

# Pandoras Teaterskole på Kulturstationen

## Vanløse – nyt rum for fællesskaber

Tak for spørgsmålene til vores ansøgning.

Her svarer vi på, hvordan projektet skal realiseres, hvordan og hvor længe vi vil bidrage til miljøet på Kulturstationen, samt hvor ansættelsen af projektledelsen skal placeres.

### **Projektledelse placeres i Pandoras Teaterskole**

Vores projektledelse vil bestå af en administrator, en aktivitetsleder og en kommunikationsansvarlig. De har alle tre mere end 20 års erhvervs erfaring indenfor kunst og kultur og har stået i spidsen for og administreret lokale, kommunale og internationale projekter.

Projektledelsen vil styre projektet fra A til Å, både økonomisk, administrativ, strategisk, kommunikativ og praktisk gennemførelse af aktiviteterne. Ligesom det vil være projektledelsen, som koordinerer samarbejdet med Kulturstationen, de andre aktører i huset og eksterne partnere.

At varetage projektledelsen vil give os et ligeværdigt ståsted i samarbejdet med Kulturstationen. Vi vægter dialog og transparens, derfor har vi aftalt en fastlagt mødekadence med Kulturstationens ledelse, så de altid ved, hvad der foregår i projektet, og så vi sikrer det tætte samarbejde.

### **Mere liv i kulturhuset – til glæde for aktører, borgere og kulturhus**

Med teater og drama som omdrejningspunkt, vil vi bidrage til at fylde Kulturstationen med liv, og vi glæder os til mange kommende samarbejder – både i og udenfor huset.

Pandoras Teaterskole rykker ind med en medlemskare af børn og unge, som er sultne på flere aktiviteter, og som har masser af idéer og virkelyst, som vi hidtil ikke har kunnet understøtte. Med vores nye faste lokale og støtte til projektledelse får vi mulighed for at rumme og skabe rammer for de unge medlemmers initiativer, så de i endnu højere grad selv bliver kulturskabere.

Allerede inden vi er rykket ind i vores nye lokale, har vi indledt dialog med husets nye café samt medlemmer af en af husets håndværksforeninger med henblik på kommende samarbejder omkring teater-aktiviteter.

Vores ambition er, at Pandoras Teaterskole skal være tilstede på Kulturstationen også efter de tre års projektperiode. Vi vil arbejde for, at huset sprudler af et bæredygtigt kulturliv, ikke bare i vores forening men også i andre foreninger og i huset og bydelen generelt.

## Planlagte aktiviteter og estimerede antal deltagere

Her udfolder vi måltal for de aktiviteter, som er beskrevet i ansøgningen fra maj 2023.

	2024	2025	2026
<b>Ugentlig undervisning</b> 32 uger pr. år	30 børn (6-11 år) 15 unge (12-25 år)	50 børn (6-11 år) 30 unge (12-25 år)	72 børn (6-11 år) 30 unge (12-25 år)
<b>Workshops</b> 2-4 pr. år	20 børn (6-11 år) 4 unge (12-25 år)	30 børn (6-11 år) 10 unge (12-25 år)	40 børn (6-11 år) 15 unge (12-25 år)
<b>Camps</b> 1-2 pr. år		20 børn (6-11 år) 10 unge (12-25 år)	30 børn (6-11 år) 10 unge (12-25 år)
<b>Drop in / åben træning</b> 4-10 pr. år	20 unge (12-25 år)	40 unge (12-25 år)	100 unge (12-25 år)
<b>Facilitering for unge</b> 1-4 rådgivningsforløb	10 unge (15-25 år)	20 unge (15-25 år)	30 unge (15-25 år)
<b>Skoleforløb</b> 8-20 pr. år	Udvikling	112 børn (6-11 år) 112 unge (12-25 år)	280 børn (6-11 år) 280 unge (12-25 år)
<b>Kreative værksteder</b> 4 pr. år		40 børn (6-11 år) 20 unge (12-25 år) 60 voksne (25-99 år)	40 børn (6-11 år) 20 unge (12-25 år) 60 voksne (25-99 år)
<b>Readings og skrivekurser</b> 1-2 pr. år		5 unge (12-25 år) 5 voksne (25-99 år)	10 unge (12-25 år) 10 voksne (25-99 år)
<b>Årstidsfester</b> 4 pr. år Halloween, jul, fastelavn, påske	40 børn (6-11 år) 20 unge (12-25 år) 60 voksne (25-99 år)	80 børn (6-11 år) 40 unge (12-25 år) 120 voksne (25-99 år)	160 børn (6-11 år) 40 unge (12-25 år) 160 voksne (25-99 år)
<b>Forestillinger / visninger</b> 3 pr. år	30 børn (6-11 år) 15 unge (12-25 år) 135 voksne (25-99 år)	30 børn (6-11 år) 15 unge (12-25 år) 135 voksne (25-99 år)	40 børn (6-11 år) 15 unge (12-25 år) 135 voksne (25-99 år)
<b>Artist talks og foredrag</b> 10 pr. år		115 unge (12-25 år) 115 voksne (25-99 år)	190 unge (12-25 år) 190 voksne (25-99 år)

### Sumtal angivet i projektbeskrivelsen, sendt i foråret 2023

Målgruppe	2024	2025	2026
Deltagere - Børn (6-11 år)	50	212	422
Deltagere - Unge (12-25 år)	49	222	465
Gæster ved arrangementer - Børn	70	150	240
Gæster ved arrangementer - Unge	35	195	275
Gæster ved arrangementer - Voksne	195	435	555