

# Forslag til revideret kommissorium for Rådet for Visuel Kunst

## 1. Baggrund

Rådet for Visuel Kunst er nedsat efter lov om kommuners styrelse som et § 17, stk. 4 udvalg. Rådet er nedsat under Kultur- og Fritidsudvalget ved Borgerrepræsentationens beslutning af 7. februar 2002.

## 2. Kommissorium

Rådet for Visuel Kunst i København er kunstfaglig rådgiver for Kultur- og Fritidsforvaltningen. Rådet har en aktiv og dagsordenssættende rolle, og skal tale ind i og bidrage til realisering af de opstillede mål og indsatser under Plan for Visuel Kunst. Rådet er høringspart og dialogpartner om den visuelle kunst med byens borgere og kunstnere, og skal understøtte sammenhængskraft og synergi i byens kunstneriske miljø samt dyrkelse af kunst i det offentlige rum, herunder varetage indkøb og behandle ansøgninger om støtte til visuelle kunstprojekter. Rådet har beslutningskompetence.

Rådet for Visuel Kunst skal virke til fremme af den visuelle kunst i København. Rådet skal behandle ansøgninger om støtte til visuel kunst og indkøbe kunst til kommunens samlinger. Herudover har udvalget en rådgivende funktion. Rådet har beslutningskompetence.

## 3. Rådets opgaver

### 1.1 Støtte til visuelle kunstprojekter

Rådet skal:

- Afholde mindst 4 kvartalsvise møder årligt
- Vedtage hvilke generelle kriterier, der skal lægges til grund for tilskud til visuelle kunstprojekter.
- Bevilge støtte efter de vedtagne kriterier, jf. ovenfor.

### 1.2 Køb af kunst

Rådet skal:

- Tage i betragtning, at kunsten skal placeres offentlige steder.
- Udelukkende indkøbe samtidskunst.
- Købe kunst på københavnske udstillingssteder og i begrænset omfang ved Rådets kunstnerbesøg.
- Besøge mindst 4 forskellige udstillingssteder/gallerier/kunsthaller årligt.
- Undlade at købe kunst på uopfordrede henvendelser.
- Vedtage hvilke kriterier, der skal lægges til grund mht. besøg ved udstillingssteder/gallerier/kunsthaller.

### 1.3 Generelt

Rådet skal:

- Med udgangspunkt i 'Plan for Visuel Kunst' udarbejde en årlig plan for sit arbejde.
- Tilrettelægge temamøder om visuel kunst og emner relateret til Plan for Visuel Kunst.
- Fremme at kunst og design bliver en tydeligere del af udtrykket i det offentlige rum.
- Indgå i og bidrage til dialog med udstillingssteder/gallerier/kunsthaller og andre væsentlige kunstaktører i København. 2
- Samarbejde med Kultur- og Fritidsforvaltningen om at inddrage borgernes holdninger til kunst lokalt i det offentlige rum.
- Efter anmodning generelt rådgive Kultur- og Fritidsudvalget og andre relevante udvalg i spørgsmål om visuel kunst. • Rådet kan endvidere i det omfang rådet skønner, at det er relevant, afgive en ikke bindende kunstnerisk vurdering/udtalelse til eksterne interessenter i forbindelse med byrumsprojekter i Københavns Kommune.
- Rådets medlemmer kan endvidere deltage i bedømmelsesudvalg og ved offentlige møder efter opfordring fra Rådet.

#### 3.1 Ansøgninger om støtte til visuel kunst.

Rådet skal:

- Planlægge 3-5 møder om året, mindst 4 møder årligt
- Vedtage generelle kriterier, der skal lægges til grund for tilskud til billedkunst
- Bevilge støtte efter de vedtagne kriterier

#### 3.2. Indkøb af kunst til kommunens kunstsamling.

Rådet skal:

- Forestå 4 årlige kunstindkøb
- Vedtage generelle kriterier, der skal lægges til grund for indkøb af billedkunst
- Indkøbe kunst efter de vedtagne kriterier.

Hovedkriteriet for Rådets indkøb af kunst skal være værker af høj kunstnerisk kvalitet. I forbindelse med sine kunstkøb skal Rådet, inden for rammerne af lovgivningen, arbejde for at repræsentere kunstmiljøets mangfoldighed og afspejle samfundets sammensætning generelt.

Formatted: Font color: Red

Formatted: Normal, No bullets or numbering

3.3 Rådet skal endvidere efter anmodning rådgive Kultur- og Fritidsudvalget og andre relevante udvalg i kunstfaglige spørgsmål.

Der aflægges årligt beretning til Borgerrepræsentationen om Rådets virke inden 1. juni i det efterfølgende år.

Rådet fastsætter selv sin forretningsorden.

#### 4. Sammensætning

Rådet har otte medlemmer. Heraf skal tre af medlemmerne have sæde i Borgerrepræsentationen og kan have sæde i Kultur- og Fritidsudvalget. De øvrige skal være kunstkyndige.

Samtlige medlemmer udpeges af Borgerrepræsentationen.

~~Formand og næstformand~~ ~~Forperson og næstforperson~~ vælges ved almindeligt flertalsvalg blandt og af Rådets medlemmer. ~~Posten som forperson~~ ~~formandsposten~~ skal bestrides af et af de kunstkyndige medlemmer.

De fem kunstkyndige medlemmer udpeges efter indstillinger fra følgende kunstfaglige organisationer:

Foreningen af Kunsthaller i Danmark, [FKD](#)

Organisationen Danske Kunstmuseer, [ODM](#)

Billedkunstnernes Forbund

Akademiraadet

~~Unge kunstnere og kunstformidlere (UKK)~~ [Organisation for Kunstnere, Kuratorer og Kunstformidlere, UKK](#)

[Billedkunstnernes Forbund, BKF](#)

Formatted: Normal, No bullets or numbering

De fem organisationer indstiller ligeledes en suppleant.

Medlemmerne skal fortrinsvis udpeges blandt personer med bopæl i Københavns Kommune, subsidiært skal de have tilknytning til Københavns Kommune.

#### 5. Funktions- og valgperiode

Rådet for Visuel Kunsts funktionsperiode følger den kommunale valgperiode.

[De kunstfaglige repræsentanter kan højst have sæde i Rådet i to sammenhængende valgperioder med virkning fra den kommunale valgperiode 2022-25.](#)

Der skal gå mindst en valgperiode, før et tidligere medlem kan genindtræde i Rådet.

#### 6. Vederlag

Der ydes diæter efter Økonomi- og Indenrigsministeriets regler til de af Rådets medlemmer, som ikke tillige er medlemmer af Borgerrepræsentationen.

#### 7. Ændringer i Kommissorium

Ændringer i kommissoriet for Rådet for Visuel Kunst skal godkendes af Borgerrepræsentationen.