

Anne Vang

Dato: 18. maj 2009

Sagsnr.: 2009-46189
Dok.nr.: 2009-275365

Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet den 12. maj 2009 af Anne Vang vedrørende Brønshøj Museum

Spørgsmål

- 1) Er det korrekt, at Brønshøj Museum bruges for Københavns Bymuseum?
- 2) Er brug af Brønshøj Museum som pulterrum i overensstemmelse med driftsaftalen med Københavns Bymuseum?
- 3) Hvilke fremtidsplaner foreligger der for Brønshøj Museum?
- 4) Lokalt er det foreslået at overføre driftsansvaret for Brønshøj Museum til Pilegården. Hvad ville implikationerne heraf være - og hvilket svar er der givet på henvendelsen?

Svar

1. I 2005 blev der indgået en skriftlig aftale mellem lederne af henholdsvis Kunst & Kultur, Københavns Bymuseum og Brønshøj Museum om, at Brønshøj Museum fra 1. januar 2007 skulle videreføres administrativt under Københavns Bymuseum. Borgerrepræsentationen gjorde beslutningen endelig, da den i oktober 2006 vedtog budgettet for 2007. Brønshøj Museum ligger således under Københavns Bymuseum og skal dermed følge de lovmæssige forpligtigelser, museet har som værende et statsanerkendt museum. I praksis betyder det, at Brønshøj Museums samlinger af både genstande og billeder, nu alle skal klassificeres, sorteres, registreres og digitaliseres, hvilket ikke er sket tidligere.
2. Da Københavns Bymuseum overtog Brønshøj Museum blev pulterrummet/ magasinet på 1. salen ryddet. Et flyttefirma brugte to dage på at køre det på Københavns Bymuseums magasiner. Intet – lige fra Daells Varehus kataloger, julestads, samlinger af legetøj til flødekander, aviser, dragter m.v. - i dette pulterrum/magasin var registreret. Museet ryddede et tilstødende lokale, der havde været værksted, og istandsatte og indrettede hele 1. salen, der i dag er udstillingsrum og undervisningslokale. I stueetagen er der ganske rigtigt fortsat et rum på samme størrelse som det pulterrum, der tidligere var på 1. sal,

Rådhuset
1599 København V

Telefon
33 66 23 23

Telefax
33 66 70 35

E-mail
haurum@kff.kk.dk

www.kk.dk

der ikke er istandsat. Dette rum var heller ikke udstillingslokale, da Københavns Bymuseum overtog Brønshøj Museum, men fungerede som en slags "skolestue/møderum". Brønshøj Museum bliver således ikke brugt som "pulterrum" for Københavns Bymuseum. Sammenfattende har museet i dag udstillinger på 1.sal og - fuldstændig som tidligere - åbent to dage om ugen. Museet har derudover undervisning for skoleklasser og kører skoletjeneste.

3. Københavns Bymuseum påtænker at videreføre driften af Brønshøj museum med udstilling og skoletjeneste samt at fortsætte registrering, digitalisering m.v. Der vil i løbet af efteråret blive udarbejdet mere specifikke planer for aktiviteter i 2010 for hele museet, herunder Brønshøj Museum.
4. Overflytningen af Brønshøj Museum til Bymuseet har netop vist, at det er nødvendigt, at museet er underlagt en museal faglig og professionel ekspertise for at sikre korrekt registrering, sortering og klassificering af genstandene – en ekspertise Pilegården ikke besidder. Hverken Pilegårdens leder eller bestyrelse har henvendt sig med et ønske om at overtage Brønshøj Museum. Forvaltningen finder på baggrund af ovenstående ikke, at der er grundlag for at flytte ansvaret for Brønshøj Museum til Pilegården.

Venlig hilsen

Carsten Haurum

/Merete Evers Dewilde