desuden genbrugt, hvor det er muligt, og bevarer således fortidens industrielle udtryk. Facaden mod Ny Carlsberg Vej har fået en gennemgående glasfacade, der falder fint ind i bybilledet. Glasfacaden, hvor der på fin vis er indarbejdet solafskærmning, forsyner hovedparten af bygningen med dagslys. Der er etableret en fantastisk tagterrasse med udkig over hele Carlsberg. Der ligger et stærkt koncept bag transformationen, og der er indvendigt arbejdet med få virkemidler og skabt flotte kig på tværs af husets etager.

Potentialet i at genbruge en industribygning er løst ved både at bevare den ydre skal og samtidig indrette det indre helt på ny med få og enkle materialer. Bygningen står som et godt eksempel på de gode kvaliteter, der er til rådighed i den eksisterende bygningsmasse på Carlsberg, og som kan få nyt liv og formål.



## Fakta om Dipylon Hus

Adresse	Ny Carlsberg Vej 140, 1799 København V
Kategori	B: Restaurering/ombygning
Arkitekt	Arkitema Architects
Ingeniør	EKJ Rådgivende Ingeniører
Bygherre	Carlsberg Byen P/S
Byggeår	2017
Areal	3.850 m <sup>2</sup>
Foto	Jens Lindhe

## Montagehallen



Den 200 meter lange montagehal, der tidligere blev brugt af F. L. Smidth til forarbejdning af stål og jern, har gennemgået en transformation, hvor det oprindelige industrielle udtryk er bevaret samtidig med, at der er skabt plads til moderne erhvervsarealer, boliger og et fælleshus. Montagehallen er kendetegnet ved sin mønjerøde stål-gitterkonstruktion.

Montagehallen er et vellykket eksempel på, at det kan betale sig at bevare eksisterende industribygninger, som har en betydning for det pågældende områdes historie og kultur. Der er en stærk fortælling i genbrugen af de forskellige elementer, og med renoveringen af Montagehallen har man sikret bevarelsen af et industrikulturelt landemærke og tilført et nyt byområde identitet.

## Fakta om Montagehallen

Adresse	Montagehalsvej, 2500 Valby
Kategori	B: Renovering/ombygning
Arkitekt	CF Møller Architects
Ingeniør	Norr Consult og Midtconsult
Bygherre	De Forenede Ejendomsselskaber
Byggeår	2014-2017
Areal	9.600 m <sup>2</sup>
Foto	Mark Syke