



24. maj 2019

Sagsnr.  
2019-0132949

Dokumentnr.  
2019-0132949-7

**Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet den 13. maj 2019 af  
Karina Bergmann vedrørende fordelingen af værker i kommunen og  
den anslåede værdi af Københavns Kommunes kunstsamling**

**Spørgsmål 1**

Vi fik på mødet oplyst, at Københavns Kommune råder over 5000 kunstværker. Hvor mange af disse findes ude i kommunens bygninger, hvor mange er udlånt til andre og hvor mange er ikke på nuværende tidspunkt udstillet/ophængt?

**Svar**

Der findes i dag 114 kunstværker på depot, resten er udlånt til forvaltningerne i Københavns Kommune. Værkerne er ophængt alle steder i kommunen på skoler, børneinstitutioner, plejehjem, jobcentre, sociale institutioner, biblioteker, borgerservicecentre, Rådhuset og i øvrige administrationslokaler.

Udlån til eksterne parter uden for kommunen - som eksempelvis museer og udstillingssteder - sker kun tidsbegrænset i forbindelse med f.eks. udstillinger eller lignende begivenheder.

Der er i øjeblikket kun udlånt et kunstværk eksternt. Det er et værk af Kandinsky, som oprindeligt blev doneret til Vesterbro Ungdomsgård. Det er af sikkerhedsmæssige årsager varigt placeret på Louisiana.

**Spørgsmål 2**

Hvad er den anslåede værdi af kommunens kunstsamling?

**Svar**

Kommunen har indkøbt kunstværker gennem snart 100 år. De ældst registrerede værker er fra 1926. Gennem årene er værkerne registreret i mange forskellige arkivsystemer. Der er derfor ikke registreret en købspris for alle værker.

Samlingen rummer enkeltværker af en vis værdi i dag, ikke mindst Kandinsky maleriet, der i 2019 er vurderet til 15 mio. kr. Herudover indgår følgende værker af en vis værdi: To malerier af Per Kirkeby vurderet til samlet 1,5 mio. kr., et maleri af Tal R. vurderet til 350.000 kr., et maleri af Kurt Trampedach vurderet til 250.000 kr. samt et maleri af J.F. Willumsen vurderet til 250.000. De blev alle vurderet i 2017.

**Direktionen**

Københavns Rådhus, Rådhuspladsen  
|  
1599 København V

EAN nummer  
5798009780515

Samlingen indeholder dog også en række værker, hvor værdien er faldet over tid. Det gælder bl.a. en del grafik, der blev indkøbt i 70'erne og 80'erne. Det vurderes i dag til ikke at have nogen betydelig værdi.

På baggrund af ovenstående er Kunstsamlingens præcise værdi svær at anslå. Et forsigtigt skøn fra forvaltningen er, at samlingen udgør en værdi et sted mellem 35 og 40 mio. kr.

Med venlig hilsen

Mette Touborg