

København, d. 24. januar, 2024

“Volunteering is the ultimate exercise in democracy”

LiteraturHaus’ fokus på frivilligheden – et forankringsprojekt gennem LiteraturCafé

De frivillige kræfter står i kø for at skabe liv og kultur på Møllegade 7 efter at LiteraturHaus og Poesiens Hus slog kræfterne sammen, med et ønske om at sprænge rammerne for hvad kunst og kultur på Nørrebro også kan indebære. I efteråret 2023 oprettede vi med støtte fra Københavns Kommune en Literaturcafé i kælderens på Møllegade, og gennem vores frivilligkoordinators fællesskabsorienterede tilgang, har vi tiltrukket over 40 nye frivillige, der har deres daglige gang her og bidrager til kulturhusets mangfoldige tiltag.

Møllegade er blandt de ældste veje på Nørrebro, og vi agter at varetage arven af at befinde os der, ved at kreere en fælles gadeidentitet, hvilket vil ske gennem vores frivilliges mange tiltag. Langsomt, men sikkert vil gaden boble og florere gennem vores forankringsprojekt i kælderen i LiteraturHaus. Vores frivillige i organisationen er vores helt store fokuspunkt, og allerede nu, efter caféens opståen, ser vi en masse mere liv i huset. Dog har vi pga. af vintersæsonen været hindret i for alvor at vise os frem på gadeplan, bl.a. via vores udendørsarrangement, der vil være endnu et synligt trækplaster på besøgende til huset og gadens øvrige gæster.

Vores fokusområder er fortsat at engagere og fastholde de nysgerrige frivillige, hvor vi skaber et stærkere organisatorisk fundament for huset, hvor de frivillige i faste rammer kan prøve kræfter med de forskelligartede kulturelle tiltag, vi tilbyder og udvikler her i Literaturcaféen. Vi oplever på nuværende tidspunkt et stigende antal nye gæster i huset fra uge til uge. Det er blandt andet sammen med de frivillige, vi har oprettet disse faste dage:

Litterære Mandage – Også kaldet Mandagsklubben, som byder på skrivekursus efterfulgt af fællesspisning koordineret og tilberedt af gruppen selv. Aftenen inviterer til diskussion og refleksion med publikum, og spontane oplæsninger.

Poetiske Tirsdage – Ledet af Poesiens Hus, som også arrangerer fællesspisning. Fokus her er på poesi af og for unge, med bl.a. Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi (NAPP) og Ordskælv, som afvikler et forløb for unge udsat for vold. Her hjælper skrivementorer de unge med at styrke deres egen stemme på skrift.

Dramatiske Onsdage – Ledet af Down the Rabbit Hole og Dramatikkens Hus, som afvikler manuskriptoplæsninger og afvikler kurser for de frivillige til at skrive scenetekster samt kurser i skuespil.

Songwriter Søndage – Ledet af Cph Listening Room, hvor der afholdes open stage for indiegenren og en månedlig afholdelse af song circle i caféen, hvor der læses og analyseres lyrik skrevet af de frivillige.

Derudover er det muligt for de frivillige at afvikle større begivenheder fra torsdag til lørdag i både vores sal og i kældercaféen, hvor de også selv får lov til at afvikle, promovere, være vært, samt drive bar og scene.

Vores arbejde har overgået vores forventninger, men der stadig er et stykke vej endnu og vi søger derfor ekstra støtte hos De Disponible Midler, for at kunne fortsætte det blomstrende arbejde med de frivillige.

Forankring kræver arbejde for at frivilligheden kan vokse

Dette bringer os til næste fase af vores projekt, hvor vi i en fælles indsats med Literaturcaféen som fast forankringspunkt for de frivillige (hvoraf flere allerede har dannet egne frivilligrupper og projekter (bl.a. et mordmysterie til fastelavn og Wordsworth om mandagen), samler kræfterne på Møllegade til mere, flere og større kulturelle tiltag, og dermed også flere frivillige. Første del af vores projekt har været at skabe de fysiske rammer i Literaturcaféen, med en målsætning om at afholde 30 events, hvilket vi er nået godt i mål med. Vi mangler nu at forankre caféen som et sted, der vedbliver med at eksistere, så de frivillige kan fortsætte med deres projekter, gaden kan florere og energien kan flyde ud i byen. Dette kræver at caféens frivilligkoordinator bliver ansat på fuld tid, frem for den nuværende deltidsansættelse, da vi forventer at antallet af frivillige fordobles fra vores nuværende 40 til 80.

