



Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet den 7. januar 2020 af Karina Bergmann vedr. tilskud til Det Kongelige Teater

16. januar 2020

Sagsnummer
2020-0005599

Dokumentnummer
2020-0005599-1

Spørgsmål

1. Er det rigtigt læst at København Kommune har givet Det Kongelige Teater et årligt tilskud på ca. 48 mio. kr. som følge af samarbejdsaftalen indgået i 2016?
2. Har København Kommune tidligere givet tilskud til Det Kongelige Teater? Hvis ja, hvad beløber det sig i?
3. Er Københavns Kommune på nogen måde bundet eller juridisk forpligtet til at indgå en ny samarbejdsaftale om tilskud når den gamle samarbejdsaftale udløber?
4. Kan jeg få uddybet følgende? "Indsatsområderne er uafhængige kommunens tilskud, da grundlaget for den økonomiske støtte er reguleret af kommunernes finansiering med Finansministeriet".
5. Er det muligt at få tilsendt en oversigt over hvordan driftstilskuddet fordeler sig?

Svar

Spørgsmål 1

Ja. Københavns Kommune har indgået en aftale med Det Kongelige i 2016 for perioden 2017-2020. Aftalen indebærer at Københavns Kommune yder et årligt tilskud til Det Kongelige Teater på 47,9 mio. kr. Heraf er 5 mio. kr. øremærket til at åbne husene for borgerne i København og til konkrete samarbejder med københavnske skoler, festival og kulturaktører.

Sekretariat og Byudvikling
Københavns Rådhus,
Rådhuspladsen 1
1599 København V

EAN-nummer
5798009780515

Spørgsmål 2

Ja. Borgerrepræsentationen besluttede den 9. juni 2004 at tildele et tilskud til Operaen i København på 10,3 mio. kr. i 2004 og herefter 40 mio. kr. årligt. På grund af pris- og lønregulering er tilskuddet i 2020 48 mio. kr.

Spørgsmål 3

Med akt 31 25/10 2000 blev der af Finansministeriet givet tilslutning til, at staten kunne modtage en gave fra A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal bestående af et operahus på Dokøen i Københavns inderhavn.

Det blev vurderet, at en opera, ikke bare for staten, men også for Københavns Kommune ville være et aktiv, hvorfor der mellem staten og kommunen blev indgået en aftale om, at foruden staten som betydeligste tilskudsgiver skulle Københavns Kommune også bidrage til finansieringen af drift og aktivitet ved at yde et tilskud til Det Kongelige Teater.

Af aktstykket fremgår følgende: "Københavns Kommune har samtidig tilkendegivet at ville afsætte 40 mio. kr. årligt ved husets ibrugtagning til aktiviteter af interesse for hovedstaden. Københavns Kommune beslutter selv den nærmere anvendelse af disse midler, men beløbet skal finansiere såvel drifts- som aktivitetsudgifter i operahuset i de perioder det anvendes til kommunens aktiviteter."

Københavns Kommune har således forpligtiget sig overfor staten til at yde et tilskud til drift og aktiviteter til Det Kongelige Teater.

Spørgsmål 4

Følgende citat fremgår af Københavns Kommunes aftale med Det Kongelige Teater: "Indsatsområderne er uafhængige af kommunens tilskud, da grundlaget for den økonomiske støtte er reguleret af kommunernes finansiering med Finansministeriet".

Paragraffen er et udtryk for, at tilskudsniveauet afhænger af kommunens økonomiaftale med staten og ikke af de indsatsområder der besluttet. Aftalen indeholder fire fokusområder og det er en forudsætning for tilskuddet, at Det Kongelige Teater lever op til disse fokusområder jf aftalen med Københavns Kommune.

I aftalens følgende paragraf står: "Indsatsområderne er en fælles aktivitetsramme med interesse- og fokusområder, der skal involvere kommunen og dens borgere. Indsatsområderne konkretiseres i de årlige aktivitetsplaner."

Af Akt 31 fremgår endvidere: At Københavns Kommune selv beslutter, den nærmere anvendelse af tilskudsmidlerne, så længe tilskuddet også finansierer drifts-og aktivitetsudgifter.

Spørgsmål 5

Københavns Kommunes årlige driftstilskud til Det Kongelige Teater er på 47.969.000 kr. Heraf er 5 mio. kr. øremærket til at åbne husene for borgerne i København og til konkrete samarbejder med københavnske skoler, festival og kulturaktører.

Mette Touborg

/Mads Kamp Hansen