



Bilag 3. Evaluering af handlingsplan for ligestilling 2021 - 2024

11. januar 2024

Edoc sagsnummer
2023-0454743

F2 sagsnummer
2023 - 20300

Sagsbehandler
Christoffer Quedens Schaarup-
Jensen

Baggrund

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog på sit møde den 26. november 2020 en Handlingsplan for Ligestilling for årene 2021 - 2024.

Handlingsplanen er baseret på udvalgets tilkendegivelser og de indsamlede forslag til ligestillingsinitiativer fra kultur- og fritidsaktører. Der er tale om en dynamisk handlingsplan, hvor de syv initiativer årligt drøftes og evalueres af Kultur- og Fritidsudvalget med henblik på justeringer.

Kultur- og Fritidsudvalget drøftede første gang Handlingsplan for Ligestilling den 11. oktober 2022.

Nedenfor redegøres og evalueres for Handlingsplanen initiativer for det foregående år.

De syv konkrete ligestillingsinitiativer er:

1. *Kultur- og Fritidsudvalget indfører et kriterium om ligestilling for alle puljer med kriterier.*

Festivalpuljen og fagudvalgene har indskrevet et ligestillingskriterium i deres kriterier. Der er endnu ikke indført ligestillingskriterier i Klubhuspuljen, men vil indgå i en kommende indstilling til Kultur- og Fritidsudvalget. Folkeoplysningsudvalget har den 30. august 2022 besluttet at indføre kriterier om ligestilling i Forenings- og aftenskolepakken samt de to udviklingspuljer. Kriterierne er ikke implementeret endnu.

Ved evaluering af uddeling af de disponible midler på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 27. april 2023, har Kultur- og Fritidsudvalget drøftet eventuelle kriterier om ligestilling for tildeling af udvalgets disponible midler. Udvalget anmodede om oversigter, der belyser fordelingen af midler i forhold til ligestilling. Forvaltningen vurderer, at det ikke på nuværende tidspunkt er muligt at udarbejde oversigter over fordeling af midler i forhold til ligestilling for de tilskud, som er udmøntet fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler, men gør opmærksomme på, at bevillinger, der gives til drift og som er over 500 t.kr., er omfattet af kravet om aflæggelse af

Center for Kultur- og
Fritidsaktiviteter

Nyropsgade 1
1602 København V

E-mail
qt3t@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

ligestillingsredegørelser, hvorfor Kultur- og Fritidsudvalget får information om ligestillingsprofilen for tilskud fra puljen.

2. *Kultur- og Fritidsudvalget sætter ligestilling på dagsorden ved workshops med kultur- og fritidsaktører.*

Forvaltningen har ikke afholdt workshops for kultur- og fritidsaktører siden Kultur- og Fritidsudvalget sidst blev forelagt evaluering for Handlingsplan for Ligestilling 2021 - 2024.

Forvaltningen havde ligestilling på dagsordenen til den senest Festivalworkshop, der blev afholdt den 4. marts 2022. Der planlægges en festivalworkshop i foråret 2024, hvor ligestilling vil indgå i dagsordenens drøftelse af kultur- og fritidspolitikken 2023 - 2026.

3. *Kultur- og Fritidsudvalget indfører et krav til institutioner med et årligt driftstilskud på 0,5 mio. kr. eller derover om at udarbejde en ligestillingsredegørelse, hvor der reflekteres over ligestilling i institutionens organisation og aktiviteter, med henblik på at fremme ligestilling.*

Kultur- og Fritidsforvaltningen har siden handlingsplanen for ligestilling blev vedtaget, løbende indskrevet krav i tilskudsaftaler med institutioner, der modtager driftstilskud på 0,5 mio. kr. eller derover, om at udarbejde en ligestillingsredegørelse. I 2023 er der modtaget 24 ligestillingsredegørelser.

4. *Kultur- og Fritidsudvalget opfordrer fagudvalgene til en årlig drøftelse af ligestillingsprofilen på deres område og beder om en tilbagemelding herom hvert år.*

De tre §17 stk.4 -udvalg: Musikudvalget, Scenekunstudvalget og Rådet for Visuel Kunst, samt Folkeoplysningsudvalget, drøfter årligt ligestilling på et af deres respektive udvalgsmøder.

