



13-05-2011

Sagsnr.
2010-184725

Dokumentnr.
2011-346077

Sagsbehandler
Mads Kamp Hansen

Rapport om KFUs studietur 2011 til Valencia



Kultur- og Fritidsudvalget besøgte i perioden 8.-11. maj 2011 Valencia i Spanien.

Valencia var udvalgt som rejsemål pga. sammenligneligheden med København i størrelse og for at undersøge indvirkningerne af byens store satsning på kultur- og idrætsbyggerier sammenholdt med events.

- Valencia har omkring 800.000 indbyggere og der er 1,7 mio. i metropolzonen
- Valencia arbejder bevidst på at markedsføre sig med store events (idræt og kultur)
- Valencia ligger ved vandet, og byen har arbejdet meget med at integrere det blå vand og det grønne land

Nogle vigtige pointer

- en storby som Valencia er kommet op på et facilitetsniveau, hvor borgerne ikke længere angiver facilitetsmangel som baggrund for manglende idrætsdeltagelse

Planlægning

Nyropsgade 1, 3. sal
1602 København V
1602 København V

Telefon
33 66 38 99

Direkte telefon
3366 3899

E-mail
madska@kff.kk.dk

EAN nummer
5798009780393

www.kk.dk

- i en storby som Valencia har man bygget 53 idrætsanlæg fra 1981 til 2006
- Valencia argumenterer for at bruge midler på idrætten ud fra et sundhedsperspektiv
- Valencia har redet på den positive økonomiske bølge, men opbremsningen i økonomien har været tilsvarende hård. F.eks. kan det nye stadion ikke bygges færdigt
- De større kultur- og idrætsprojekter samfinansieres af byen, regionen og staten – ofte med tilskud fra EU. De nærmere fordelinger og størrelser var imidlertid vanskelige at få oplyst.

I havneområdet er der anlagt **Americas Cup Port** – et ”blåt” område, som husede Americas Cup i 2007 og 2008. Det blev oplyst at anlæggelsen af havnen mv. har kostet 300 mio. € finansieret af offentlige midler. Noget problematisk havde det været, at byen i en 4-årig periode af kontraktlige årsager, ikke havde haft mulighed for at anvende arealerne.

Samme sted er der også et andet havneområde med lystbåde o.l. og en stor rekreativ strand. Havnen og stranden er skarpt adskilt af en lang og dyb mole (så vandet ved stranden er rent). Molen er bygget således, at man som badegæst ikke har oplevelsen af at bade i havnen.

Det var de lokales opfattelse, at det i høj grad havde været Americas Cup, der havde været kick-starteren til at få Valencia på verdenskortet.

Omkring havnen er der også anlagt en gadebane til **Formel 1 løb**, som første gang blev afholdt i Valencia i 2009 (European Grand Prix). Banen opfylder dermed de internationale krav, men fremtræder som en integreret del af havnen, når der ikke afholdes løb.

Udviklingen af området havde haft baggrund i ønsket om at udvikle havneområdet. Der var nu lavet en videre udviklingsplan af arkitekt Jean Nouvel, som dog ikke pt. kunne komme videre af økonomiske årsager.



Turia Gardens er et udtørret flodleje, der op gennem 1990'erne er blevet omdannet til et 7 km langt sammenhængende aktivitets- og rekreativetsbånd for byens borgere. Det unikke ved Turia Gardens er, at park- og idrætsområdet udgør en integreret helhed, hvor træer, buske, blomster, springvand, kunst, caféer og hyggelokke lever side om side med områdets mange idrætsfaciliteter. Der er f.eks. et atletikstadion og en rideskole, samt flere kunstgræsbaner, tennisbaner, boldbure, rulleskøjte-, cykel- og løbestier mv. i området.

Det er interessant, at idrætsanlæg i Turia Gardens ligger placeret side om side med legepladser, og at man med forskellige beplantninger kan skabe forskellige rum, så alle kan få noget ud af området.

For enden af Turia Gardens ligger Valencias største (turist)attraktion **"Ciudad de las Artes y las Ciencias"** (Kunstarternes og videnskaberne by).



Komplekset består af en opera, et science-museum a la Eksperimentarieret, en botanisk have, en åben arena, der bl.a. benyttes til WTA-tennis og koncerter samt et akvarium med inden- og udendørs oplevelsesmuligheder.

Det var ikke muligt at få officielle tal omkring anlægs- og driftsomkostningerne, men uofficielt blev det anført, at området har kostet 1-2 mia. € og at kommunen stadig var væsentlig involveret i områdets drift.

Området er Valentias største turistattraktion og har ført til at byen har fået turister – og de dermed forbundne erhverv – i den seneste 10-15 års periode.

Valencia satser også på **samarbejdet mellem forskellige kulturformer**. Således har man investeret 7 mio. € i renoveringen af en tidligere lagerbygning til et samlingssted for musik, teater, streetaktiviteter og bibliotek. Tankegangen var at det skulle koste et mindre beløb (7 € pr gang) at have adgang til faciliteterne. Hvis nogle samarbejder på tværs i fremtiden fører til at noget kan blive et erhverv, skal erhvervet ”betale tilbage” til faciliteten. Faciliteten blev fremvist af Valentias ungdoms- og innovationsborgmester, Beatriz Simon.



Valencia afholder hvert år den store **Fallas-festival** med 2 mio. besøgende. Indholdet er, at der produceres trækunstværker/skulptur på knap 400 steder i byen, som herefter afbrændes. Omkring den enkelte skulptur er der en forening, som arbejder på at skaffe økonomien til kunstværket. Det estimeres således at ca. 100.000 deltager frivilligt i planlægningen og afholdelsen af den årlige festival. Byen støtter den enkelte skulptur med 25 % - samlet set 6 mio. € årligt. KFU besøgte

festivalens frivillige hovedkvarter og havde møde med bestyrelsen v. Jorge Guarro, som berettede om arbejdet.



I 2011 er der åbnet en ny højhastighedsforbindelse mellem Madrid og Valencia. Som konsekvens heraf skal det nuværende **stationsområde ombygges**. Et engelsk arkitektfirma har vundet konkurrencen om omformningen, som lægger stationen under jorden og benytter jorden til byudvikling med butikker og boliger samt et større parkområde. Omdannelsen skal ske over de næste 5-15 år – afhængig af den økonomiske udvikling af projektet.

Direktøren Ignacio Muelas præsenterede projektet sammen med den engelske arkitekt.

Regnskab

Flybilletter og hotel: 94.135 kr.

Lokal guide, tolk, møder m.m.: 20.925 kr.

Restaurant/fortæring: 34.340 kr.

Transport: 12.696 kr.

Gaver: 1.562 kr.

I ALT – 163.658 KR.