Projektet vil igangsætte en kulturskole for de frivillige, hvor der afvikles uddannelsesforløb inden for skuespillerdisciplinen, manuskriptskrivning og eventafholdelse med fokus på teknik, lyd og lys, samt projektledelse, med styring af kulturbegivenheder og kompetencer inden for fondsansøgninger. Bl.a. gennem vores planlagte tværkunstneriske festival i juni 2024, som vi er i gang med at etablere med støtte fra Tuborgfondet, som også er baseret på frivillighed. Vores mål med forankringsprojektet er at uddanne de frivillige til at varetage større kunstneriske arrangementer, og gennem dette bidrage til en personlig og kunstnerisk vækst, som vi vil føre til dørs gennem en målrettet proces af samtaler med de frivillige, hvor vi med udgangspunkt i deres kompetencer, ønsker og mål, vil skabe grobund for trivsel og udvikling. Vi ønsker at skabe en dialog med de frivillige, som vi også selv lærer af, med henblik på husets fremtidige position.

Vi søger støtte til at ansætte vores frivilligkoordinator på fuld tid, samt fortsat at kunne lønne vores tekniske medarbejder og barmanager, der vil bistå med strukturering, indblik og organisering, så de frivillige med ro i maven kan afvikle det praktiske og logistiske under husets mange events og festivalen. For at få caféen til at vokse, ser vi et behov for at nå længere ud – vi ser allerede på denne side af det nye år en voksende skare af besøgende i huset – og håber derfor også på støtte til en PR-ansvarlig i en mindre stilling.

Mangfoldig målgruppe

Vi ønsker at fortsætte med at involvere unge mellem 16 og 30 år som frivillige, og arbejder ud fra et mangfoldighedsprincip, hvor vi aktivt opfordrer og omfavner alle på tværs af køn, race, identitet, nationalitet og kompetencer. Vores mål er at gøre kunst og kultur tilgængeligt for alle med udgangspunkt i litteraturen, der inviterer til samtale og samvær, demokratiske møder og refleksion. Som udgangspunkt rækker vi ud til universitetsstuderende, lokale gymnasieelever og kunstnerisk interesserede uflaglærte, der i LiteraturHaus kan møde etablerede- samt vækstlagsforfattere og kunstnere. Vi søger også efter dem, der umiddelbart ikke har en interesse i den kulturelle sfære, men forhåbentlig kan vi pirre deres nysgerrighed med vores mange nye tiltag.

Kærlig hilsen
LiteraturHaus



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: LiteraturHaus
CVR: 40708227
Projektets navn: Sammen om Frivillige

Projektperiode: 1.4 - 31.12.2024 (venligst notere at der er en måned ferie i perioden) <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>
--

Indtægter	Budget	Budget året før	
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	449.000 kr.	250.000 kr.	<i>Ansøgt</i>
<i>Øvrige tilskud, specificeret (herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter)</i>			
a) LiteraturHaus, egenfinansiering	85.500 kr.	51.000 kr.	Dækker husleje
b) Poesiens hus, egenfinansiering	0 kr.	62.000 kr.	
Billetindtægter	45.000 kr.	30.000 kr.	
INDTÆGTER I ALT	579.500 kr.	393.000 kr	

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer		
Frivilligkoordinator (fuldtid - 37 timer, 8 måned)	256.000 kr.	87.594 kr.
Teknisk ansvarlig (deltid - 10 timer, 6 måned)	52.000 kr.	43.538 kr.
PR-ansvarlig (deltid - 10 timer, 6 måned)	52.000 kr.	43.538 kr.
Barchef (deltid - 3 timer, 8 måned)	21.000 kr.	0 kr.
Honorar til events i LiteraturHaus	45.000 kr.	30.000 kr.
Honorar til 6 events i Poesiens Hus	0 kr.	22.000 kr.
Materialeudgifter	7.500 kr.	5.000 kr.
Transportudgifter - Leje af Poesiens Bus	0 kr.	30.000 kr.
Fortæring, herunder møder	10.000 kr.	10.000 kr.
PR og markedsføring	20.000 kr.	20.000 kr.
Kontorhold (telefon, porto mv.) - 6 måneder	22.000 kr.	15.000 kr.
Administration	31.000 kr.	0 kr.
Øvrige udgifter, specificeret		
a) Leje af LiteraturHaus	63.000 kr.	36.000 kr.
b) Udviklingsproces for opstart af bogcafe	0 kr.	40.331 kr.
b) medlemskaber af Poesiens Hus	0 kr.	10.000 kr.
UDGIFTER I ALT	579.500 kr.	393.000 kr.

RESULTAT	0 kr.
-----------------	--------------

Kommentarer/forbehold:
Der søges kommunen om løn til frivilligkoordinator i fuldtid i 8 måneder, samt en teknisk ansvarlig, PR-medarbejder, og barchef på deltid, hvor der planlægges afholdelse af 45 frivillige events i vores lokale LiteraturCafé. LiteraturHaus dækker husleje for leje af salen og kontorpladsen.