

Titel	
<i>Titel på projekt:</i> Professionel korsang i børnehøjde	
Tid og sted	
<i>Tidsperiode for projektet:</i> Startdato: 2015-10-01 Slutdato: 2015-11-30	
<i>Afholdelsessted/evt. adresse:</i> 1-2 af bydelens skoler	
Ansøger	
Navn:	Ars Nova Copenhagen v. manager Thomas Kiørbye
Adresse:	Randersgade 3 2100 København Ø
Hjemmeside:	www.arsnova.dk
Projektbeskrivelse	
<p>Danmarks førende professionelle vokalgruppe, Ars Nova Copenhagen med hjemsted i Luther Kirken på Østerbro har i de seneste år udviklet et koncept for særlige koncerter for skolebørn. I 2014 afvikledes med stor succes 4 koncerter for 3. og 4. klasser fra skoler på Østerbro, og vi ønsker at følge op med nye koncerter i 2015. Hensigten med koncerterne er dels at give børnene en unik oplevelse af, hvad det er muligt at udtrykke med den menneskelige stemme, og dels – ikke mindst – at give dem lyst til selv at prøve kræfter med at synge i kor. Antal koncerter: Der regnes med i alt 5 koncerter placeret i løbet af en enkelt skoledag i oktober eller november 2015. Varighed: 35-40 minutter. Målgruppe: 3. og 4. klasser fra Vanløses skoler. Der sendes indbydelser til alle bydelens skoler (inkl. deltagende læreres feed-back på koncerterne i 2014). Vi stiler mod et publikum på 70-80 børn per koncert. Såfremt interessen overstiger kapaciteten, vil vi som udgangspunkt prioritere 4. klasserne. Her skitseres forløbet af koncerterne i 2014, som fungerede meget fint. Koncerterne i 2015 vil have den samme struktur: 1) Introduktion af Ars Nova og fremførelse af 12-stemmigt renaissanceværk ('Jubilate Deo' af Gabrieli). Børnene inviteres til at kommentere, hvad de har hørt. 2) Korets sangere og deres instrument (Hvem synger højt/lyst? Hvem synger dybt? Hvad skal der til for at man kan høres, når man synger uden mikrofon? Effekter med stemmen) 3) Koret synger John Frandsens 'Weather4Casts' – et eksempel på, hvordan man kan lave effekter emd stemmen i musik, fx vindens brusen, hvisken, snakken, råben og fløjten). 4) Fællessang (Børnene synger med på en kendt sang, som de kender) 5) Dirigenten (Dirigentens rolle og funktion introduceres. Nogle af børnene får lov til at dirigere koret). 6) Afslutning (Koret synger 'Crucifixus' af Lotti og børnene inviteres til at lukke øjnene og drømme, mens sangerne synger i en cirkel rundt om dem).</p>	
Aktivitet	
Korsang og dialog med skolebørnene om det at synge i kor.	
Formål med aktiviteten	
At give børnene en oplevelse.	
Succeskriterier	
At børnenes verden bliver lidt større, og at en del af dem får lyst til at synge selv.	
Startdato:	2015-10-01
Slutdato:	2015-11-30

Ja

Nævn hvilke samarbejdsparter, samt beskriv hvordan samarbejdet skal foregå.

De lærere, som kommer med deres klasser, vil på forhånd modtage information om, hvad der skal foregå, så de kan tale med børnene om det, ligesom de vil blive bedt om at forberede den sang, som vi synger sammen med børnene.

Budget

Angiv det beløb, der søges til gennemførelse af projektet samt hvilket år du søger til:

År	Ansøgt beløb
2015	17580

Overblik:	
Udgifter i alt:	28128
Indtægter i alt:	0
Balance:	-28128
Ansøgt beløb:	17580

Angiv udspecificeret budget for hele projektperioden:

Udgifter:*

Type	Støtte til specifikt beløb	
<i>Fx Udgifter til intern løn/honorarer</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	28128
I alt:		28128

Indtægter: (ifm. afholdelse af projektet, ikke i form af anden støtte)

Type		
I alt:		0

Medfinansiering: (Evt. frivilligt arbejde anføres under sponsor/anden støtte)

Type	Timer	
Bidrag i form af lønnede timer (indgår ikke i samlede indtægter)	36	10548
I alt:		0

Sponsor/anden støtte(Angiv anden støtte som ikke værdisættes)

Type	
<i>Fx Gratis lokaler</i>	
<i>Fx T-shirts, kuglepenne, nøgleringe, andre reklameartikler mv.</i>	
<i>Fx Frivillige arbejdstimer</i>	

Evt. uddybende forklaring til budgettet, fx anden støtte søgt mv.

Budgettets eneste post er udgiften til aflønning af de 12 sangere. De 5 koncerter afvikles på en enkelt dag indenfor tidsrummet 8-13. Herudover er Ars Novas medfinansiering af 3 timers forberedelse forud for koncertdagen medtaget i fuldt omfang. I praksis vil denne udgift i sidste ende kunne fordeles på regnskaberne for de bydele, som har interesse for at være med i projektet.

