



## Procedure og tidsplan for valg af små storbyteatre for 2017-2020

### 2015

Februar	<p><b>Temadrøftelse i KFU: Visioner for scenekunstmrådet og principper for udvælgelse af små storbyteatre</b></p> <p>I forbindelse med KFU-mødet afholdes en temadrøftelse, hvor visionerne for scenekunstmrådet kan drøftes. Københavns Kommunes Scenekunstudvalg inviteres til at deltage. KFU forelægges en række principper for vurdering af ansøgerne. Principperne skal sikre helheden på det københavnske scenekunstmråde, og vil derfor skabe baggrunden for udvælgelsen af de enkelte teatre.</p>
Marts	<p><b>Principper sendes til skriftlig høring i Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Københavns Kommunes Scenekunstudvalg</b></p> <p>For at skabe sammenhæng i de tilskud der ydes til de københavnske teatre, inviteres Projektstøtteudvalget og Scenekunstudvalget til at bidrage med deres overvejelser på området.</p>
Juni	<p><b>Endelig beslutning om principper for udvælgelse af små storbyteatre</b></p> <p>Efter principperne har været i høring i Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Københavns Kommunes Scenekunstudvalg, tager KFU endelig stilling til principperne.</p>
August	<p><b>Indkaldelse af evalueringer fra teatrene</b></p> <p>Ifølge aftalerne om små storbyteater-tilskud, skal der laves en evaluering af aftalerne. I den forbindelse anmodes teatrene 2 ½ år inde i aftaleperioden om en egevaluering samt en vurdering af aftalerne. Forvaltningen udarbejder på baggrund heraf og på baggrund af teatrenes virksomhedsrapporter, beretninger, regnskaber mv. en evaluering af det enkelte teater samt teateraftalerne som helhed.</p> <p><i>Afleveringsfrist 25. oktober 2015</i></p>
Oktober	<p><b>Offentligt opslag af muligheden for at søge</b></p> <p>Teaterloven og bekendtgørelsen indeholder ingen retningslinjer for, hvilke teatre der indgår i kommunens udvælgelse af små storbyteatre. For at sikre alle teatre i København lige muligheder for at komme i betragtning, foreslås det – ligesom sidst – at annoncere muligheden for at ansøge i udvalgte medier samt sende breve til sidste periodes ansøgere.</p> <p><i>Ansøgningsfrist 16. november 2015</i></p>
Oktober	<p><b>Henvendelse til Kulturministeriet om rammeaftale</b></p> <p>Ifølge bekendtgørelse om statstilskud til små storbyteatre fastsættes statens storbyteatertilskud til den enkelte kommune under ét i en 4-årig budgetaftale. På baggrund af udvalgets behandling af køreplan og ønsker til ny budgetaftale retter forvaltningen henvendelse til Kulturministeriet med ønske om snarlig forhandling.</p>

09-02-2015

Sagsnr.  
2015-0027739

Dokumentnr.  
2015-0027739-5

Sagsbehandler  
Line Nissen

### Sekretariat & Kommunikation

Rådhuset, 1. sal, vær. 76  
1599 København V

Mobil  
2331 6406

E-mail  
nbulow@kff.kk.dk

EAN nummer  
5798009780515

www.kk.dk

*Kulturministeriet skal ifølge bekendtgørelsen senest 1. januar 2016 forelægge kommunen et udkast til aftale for den kommende 4-årige periode.*

---

November	<b>Forhandlinger med Kulturministeriet om rammeaftale</b> Der indledes forhandlinger med Kulturministeriet om statens tilskud til kommunens små storbyteatre i perioden 2017-20. Kommunens eget tilskud til de små storbyteatre skal i henhold til teaterloven mindst svare til statens. I nuværende periode udgør Københavns Kommunes tilskud ca. 60% af teatrenes tilskud.
December	<b>Evaluering forelægges KFU</b> Forvaltningens evaluering af de nuværende små storbyteatre og de tilhørende teateraftaler forelægges KFU.
November - januar 16	<b>Behandling af ansøgninger fra teatrene</b> På baggrund af de af KFU vedtagne principper vurderes de indkomne ansøgninger. Der udarbejdes skematiske oversigter over ansøgerne profiler, tilskudsbehov, lokalefaciliteter, aktivitetsniveau, fremtidsplaner og organisation. Endvidere vurderes teatrenes samlede profil i henhold til de overordnede principper. Den nærmere procedure for behandling af ansøgningerne drøftes.

## 2016

---

Januar	<b>KFU holder møde med ansøgerne enkeltvis</b> Der afsættes tid til at udvalget kan mødes med hver enkelt ansøger, som her får lejlighed til at uddybe ansøgningen og svare på spørgsmål fra udvalgets medlemmer. I alt må påregnes ca. 10 timer til møderne, svarende til 20 minutter pr. teater.
Januar	<b>Møde mellem Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunstvalg og KFU</b> Drøftelse af de indkomne ansøgninger og holdninger til valg af teatre.
Marts	<b>Beslutning i KFU om indstilling til BR om indgåelse af rammeaftalen med Kulturministeriet.</b> Da rammeaftalen er gældende for 4 år, skal aftalen godkendes i BR.
April	<b>Beslutning i KFU om valg af teatre og fordeling af tilskudsrammen.</b>
Maj-juni	<b>Udarbejdelse af 4-årige aftaler med teatrene</b> Forvaltningen forhandler aktivitetskrav og udviklingsmål med de enkelte teatre. På baggrund heraf udarbejdes aftale med hvert enkelt teater.
August	<b>Kommentarer fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst</b> Mulighed for at kommentere på de konkrete aftaleudkast.
August-september	<b>Godkendelse af de indgåede aftaler i KFU og i Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for scenekunst.</b>