



Peter Thiele

peter@peterthiele.dk

16-06-2010

Sagsnr.
2010-90748

Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet den 8. juni 2010 af Peter Thiele vedrørende styrket faglitteratur på bibliotekerne, broadcast af forelæsninger og multimedie ungdomskulturhus.

Dokumentnr.
2010-408705

Sagsbehandler
Lisbeth Vibeke Skjødt

Spørgsmål

Styrket faglitteratur på bibliotekerne

Forslaget går på at få styrket faglitteraturen der er tilgængelig på Københavns biblioteker. Vi vil afsætte x kr. ekstra årligt til bibliotekernes materiale indkøb, som skal være målrettet faglitteratur. Hvor stort er materiale købet i år og hvilke muligheder er der for at målrette bibliotekernes bogindkøb?

Svar

Københavns Bibliotekers materialekonto til fastformmaterialer er i 2010 på ca. 24 mio. kr. (børnebøger, skønlitteratur, faglitteratur, udenlandske bøger, spil, musik og film).

I 2010 er der afsat 7 mio. kr. til faglitteratur for voksne (dækker ud over bøger cd-rom, lydbøger etc. med fagligt indhold).

Af børnekontoen på 3,9 mio. kr. bruges ca. 1,3 mio. kr. til faglitteratur.

Spørgsmål

Broadcast af forelæsninger

Forslaget går på at Kultur- og Fritidsforvaltningen henvender sig til de universiteter der ligger i København og i nærheden, om at lave en aftale om broadcast af udvalgte forelæsninger. Så forelæsningerne bliver tilgængelige for studerende og andre interesserede københavnere.

Svar

Det lyder som en spændende ide at broadcaste forelæsninger fra universitetet på Københavns Bibliotekers hjemmeside. Pris og muligheder afhænger dog af, hvilket format som der modtages data i, og hvor dataene hostes. Projektet kræver derfor en grundigere undersøgelse af de praktiske muligheder og udgifter.

Drift og Koordinering

Nyropsgade 1
1602 København V
Postboks 217
1501 København V

Telefon
3366 3833

Telefax
3366 3810

Direkte telefon
33 66 38 33

E-mail
liskjo@kff.kk.dk

EAN nummer
5798009780386

www.kk.dk

Der er en række overvejelser at gøre sig i forbindelse med dette forslag. Er det interessant for folkebibliotekerne at vise forelæsninger på universitetsniveau, eller bør den opgave ligge hos Det Kongelige Bibliotek? Hvem skal udvælge og optage forelæsningerne og bearbejde dataene, så de kan anvendes på Københavns Kommunes hjemmeside? Hvis der er ønske om at gå videre med dette projekt, kan det eventuelt udvides til at omfatte hele landet og eventuelt kan Dansk BiblioteksCenter inddrages, hvilket vil give en stærk samarbejdspartner og være til gavn for hele landet.

Spørgsmål

Ungdomskulturhus

Forslaget går på at lave et kulturhus særlig henvendt til unge. Det kan være et multimediekulturhus, hvor unge med særlig interesse for computere, musik og film kan mødes og skabe aktiviteter for alle unge og for lokalområdet. Et af de nuværende 20 kultur- og medborgerhuse skal have den særlige ungdomsprofil. Hvordan kan det gøres indenfor rammen at lave specielle profilkulturhuse? Hvilken profil er mest relevant for et kulturhus målrettet unge?

Svar

Kulturstrategi 2009-2011 stiller forslag til at der etableres et multimediehus for børn og unge i København.

Indenfor rammen af specielle profilkulturhuse, kunne et multimediehus for børn og unge forankres i Kraftverket, som i dag allerede har en ungdomsprofil og er bydækkende.

Kraftverket kan i et samarbejde med Huset i Magstræde og Verdens Kultur Centret danne ramme om et spændende tilbud til børn og unge.

Kraftverket og Verdens Kultur Centret har erfaring med at udvikle og udbyde tilbud til deres brugere som består af etniske og danske børn og unge. Kraftverket og Verdens Kultur Centret har pladsen til, at der kan indrettes mindre suiter som studieøvelokaler. Disse kunne tænkes indrettet som ikke professionelle studieøvelokaler hvor personale kan vejlede i anvendelsen. Dette for at sikre, at tilbuddet kommer så bredt ud som muligt. Biografen i Huset kan herefter danne ramme for de bedste produktioner, således at der ikke kun er tale om et fritidstilbud, men at produkterne professionaliseres i pædagogisk øjemed.