Musikudvalget, Scenekunstudvalget og Rådet for Visuel Kunst samt Folkeoplysningsudvalget har alle vurderet om de tilskud de yder, tilgodeser særlige målgrupper frem for andre, og om der kan gøres mere for at sikre, at tilskud gives til oplevelser og aktiviteter for alle aldre og alle køn.

De tre kunstneriske udvalg bemærker, at afsæt for vurdering af ansøgninger primært tages med afsæt i den kunstneriske kvalitet.

Scenekunstudvalget har som fokus at understøtte udvikling på scenekunstmrådet indenfor ligestilling og mangfoldighed. I den forbindelse har Scenekunstudvalget i 2023 opdateret deres retningslinjer for tildeling af støtte med et kriterium, som tager udgangspunkt i Københavns Kommunes overordnede politikker

og arbejde med ligestilling, mangfoldighed og inklusion, herunder tilgange til målgrupper og definitioner.

Musikudvalget bemærker, at det overordnede kriterium for både uddeling af Musikudvalgets frie midler og fordeling af honorarstøttemidler til spillesteder og musikforeninger, er musik af høj kunstnerisk kvalitet, men at også andre faktorer spiller ind i vurderingen. Det gælder fx projekter, der sikrer og øger den musikalske bredde og den geografiske spredning i København samt koncerter, der hjælper talenter fra vækstlaget og bidrager til fremme af ligestilling og mangfoldighed. Musikudvalget lægger også vægt på, at ligestilling i musikken ikke alene omhandler artisterne på scenen, men også dem der arbejder bag scenen, som ex. lyd- og lystekniker, komponister, bookere m.m.

Rådet for Visuel Kunst prioriterer så vidt muligt at tilgodese køn, alder og etnicitet med henblik på fremme af mangfoldighed, når der foretages indkøb til Københavns Kommunes kunstsamling

Alle tilbagemeldinger fra fagudvalgene og Folkeoplysningsudvalget fremgår af bilag 2.

5. *Kultur- og Fritidsudvalget prioriterer mulighed for indsamling af data i udbuddet af det tilskudsadministrative system til Kultur- og Fritidsforvaltningen, så der kan genereres årlige rapporter om køns-, alders og evt. anden fordeling i målgrupperne.*

Forvaltningen er i en implementeringsproces med et tilskudsadministrativt system, der forventes at blive implementeret i begyndelsen af 2024.

6. *Kultur- og Fritidsudvalget vil gennem de årlige ledelsesberetninger fra institutionerne fremhæve unikke eksempler/rollemodeller til inspiration for andre aktører gennem omtale på www.kk.dk.*

Foreningen Sjællandsgade Bad

Foreningen har iværksat en proces for forebyggelse og håndtering af grænseoverskridende adfærd. Ønsket var at styrke foreningens fokus på et trygt og inkluderende baderum gennem reviderede retningslinjer og ny frivilligpolitik og samtidig bevare foreningens oprindelige værdier og idealer om rummelighed, tolerance og fællesskab. For Sjællandsgade Bad handler ligestilling ikke blot om kvantitative optællinger af den binære kønsfordeling, men om at skabe et inkluderende rum, hvor minoriteter af alle slags (køns-, etniske, seksuelle minoriteter m.fl.) har lige adgang. Det fordrer en bevidsthed om at sexismen, racisme og diskrimination er komplekse størrelser, der eksisterer på flere niveauer. Det har foreningen forsøgt at imødekomme med ovennævnte proces.

Foreningen EKHO EKHO

Foreningen har i 2022 iværksat projektet EKHO-Effekt, som har til formål at udligne strukturelle uligheder i øvelokalemiljøet og skaber en positiv forandring for kvinder og kønsminoriteter i musik. Gennem talks, workshops, konferencer og et øvelokale øremærket til kvinder og kønsminoriteter, vil EKHO_EFFEKT skabe en kulturforandring og derigennem sikre, at flere kvinder og kønsminoriteter bliver en del af øvelokalforeningerne.

Alle ligestillingsinitiativer kan læses i bilag 3.

- 7. Kultur- og Fritidsudvalget indleder en dialog med Folkeoplysningsudvalget om sikring af faciliteter og muligheder for aktiviteter for unge og ældre af alle køn.*

Der har endnu ikke iværksat en dialog mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget om sikring af faciliteter og muligheder for aktiviteter for unge og ældre af alle køn, men Kultur- og Fritidsudvalgets repræsentanter i Folkeoplysningsudvalget indgår i Kultur- og Fritidsudvalgets årlige drøftelser om ligestilling.